

# MEDIA GENERAL



Lunes 23 de noviembre de 2020. Arte y patrimonio

## 1<sup>er</sup> a 5<sup>to</sup> año

**Tema indispensable:** Conocimiento del Espacio Geográfico e Historia de Venezuela. Procesos Económicos y Sociales. Conformación de la Población. Las Familias y las Comunidades.

**Tema generador:** Reciclo y uso.

**Referentes teórico-prácticos:**

**1er año:** La Música, La culinaria y la Artesanía Afro Venezolana.

**2do año:** Estados con Población Afro Venezolana.

**Desarrollo de la actividad:**

Para 1er Año hablaremos sobre: **La Música, La Culinaria y la Artesanía Afro Venezolana.**

La **Música Afro Venezolana**, consiste en una mezcla de grupos étnicos, especialmente del Congo, la República de Benin y el sur de Nigeria. Por eso, la música afro venezolana tiene algunas de las mismas características de la música de estas regiones. Generalmente, la música afro venezolana es definida por cuatro características: los cantos a capella, el ensamble de percusión, solistas y coro, conjunto de Joropo y Sones de negro. Aunque la música venezolana usa los mismos tipos de instrumentos y los mismos bailes, todavía hay una gran variedad entre los ritmos, los temas y los elementos generales de las canciones. La música afro venezolana usa muchos instrumentos diferentes para crear un sonido complejo y lleno. La mayoría de los instrumentos que los afro venezolanos usan tienen raíces en el Congo. Es probable que el

Si quieres profundizar en los diferentes temas de educación media técnica y en la modalidad de especial y adulto, así como todos los niveles y modalidades, visita la página web del **Ministerio del Poder Popular para la Educación** [www.me.gob.ve](http://www.me.gob.ve) y accede al enlace del programa "Cada familia una escuela" o directamente a través de [cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve](http://cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve)

# MEDIA GENERAL



Ministerio  
del Poder Popular  
para la **Educación**  
Inclusión y Calidad

instrumento más importante sea el tambor: hay muchos tambores diferentes y cada uno tiene un papel único en la música. Depende del Estado y la Fiesta, los músicos tocan instrumentos y tambores diferentes. Entre los tipos de tambores encontramos: El Tambor Mina y Curbata, Cumaco, Cul' e puya, Pailas, entre otros.

Ahora, indagemos un poco sobre **La Culinaria**. De ésta, podemos decir que fue adquirida durante la época colonial venezolana, ya que los españoles llevaban a tierras venezolanas, a africanos esclavizados para su servicio y para ser comercio con ellos, ese compartir con africanos y españoles trajo consigo el mestizaje y la amplia diversidad de la cultura venezolana. Hay dos aportes culinarios de relevancia como lo es la “Cafunga” de Barlovento y el “Pescado Embasurao” de Maracaibo. **La Cafunga**. Es un plato elaborado a base de cambur maduro, coco rallado, harina de trigo, sal y hojas de plátano. Esta divinidad criolla data de la época colonial, cuando los esclavizados que laboraban en los campos cacaoteros barloventes, preparaban esta comida para alimentarse y subsistir ante los malos tratos que recibían de parte de sus amos, dueños de los conucos. En cuanto al **Pescado Embasurao**, podemos decir que es un preparado en tiempos de Cuaresma y es acompañado con ensalada cruda o cocinada, yuca o tostones. Te invito a que junto a tu familia investigues aún más a cerca de la preparación de estos platos importantes que forman parte de la cultura Afro venezolana.

Finalmente, veamos cómo es la Artesanía afro venezolana. Su origen está en la herencia de todos los elementos contruidos o elaborados por manos de las africanas y los africanos que llegaron como esclavos a Venezuela durante la conquista y la época colonial. Estas artesanías que con el paso de los años se quedaron para marcar un antes y un después en la cultura venezolana, hoy hacen parte de la riqueza cultural artesanal. Entre las artesanías más destacadas se encuentran los distintos baterías de tambores, que acompañan las diversas expresiones musicales ancestrales, propias de las comunidades afro venezolanas, los bingos para la pesca, las cestas tejidas, el pilón, las técnicas de construcción de instrumentos musicales desde el arpa tuyera, variedades de tambores y la elaboración de máscaras, entre otras.

Si quieres profundizar en los diferentes temas de educación media técnica y en la modalidad de especial y adulto, así como todos los niveles y modalidades, visita la página web del **Ministerio del Poder Popular para la Educación** [www.me.gob.ve](http://www.me.gob.ve) y accede al enlace del programa “Cada familia una escuela” o directamente a través de [cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve](http://cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve)

# MEDIA GENERAL



Cerramos con el referente Teórico Practico para 2do Año que es **Estados con Población Afro Venezolana**.

La mayor parte de la Población Afro venezolana se concentra en el Estado Miranda, específicamente hacia la región de Barlovento entre pueblos como Curiepe, Birongo y Capaya, hacia la Costa del estado La Guaira, así como también en el estado Yaracuy específicamente en el municipio Veroes. También tenemos una población Afro Venezolana hacia el sur del Lago de Maracaibo, Estado Zulia, en una conocida población llamada Bobures y finalmente, en la localidad del Callao y sus poblaciones aledañas dentro del estado Bolívar. Poseen parte de la cultura de sus ancestros, los afro descendientes del resto del país están totalmente asimilados, perdida totalmente su antigua cultura y desarrollando la de los mestizos.

## Experiencias vividas (actividad de evaluación):

**1er año:** Representa mediante un dibujo las fiestas populares en las costumbres y tradiciones de nuestros pueblos.

**2do año:** Representa mediante un mapa mental la pintura, escultura, cerámica, cestería, la pintura corporal en Venezuela.

## Materiales o recursos a utilizar:

Lápiz, Borrador, Saca Punta, Colores, Marcadores, Hojas de Reciclaje, Cuadernos, Textos, Enciclopedias, Computador, Regla, Pega, Tijera, Cartón o Cartulinas, Temperas, Pintura, cualquier otro material de provecho que tengas en casa.

## Orientaciones a la familia:

- Planifique y Organice junto al estudiante, un tiempo y un espacio para el estudio y la elaboración de las Actividades.

Si quieres profundizar en los diferentes temas de educación media técnica y en la modalidad de especial y adulto, así como todos los niveles y modalidades, visita la página web del **Ministerio del Poder Popular para la Educación** [www.me.gob.ve](http://www.me.gob.ve) y accede al enlace del programa "Cada familia una escuela" o directamente a través de [cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve](http://cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve)

# MEDIA GENERAL



Ministerio  
del Poder Popular  
para la **Educación**  
Inclusión y Calidad

- Con la ayuda del texto o computador, investiguen sobre cada uno de los referentes teóricos prácticos de la clase, para así obtener mayor información y conocimientos sobre los mismos.
- Una vez tengan el desarrollo, repasen juntos para posteriormente comenzar a realizar las Actividades.
- Busquen todos los materiales que vayan a utilizar y una vez reunidos, comiencen a construir ideas para la elaboración de la Actividad.
- En unión familiar y con el aporte de todos, acompañen al estudiante durante todo el proceso de estudio y elaboración de las Actividades para que así se motive y sienta el apoyo necesario.
- Recuerden el uso de la Colección Bicentenario.

Si quieres profundizar en los diferentes temas de educación media técnica y en la modalidad de especial y adulto, así como todos los niveles y modalidades, visita la página web del **Ministerio del Poder Popular para la Educación** [www.me.gob.ve](http://www.me.gob.ve) y accede al enlace del programa "Cada familia una escuela" o directamente a través de [cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve](http://cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve)

# MEDIA GENERAL



Lunes 23 de noviembre de 2020. Formación para la soberanía

## 1<sup>er</sup> a 5<sup>to</sup> año

**Tema indispensable:** Defensa integral de la nación. Gestión de riesgos y desastres socio naturales.

**Tema generador:** Reciclo y uso.

**Referentes teórico-prácticos:**

**4to año:** Sistema Defensivo Territorial, Comando Estratégico. Operacional (CEO), Región de Defensa Integral (REDI). Zona Operativa de Defensa Integral (ZODI) Área de Defensa Integral (ADI).

**5to año:** Organización de la FANB y del Poder Popular en el territorio local.

**Desarrollo de la actividad:**

4TO AÑO: Sistema Defensivo Territorial, Comando Estratégico. Operacional (CEO), Región de Defensa Integral (REDI). Zona Operativa de Defensa Integral (ZODI) Área de Defensa Integral (ADI).

Esta semana estudiaremos Venezuela; El Comando Estratégico Operacional de la Fuerza Armada Nacional Bolivariana (CEOFANB) es el máximo órgano de planificación, programación, dirección, ejecución y control estratégico operacional conjunto de la fuerza armada de Venezuela, depende directamente del Presidente de la República en su calidad de Comandante en Jefe de la Fuerza Armada Nacional Bolivariana. Delegando las labores administrativas al Ministerio del Poder Popular para la Defensa, además de las funciones políticas en materia de defensa que le son atribuibles como órgano del Ejecutivo Nacional; El CEOFANB es el órgano encargado de la coordinación de los esfuerzos y empleo de los medios de los diferentes componentes de la

Si quieres profundizar en los diferentes temas de educación media técnica y en la modalidad de especial y adulto, así como todos los niveles y modalidades, visita la página web del **Ministerio del Poder Popular para la Educación** [www.me.gob.ve](http://www.me.gob.ve) y accede al enlace del programa "Cada familia una escuela" o directamente a través de [cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve](http://cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve)

# MEDIA GENERAL



Fuerza Armada Nacional Bolivariana (Ejército Bolivariano, Armada Bolivariana, Aviación Militar Bolivariana, Guardia Nacional Bolivariana y la Milicia Bolivariana). La jefatura de este organismo es ejercida por un general en jefe o almirante en jefe. De la misma abordaremos la Región Estratégica de Defensa Integral (REDI)

Es un espacio delimitado con unas características geográficas más o menos comunes y de valor estratégico para la defensa, que se define como: "una agrupación territorial de fuerzas y medios en un espacio del territorio nacional con características geoestratégicas, sobre la base de la concepción estratégica defensiva nacional para planificar, conducir y ejecutar operaciones de defensa integral, a fin de garantizar la independencia, la soberanía, la seguridad, la integridad del espacio geográfico y el desarrollo nacional. En el año 2009 se crearon cinco regiones:

1. REDI Central
2. REDI Occidental
3. REDI Oriental
4. REDI Los Llanos
5. REDI Guayana



Zona Operativa de Defensa Integral (ZODI)

Es un espacio geográfico que coincide con los territorios de los estados federales de Venezuela (con excepción de las cuatro ZODI de la REDI Marítima Insular, que se subdivide en: ZODI Occidental, ZODI Central, ZODI Oriental y ZODI Atlántica) y que se define como: "una agrupación territorial de fuerzas y medios, en un espacio geográfico comprendido en una Región Estratégica de Defensa Integral, que puede coincidir con uno o varios estados donde se conducirán las operaciones para la defensa integral y la misma estará a cargo de un o una Oficial y tendrán un Estado Mayor, así como los elementos operativos y de apoyo necesarios para el

Si quieres profundizar en los diferentes temas de educación media técnica y en la modalidad de especial y adulto, así como todos los niveles y modalidades, visita la página web del **Ministerio del Poder Popular para la Educación** [www.me.gob.ve](http://www.me.gob.ve) y accede al enlace del programa "Cada familia una escuela" o directamente a través de [cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve](http://cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve)

# MEDIA GENERAL



cumplimiento de su misión" Actualmente, el Sistema Defensivo Territorial venezolano está conformado por veintiocho Zonas Operativas de Defensa Integral. Las Zonas Operativas de Defensa Integral (ZODI) se subdividen en Áreas de Defensa Integral (ADI).

## Área de Defensa Integral (ADI)

Es la unidad de menor tamaño del Sistema Defensivo Territorial de Venezuela, en ellas recaen el empleo táctico de las unidades y medios dispuestos para la tarea que desempeñan. Se definen como: "una agrupación territorial de fuerzas y medios, en un espacio geográfico contenido en una Zonas Operativas de Defensa Integral, que puede coincidir con uno o varios municipios, donde se conducirán las operaciones para la defensa integral, el cual estará a cargo de un Oficial y tendrá un Estado Mayor o Plana Mayor, así como los elementos operativos y de apoyo necesarios para el cumplimiento de su misión" Actualmente, el Sistema Defensivo Territorial venezolano está conformado por noventa y nueve Áreas de Defensa Integral.

## 5to año: Organización de la FANB y del Poder Popular en el territorio local

La seguridad de la Nación se fundamenta en la corresponsabilidad entre el Estado y la sociedad civil para dar cumplimiento a los principios de independencia, democracia, igualdad, paz, libertad, justicia, solidaridad, promoción y conservación ambiental, así como la satisfacción progresiva de las necesidades individuales y colectiva de los venezolanos y venezolanas sobre la base de un desarrollo sustentable y productivo... art.-326 de la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (CRBV1999).

Si quieres profundizar en los diferentes temas de educación media técnica y en la modalidad de especial y adulto, así como todos los niveles y modalidades, visita la página web del Ministerio del Poder Popular para la Educación [www.me.gob.ve](http://www.me.gob.ve) y accede al enlace del programa "Cada familia una escuela" o directamente a través de [cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve](http://cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve)



# MEDIA GENERAL



Ministerio  
del Poder Popular  
para la Educación  
Inclusión y Calidad



## Experiencias vividas (actividad de evaluación):

**4to año:** Con la ayuda familiar, material reusable, Mapa Conceptual: comando estratégico operacional (C.E.O), región de defensa integral (R.E.D.I), zona operativa de defensa integral (Z.O.D.I) Y Área de Defensa integral (A.D.I).

**5to año:** Con la ayuda familiar, material reusable, Organigrama: sobre los rangos militares perteneciente a la aviación, 5to componente de las Fuerzas Armadas Bolivariana.

Si quieres profundizar en los diferentes temas de educación media técnica y en la modalidad de especial y adulto, así como todos los niveles y modalidades, visita la página web del Ministerio del Poder Popular para la Educación [www.me.gob.ve](http://www.me.gob.ve) y accede al enlace del programa "Cada familia una escuela" o directamente a través de [cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve](http://cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve)



# MEDIA GENERAL



Ministerio  
del Poder Popular  
para la **Educación**  
Inclusión y Calidad

## Materiales o recursos a utilizar:

Puedes utilizar hojas blancas recortes, regla, material de provecho, creyones, marcadores u otros

## Orientaciones a la familia:

Preparar el portafolio digital o en físico como herramienta pedagógica de acuerdo a las necesidades tecnológicas de los (as) estudiantes.

## Fuentes interactivas:

[https://es.wikipedia.org/wiki/Fuerza\\_Armada\\_Nacional\\_Bolivariana](https://es.wikipedia.org/wiki/Fuerza_Armada_Nacional_Bolivariana)

[https://es.wikipedia.org/wiki/Comando\\_Estrat%C3%A9gico\\_Operacional\\_de\\_la\\_Fuerza\\_Armada\\_Nacional\\_Bolivariana](https://es.wikipedia.org/wiki/Comando_Estrat%C3%A9gico_Operacional_de_la_Fuerza_Armada_Nacional_Bolivariana)

[https://es.wikipedia.org/wiki/Comando\\_Estrat%C3%A9gico\\_Operacional\\_de\\_la\\_Fuerza\\_Armada\\_Nacional\\_Bolivariana](https://es.wikipedia.org/wiki/Comando_Estrat%C3%A9gico_Operacional_de_la_Fuerza_Armada_Nacional_Bolivariana)

Si quieres profundizar en los diferentes temas de educación media técnica y en la modalidad de especial y adulto, así como todos los niveles y modalidades, visita la página web del **Ministerio del Poder Popular para la Educación** [www.me.gob.ve](http://www.me.gob.ve) y accede al enlace del programa "Cada familia una escuela" o directamente a través de [cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve](http://cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve)

# MEDIA GENERAL



Lunes 23 de noviembre de 2020. Geografía, historia y ciudadanía

## 1<sup>er</sup> a 5<sup>to</sup> año

**Tema indispensable:** Conocimiento del Espacio Geográfico e Historia de Venezuela. Procesos Económicos y Sociales. Conformación de la Población. Las Familias y las Comunidades.

**Tema generador:** Reciclo y uso.

**Referentes teórico-prácticos:**

**1er año:** Población en Fronteras con Colombia y Brasil.

**2do año:** Historia del Esequibo.

**3er año:** Poblamiento en el Esequibo.

**4to año:** Distribución de la población mundial y los factores.

**5to año:** Climas, zonas de adversidad y zonas de bonanza, climas extremos y relieves de difícil acceso

**Desarrollo de la actividad:**

Iniciamos con los referentes teórico prácticos para Geografía, Historia y Ciudadana.

**1er año:** La Población en las Fronteras con Colombia y Brasil.

Comencemos con la extensión territorial entre Colombia y Brasil. Ésta es de 1645 kilómetros que corresponden a los departamentos de Amazonas, Guainía y Vaupés en el lado colombiano, y al estado de Amazonas en Brasil. Según la Fundación Seguridad y Democracia (2008), la población distribuida en la

Si quieres profundizar en los diferentes temas de educación media técnica y en la modalidad de especial y adulto, así como todos los niveles y modalidades, visita la página web del **Ministerio del Poder Popular para la Educación** [www.me.gob.ve](http://www.me.gob.ve) y accede al enlace del programa "Cada familia una escuela" o directamente a través de [cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve](http://cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve)

# MEDIA GENERAL



frontera es de aproximadamente 91.764 habitantes, es decir, un habitante por cada 1.79 km<sup>2</sup>. Setenta y cinco por ciento de esta población se concentra en las capitales de los departamentos de Amazonas y Vaupés. La población local es mayoritariamente indígena, aunque en las cabeceras municipales y algunos asentamientos fronterizos hay una presencia activa de colonos llegados del centro del país, dedicados en su mayoría a actividades de minería informal (oro).

**2do Año:** Tenemos como referente teórico práctico La Historia del Esequibo.

Lo primero que debemos saber es que Guayana Esequiba es un territorio de 159.500 Km<sup>2</sup> al oeste del Río Esequibo que nos pertenece por derecho, y en justicia corresponde a Venezuela en atención a su condición de primer ocupante según las Bulas del Papa Alejandro VI que concedió a España la posesión de estas tierras. Este territorio nos fue usurpado por un laudo nulo e irritado dictado en París el 3 de octubre de 1899 conocido como Laudo Arbitral el cual estuvo a favor de los deseos expansionistas del Imperio Británico.

Luego del Laudo Arbitral en 1899, se dio en Suiza el Acuerdo de Ginebra en 1966 donde luego de múltiples reuniones se crea la comisión mixta para lograr una decisión ante la problemática limítrofe. Ésta, concluyó sus labores en 1970 sin lograr ningún acuerdo deseado. Para 1970 surge el Protocolo de Puerto España el cual decidió congelar por 12 años las negociaciones contenidas en el acuerdo de Ginebra y si al cabo de 4 años no se llegaba a un acuerdo entre Venezuela y Guyana, la decisión se referiría a un organismo internacional y si, aun así, persistía el desacuerdo, se remitiría al Secretario General de las Naciones Unidas. Luego por medio de varias reuniones, la comisión mixta creada a raíz del Acuerdo de Ginebra, concluyó sus labores en 1970 sin lograr el acuerdo deseado.

El Gobierno de Venezuela ante los buenos oficios del primer ministro de Trinidad y Tobago buscando un lapso de espera a fin de que ambos gobiernos pudieran dialogar y reflexionar, suscribió el Protocolo de Puerto España hasta 1982. Posteriormente Venezuela, decidió llevar el conflicto al secretario de las Naciones Unidas y entre varias designaciones de magistrados, finalmente se acordó realizar encuentros periódicos. Para el

Si quieres profundizar en los diferentes temas de educación media técnica y en la modalidad de especial y adulto, así como todos los niveles y modalidades, visita la página web del Ministerio del Poder Popular para la Educación [www.me.gob.ve](http://www.me.gob.ve) y accede al enlace del programa "Cada familia una escuela" o directamente a través de [cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve](http://cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve)

# MEDIA GENERAL



2012, el gobierno venezolano por medio de una nota diplomática, objetó la solicitud e Guyana al querer ampliar su plataforma continental sin consultar a Venezuela. Guyana alegó que no había ninguna disputa territorial pendiente en el área de referencia y desconoció el acuerdo de Ginebra de 1966. Este conflicto se convierte en la mayor disputa territorial del continente americano y uno de los más antiguos y hoy por hoy, lo que por muchos años hemos conocido como Zona en Reclamación en los Mapas de Venezuela y que aparece en muchos mapas como parte de la República Cooperativa de Guyana, es de Venezuela. Actualmente el estado venezolano junto a su pueblo sigue bajo el derecho de reclamo sobre este territorio que nos pertenece y desde el amor a nuestra tierra, hoy decimos: “El Esequibo es nuestro”

**3er Año:** El referente teórico práctico nos habla sobre El Poblamiento en el Esequibo.

Según el último censo correspondiente al año 2010, la población total es de aproximadamente de 283.000 habitantes. Con una densidad de 0,7 Km<sup>2</sup> por habitantes y su gentilicio es Esequibano – na. En cuanto a la distribución de la Población se puede decir que la población está distribuida por 5 regiones que son: Región de Barima-Guaini, Región Pomeron-Supenam, Región Cuyuni-Mazaruni, Región Potaro-Siparuni y Región Alto Takutu- Esequibo. De esta manera, la población total de la Guayana Esequiba concentra una población significativa en la parte norte, y una menor proporción hacia el interior, montañas de Pacaraima y sur del país, conformado básicamente por asentamientos amerindios.

**4to año:** Distribución de la población mundial y los factores.

Esta semana estudiaremos Venezuela; La demografía que es la ciencia que se ocupa de estudiar la estructura, la evolución, las características y el tamaño de la población humana y la distribución de la población mundial; El espacio geográfico de nuestro planeta no está ocupado por igual, siendo la distribución espacial de la población muy irregular. Ello se debe en parte a las distintas formas de ocupar un hábitat concreto, debido a factores físicos y humanos que condicionan la ocupabilidad del espacio geográfico. Dentro de nuestro planeta

Si quieres profundizar en los diferentes temas de educación media técnica y en la modalidad de especial y adulto, así como todos los niveles y modalidades, visita la página web del Ministerio del Poder Popular para la Educación [www.me.gob.ve](http://www.me.gob.ve) y accede al enlace del programa "Cada familia una escuela" o directamente a través de [cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve](http://cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve)

# MEDIA GENERAL



Ministerio  
del Poder Popular  
para la **Educación**  
Inclusión y Calidad

nos encontramos con zonas que están ocupadas de forma permanente, las denominamos ecúmene, y las zonas donde no hay asentamientos humanos de forma permanente que denominamos anecúmene.

La población actual del planeta, supera los 6.600 millones de personas, está desigualmente distribuida entre los continentes, pudiendo apreciarse una gran diferencia entre el hemisferio norte y el hemisferio sur. El 90% de la población mundial se concentra en la zona templada del hemisferio norte, siendo los continentes más poblados Europa y Asia que acogen al 86% de las personas a nivel mundial, seguidos de América, África y Oceanía.

Los países donde se concentra una mayor densidad de población se encuentran en el continente asiático, China, India, Bangladesh, Japón y Birmania, en Europa, Países Bajos, Gran Bretaña, Francia, Alemania, Italia y en América del Norte la costa noreste. Existen una serie de espacios, en América del Sur y África, donde hay zonas muy determinadas con una

alta densidad de población, como el litoral atlántico de Brasil y la zona central de México, el valle del Nilo en Egipto y la zona litoral del Magreb en África, junto a espacios de transición escasamente poblados, como los países de centro África, Oceanía y determinadas zonas de América del Sur. Junto a estos espacios nos encontramos con los grandes vacíos demográficos que se sitúan en las tierras desérticas, áridas, áreas montañosas y zonas frías del planeta. Esta escasa densidad concentra cerca de un 2% de la población mundial.

Si quieres profundizar en los diferentes temas de educación media técnica y en la modalidad de especial y adulto, así como todos los niveles y modalidades, visita la página web del **Ministerio del Poder Popular para la Educación** [www.me.gob.ve](http://www.me.gob.ve) y accede al enlace del programa "Cada familia una escuela" o directamente a través de [cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve](http://cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve)

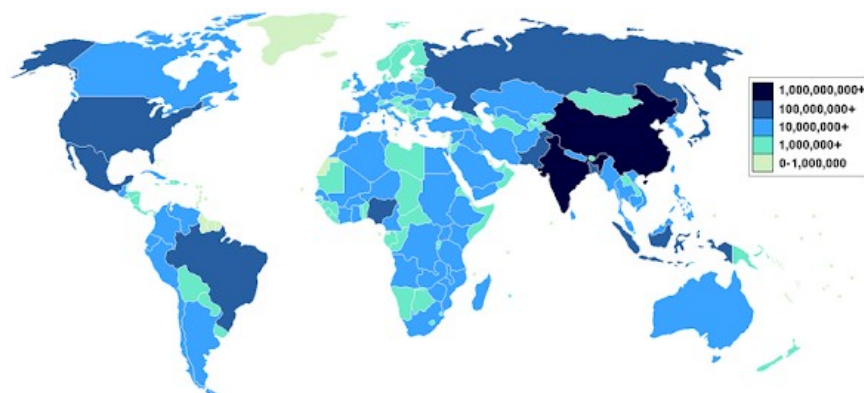
# MEDIA GENERAL



Ministerio  
del Poder Popular  
para la **Educación**  
Inclusión y Calidad

CONTINENTES	Nº de Habitantes	% Población mundial
ASIA	3.712.527.624	56,5 %
AFRICA	933.448.292	14,2 %
EUROPA	809.624.686	12,3 %
LATINOAMÉRICA	556.606.627	8,5 %
NORTE AMÉRICA	334.538.018	5,1 %
ORIENTE MEDIO	193.452.727	2,9 %
OCEANÍA	34.468.443	0,5 %
<b>Totales.....</b>	<b>6.574.666.417</b>	

Distribución de la población mundial a fecha 31 de diciembre de 2007



Si quieres profundizar en los diferentes temas de educación media técnica y en la modalidad de especial y adulto, así como todos los niveles y modalidades, visita la página web del **Ministerio del Poder Popular para la Educación** [www.me.gob.ve](http://www.me.gob.ve) y accede al enlace del programa "Cada familia una escuela" o directamente a través de [cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve](http://cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve)



# MEDIA GENERAL



## Factores que influyen en la distribución de la población

Los factores que influyen en la desigual distribución de la población en la Tierra, son los siguientes:

Factores físicos.

El clima es un factor determinante por lo riguroso que se presenta en determinados espacios geográficos. Los climas fríos, húmedos o demasiado áridos no favorecen los asentamientos humanos.

La hidrografía adversa influye en la distribución espacial de la población por la dependencia que la agricultura tiene del agua.

El relieve condiciona el hábitat humano de forma algo compleja, las zonas altas de las montañas y cordilleras están prácticamente despobladas, frente a la concentración que

Presentan zonas más bajas que están bien orientadas y que cuentan con una climatología menos adversa.

Factores humanos

Los factores humanos tienen gran influencia en los asentamientos de la población en un lugar determinado, y favorecen el aumento de la densidad de población.

La antigüedad de la población de un lugar favorece el asentamiento y aumento de la densidad apareciendo grandes focos demográficos, son los casos de Asia y Europa.

El desarrollo económico, con la aparición de las nuevas tecnologías, aumenta las diferencias entre países ricos y pobres, concentrándose la población en los países más desarrollados.

Si quieres profundizar en los diferentes temas de educación media técnica y en la modalidad de especial y adulto, así como todos los niveles y modalidades, visita la página web del **Ministerio del Poder Popular para la Educación** [www.me.gob.ve](http://www.me.gob.ve) y accede al enlace del programa "Cada familia una escuela" o directamente a través de [cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve](http://cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve)

# MEDIA GENERAL



Ministerio  
del Poder Popular  
para la **Educación**  
Inclusión y Calidad

Proyección de la población mundial



**5to año:** Climas, zonas de adversidad y zonas de bonanza, climas extremos y relieves de difícil acceso

Entendemos por clima a aquel fenómeno natural que se da a nivel atmosférico y que se caracteriza por ser una conjunción de numerosos elementos tales como la temperatura, la humedad, la presión, la lluvia, el viento y otros. Fenómeno natural de la atmósfera que es el resultado de la interacción de elementos como la lluvia, la presión, la humedad, la temperatura, entre otros

Así, podemos organizar al clima en cinco tipos principales: tropical, seco, templado, continental y polar.

El clima tropical es aquel que se encuentra en las zonas por las que pasa el Ecuador, es decir el norte de Sudamérica, el centro de África y el sudeste asiático. El seco se encuentra en zonas desérticas tales como gran parte de África del Norte, el oeste de Estados Unidos, Medio Oriente, Australia y el oeste de Sudamérica.

Si quieres profundizar en los diferentes temas de educación media técnica y en la modalidad de especial y adulto, así como todos los niveles y modalidades, visita la página web del **Ministerio del Poder Popular para la Educación** [www.me.gob.ve](http://www.me.gob.ve) y accede al enlace del programa "Cada familia una escuela" o directamente a través de [cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve](http://cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve)

# MEDIA GENERAL



Ministerio  
del Poder Popular  
para la **Educación**  
Inclusión y Calidad

El polar es el que se encuentra cerca de los polos y que supone las temperaturas más bajas de planeta. El templado y el continental pueden hallarse en diferentes partes del planeta y son, quizás, los más adecuados para la vida del ser humano por no presentar temperaturas extremas como frío polar o calor desmedido. La primera acepción de bonanza que incluye la Real Academia Española (RAE) en su diccionario hace referencia a un periodo de serenidad y calma en el mar. Por eso se habla de mar en bonanza cuando el océano no se encuentra agitado o revuelto. La expresión ir en bonanza, en un sentido similar, alude a la navegación que se realiza con viento suave. Las adversidades atmosféricas vienen constituyendo a lo largo de los siglos un ingrato recuerdo debido a los catastróficos efectos a ellas vinculados. Así, las heladas, olas de calor, sequías, torrenciales lluvias, granizo y vientos huracanados fueron, son y serán una pesadilla para la humanidad en general. El hombre de campo sufre también algunos de sus efectos indirectos asociados, tales como la erosión y desertización de las tierras, el desbordamiento de los ríos o los incendios forestales.



Clima tropical

Si quieres profundizar en los diferentes temas de educación media técnica y en la modalidad de especial y adulto, así como todos los niveles y modalidades, visita la página web del **Ministerio del Poder Popular para la Educación** [www.me.gob.ve](http://www.me.gob.ve) y accede al enlace del programa "Cada familia una escuela" o directamente a través de [cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve](http://cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve)

# MEDIA GENERAL



## Experiencias vividas (actividad de evaluación):

**1er año:** En un mapa de Venezuela ubica las siguientes regiones: Cordillera de los Andes, Cordillera de la Costa, Región Llanera, Llanura Deltaica, Territorio Insular y Guayana.

**2do año:** Elabora un plano donde ubiques tú vivienda dentro de la comunidad donde vives.

**3er año:** Elabora un mapa conceptual donde expliquen las actividades económicas, según los espacios geográficos de nuestro territorio.

**4to año:** Con la ayuda familiar, material reusable o papel milimetrado, elabora un Gráfico: sobre las regiones más pobladas de la República Bolivariana de Venezuela.

**5to año:** Con la ayuda familiar, material reusable elabora una Maqueta: sobre los diferentes tipos de relieves de la República Bolivariana de Venezuela. (Depresión, Llanuras, Mesetas o altiplanos, Valles, Dunas, Colinas, cerros o montículos, Montañas o montes, Acantilado).

## Materiales o recursos a utilizar:

Lápiz, Borrador, Saca Punta, Colores, Marcadores, Hojas de Reciclaje, Cuadernos, Textos, Enciclopedias, Computador, Regla, Pega, Tijera, Cartón o Cartulinas, Temperas, Pintura, cualquier otro material de provecho que tengas en casa.

## Orientaciones a la familia:

- Planifique y Organice junto al estudiante, un tiempo y un espacio para el estudio y la elaboración de las Actividades.
- Con la ayuda del texto o computador, investiguen sobre cada uno de los referentes teóricos prácticos de la clase, para así obtener mayor información y conocimientos sobre los mismos.

Si quieres profundizar en los diferentes temas de educación media técnica y en la modalidad de especial y adulto, así como todos los niveles y modalidades, visita la página web del Ministerio del Poder Popular para la Educación [www.me.gob.ve](http://www.me.gob.ve) y accede al enlace del programa "Cada familia una escuela" o directamente a través de [cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve](http://cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve)

# MEDIA GENERAL



Ministerio  
del Poder Popular  
para la **Educación**  
Inclusión y Calidad

- Una vez tengan el desarrollo, repasen juntos para posteriormente comenzar a realizar las Actividades.
- Busquen todos los materiales que vayan a utilizar y una vez reunidos, comiencen a construir ideas para la elaboración de la Actividad.
- En unión familiar y con el aporte de todos, acompañen al estudiante durante todo el proceso de estudio y elaboración de las Actividades para que así se motive y sienta el apoyo necesario.
- Recuerden el uso de la Colección Bicentenario.

## Fuentes interactivas:

- <https://www.un.org/es/sections/issues-depth/population/index.html>
- <https://sites.google.com/site/geografiaterceranoenm509/la-poblacion-mundial-y-su-distribucion>
- [https://www.google.com/search?](https://www.google.com/search?q=que+es+demografia&oq=&ags=chrome.0.69i59i450l8.20482926j0j15&sourceid=chrome&ie=UTF-8)

[q=que+es+demografia&oq=&ags=chrome.0.69i59i450l8.20482926j0j15&sourceid=chrome&ie=UTF-8](https://www.google.com/search?q=que+es+demografia&oq=&ags=chrome.0.69i59i450l8.20482926j0j15&sourceid=chrome&ie=UTF-8)

Si quieres profundizar en los diferentes temas de educación media técnica y en la modalidad de especial y adulto, así como todos los niveles y modalidades, visita la página web del **Ministerio del Poder Popular para la Educación** [www.me.gob.ve](http://www.me.gob.ve) y accede al enlace del programa "Cada familia una escuela" o directamente a través de [cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve](http://cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve)

# MEDIA GENERAL



Ministerio  
del Poder Popular  
para la **Educación**  
Inclusión y Calidad

Miércoles 25 de noviembre de 2020. Matemáticas

## 1<sup>er</sup> a 5<sup>to</sup> año

**Tema indispensable:** Seguridad y soberanía alimentaria

**Tema generador:** Reciclo y uso.

**Referentes teórico-prácticos:**

**1er año:** Números primos y compuestos.

**2do año:** Operaciones en Z.

**3er año:** Tablas, gráficos y porcentajes.

**4to año:** Estadística. Análisis descriptivo de los datos: medidas de tendencia central y de dispersión (midiendo la variabilidad de los datos)

**5to año:** Teoría combinatoria: Variaciones, combinaciones, permutaciones.

**Desarrollo de la actividad:**

Muy buenas tardes familia venezolana y mis queridos estudiantes, bienvenidos una vez más a una clase de matemáticas para la vida. En nuestro tema generador de hoy hablaremos de la soberanía alimentaria y de reciclar y usar. Oye ustedes dirán y que tiene que ver el reciclaje con la alimentación y las matemáticas bueno les explico, cuantas veces nos ha quedado comida del día anterior en la nevera y no sabemos qué hacer con ella, allí entra en juego el reciclaje y la matemática primero calcular para que no nos sobre y si sobre reutilizar

Si quieres profundizar en los diferentes temas de educación media técnica y en la modalidad de especial y adulto, así como todos los niveles y modalidades, visita la página web del **Ministerio del Poder Popular para la Educación** [www.me.gob.ve](http://www.me.gob.ve) y accede al enlace del programa "Cada familia una escuela" o directamente a través de [cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve](http://cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve)



# MEDIA GENERAL



los alimentos haciendo nuevas recetas con cálculos exactos para no desperdiciar nada. Dicho esto, le daremos paso a nuestro primer referente teórico práctico del día el cual es números primos y compuestos para primer año. Definición: Un número primo es un número entero con exactamente dos divisores integrales, 1 y el número mismo.

El número 1 no es un primo, ya que solo tiene un divisor. Así los números primos más pequeños son: 2, 3, 5, 7, El número 4 no es primo, ya que tiene tres divisores (1, 2, y 4), y el 6 no es primo, ya que tiene cuatro divisores (1, 2, 3, y 6).

Definición: Un número compuesto es un número entero con más de dos divisores integrales.

Así todos los números enteros (excepto 0 y 1) son o primos o compuestos. Ejemplos:

¿Cómo puedes saber si un número es primo?

Primero que nada, aquí hay algunas formas para saber si un número NO es primo:

Cualquier número mayor que 2 que es un múltiplo de 2 no es un primo, ya que por lo menos tiene tres divisores: 1, 2, y el número mismo. (Esto significa que 2 es el único primo par.)

Cualquier número mayor que 3 que es un múltiplo de 3 no es un primo, ya que tiene al 1, 3, y al número mismo como divisores. (Por ejemplo, 303 no es primo, ya que  $303 \div 3 = 101$ .)

Cualquier número que es un múltiplo de 4 es también un múltiplo de 2, así que podemos eliminar estos.

Cualquier número mayor que 5 que es un múltiplo de 5 no es un primo. (Así el único número primo que termina con un 0 o 5 es el 5.)

Si quieres profundizar en los diferentes temas de educación media técnica y en la modalidad de especial y adulto, así como todos los niveles y modalidades, visita la página web del Ministerio del Poder Popular para la Educación [www.me.gob.ve](http://www.me.gob.ve) y accede al enlace del programa "Cada familia una escuela" o directamente a través de [cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve](http://cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve)

# MEDIA GENERAL



Ministerio  
del Poder Popular  
para la **Educación**  
Inclusión y Calidad

Cualquier número que es un múltiplo de 6 es también un múltiplo de 2 y 3, así que podemos eliminar estos también.

**2do año:** Hablaremos de operaciones en  $\mathbb{Z}$ , Recordemos que  $\mathbb{Z}$  es el conjunto formado por todos los números enteros, tanto positivos como negativos, y el 0 Sabemos, además, que la multiplicación es una suma abreviada donde se repite un sumando, y tiene como elementos a factores y producto.

Distintas situaciones:

En la multiplicación de enteros, podemos distinguir tres posibles situaciones, de acuerdo al signo de sus factores:

- Que los dos factores sean enteros positivos.
- Que los dos factores sean enteros negativos.
- Que uno de los factores sea entero positivo y el otro, entero negativo.

Analizaremos lo que sucede en cada caso. Dos factores son enteros positivos

En este caso, surge de inmediato la pregunta: ¿Qué signo tiene el producto?

Descubramos lo que sucede, resolviendo, por ejemplo:

$$2 \cdot 3$$

(No olvides que los enteros positivos no llevan escrito su signo).

En nuestro ejercicio tenemos 2 veces el entero positivo 3. Esta multiplicación es igual a la que hemos resuelto en los números cardinales, donde:

Si quieres profundizar en los diferentes temas de educación media técnica y en la modalidad de especial y adulto, así como todos los niveles y modalidades, visita la página web del **Ministerio del Poder Popular para la Educación** [www.me.gob.ve](http://www.me.gob.ve) y accede al enlace del programa "Cada familia una escuela" o directamente a través de [cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve](http://cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve)

# MEDIA GENERAL



Ministerio  
del Poder Popular  
para la **Educación**  
Inclusión y Calidad

$$2 \cdot 3 = 6$$

Si multiplicamos dos enteros positivos, obtendremos un producto positivo.

Un factor positivo por un factor negativo: En este caso, nuevamente nos preguntamos: ¿cuál será el signo del producto?

Siempre es un entero negativo. Observemos el siguiente ejemplo:

$$3 \cdot -4 = \text{equivale a decir 3 veces } -4$$

El producto de  $3 \cdot -4 = -12$

Y ¿cuánto será  $-5 \cdot 2$ ?

Es igual a decir 2 veces  $-5$ , ya que aplicamos la propiedad de la conmutatividad.

Nuestro producto es  $-10$

El producto de dos enteros negativos

Resolvamos, por ejemplo:

$$-4 \cdot -1$$

Primero, aplicaremos paréntesis para dejar afuera el signo  $-$  del 4.

En su lugar colocaremos el inverso aditivo que es 4, un entero positivo. Así:

$$-(4 \cdot -1)$$

Si quieres profundizar en los diferentes temas de educación media técnica y en la modalidad de especial y adulto, así como todos los niveles y modalidades, visita la página web del **Ministerio del Poder Popular para la Educación** [www.me.gob.ve](http://www.me.gob.ve) y accede al enlace del programa "Cada familia una escuela" o directamente a través de [cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve](http://cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve)

# MEDIA GENERAL



Ministerio  
del Poder Popular  
para la **Educación**  
Inclusión y Calidad

El producto del interior del paréntesis es -4, porque multiplicamos un entero positivo y un entero negativo.

Nos queda:

$$-(-4)$$

Como hay un signo negativo solo, fuera del paréntesis, tendremos que colocar el inverso aditivo del número que está adentro. El inverso aditivo de -4 es 4.

Entonces:

$$-4 \cdot -1 = 4$$

Para tercer año hablaremos de: tablas gráficas y porcentajes:

Cuando se realiza un estudio estadístico sobre una variable (por ejemplo, altura de los niños de una clase, equipo de fútbol preferido por los alumnos de un colegio, etc.) se comienza por obtener información (se mide a los niños, se les pregunta, etc.).

Dato estadístico es cada una de las informaciones que se obtiene (por ejemplo, Pedro mide 1,65 cm; Julián es aficionado del Barcelona, etc).

Vemos que el dato estadístico puede ser numérico (por ejemplo, estatura) o cualitativo (por ejemplo, equipo de fútbol preferido).

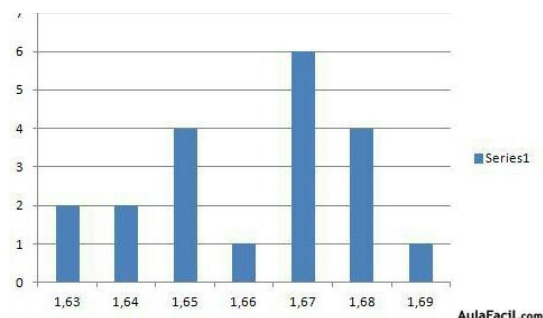
Los datos obtenidos en la observación hay que ordenarlos y recogerlos en una tabla que se denomina tabla estadística.

Si quieres profundizar en los diferentes temas de educación media técnica y en la modalidad de especial y adulto, así como todos los niveles y modalidades, visita la página web del **Ministerio del Poder Popular para la Educación** [www.me.gob.ve](http://www.me.gob.ve) y accede al enlace del programa "Cada familia una escuela" o directamente a través de [cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve](http://cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve)

# MEDIA GENERAL



Ministerio  
del Poder Popular  
para la **Educación**  
Inclusión y Calidad



El número de observaciones realizadas se denomina tamaño de la muestra.

La frecuencia absoluta de un dato es el número de veces que se da un resultado concreto y la frecuencia relativa es el porcentaje que representa la frecuencia absoluta respecto del total.

La media aritmética representa el valor medio que toman los datos de una observación estadística. Se calcula sumando todos los resultados y dividiendo la suma entre el número de registros. La media aritmética tan sólo se puede calcular con datos numéricos (no se puede calcular con datos cualitativos).

Moda: es el resultado más repetido en una observación estadística (se puede calcular con datos numéricos y cualitativos).

Observación	Frecuencia absoluta	Frecuencia relativa
1,63	2	10,0%
1,64	2	10,0%
1,65	4	20,0%
1,66	1	5,0%
1,67	6	30,0%
1,68	4	20,0%
1,69	1	5,0%
<b>Total</b>	<b>20</b>	<b>100,0%</b>
Valor máximo	1,69	
Valor mínimo	1,63	
Media	(= 33,23 / 20)	1,661
Moda		1,67

Si quieres profundizar en los diferentes temas de educación media técnica y en la modalidad de especial y adulto, así como todos los niveles y modalidades, visita la página web del **Ministerio del Poder Popular para la Educación** [www.me.gob.ve](http://www.me.gob.ve) y accede al enlace del programa "Cada familia una escuela" o directamente a través de [cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve](http://cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve)

# MEDIA GENERAL

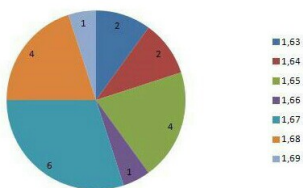


Ministerio  
del Poder Popular  
para la **Educación**  
Inclusión y Calidad

La media la hemos calculado sumando las 20 estaturas (33,23 cm) y dividiéndolo entre el número de datos (20).

Las frecuencias absolutas o relativas se pueden representar sobre una gráfica de barras en la que la altura de cada barra representa el valor de la frecuencia.

En este gráfico hemos representado la frecuencia absoluta.



AulaFacil.com

También se puede utilizar el diagrama de sectores para representar las frecuencias (absolutas o relativas). Se utiliza un círculo dividido en sectores; cada sector representa cada uno de los posibles valores que toma la variable que se mide; la superficie del sector mide el valor de la frecuencia (absoluta o relativa).

**4to año** el referente teórico práctico de esta semana es Estadística. Análisis descriptivo de los datos: medidas de tendencia central.

La estadística es una de las ramas más importantes en la ciencia y por supuesto en las matemáticas, en este último trimestre del año se celebran elecciones en distintos países, en Venezuela por ejemplo se celebraran las elecciones para uno de los poderes públicos como lo es la asamblea y los diputados que legislan en ella. Censos de población, producción, cosechas y muchos otros ámbitos de nuestra vida cotidiana se hacen posible gracias a las estadísticas, sobre todo en la ciencia.

Si quieres profundizar en los diferentes temas de educación media técnica y en la modalidad de especial y adulto, así como todos los niveles y modalidades, visita la página web del **Ministerio del Poder Popular para la Educación** [www.me.gob.ve](http://www.me.gob.ve) y accede al enlace del programa "Cada familia una escuela" o directamente a través de [cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve](http://cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve)



# MEDIA GENERAL



Ministerio  
del Poder Popular  
para la **Educación**  
Inclusión y Calidad

La estadística estudia datos masivos, para sacar conclusiones y efectuar predicciones razonables de ellos. Sabias que...

“Los Incas elaboraron el primer censo en América, muy probablemente en la época de Pachucatec Yupanqui, Inca llamado “El Reformador del mundo”; quien organizó el imperio Incaico económica y socialmente.

La estadística se compone de dos ramas:

La Estadística descriptiva que analiza los datos para presentarlos de forma clara. Se limita a describir los datos que se analizan, los agrupa, ordena y clasifica.

La Estadística inductiva: provee conclusiones, En base a la muestra, estudiada saca conclusiones, en cuanto a universo o población de donde se obtuvo la muestra.

Veamos conceptos a dominar en estadística:

**Población:** Esta formada por la totalidad de elementos que se desean estudiar.

**Muestra:** consiste en una parte significativa de la población a estudiar.

**Constante,** que solo toma un valor fijo, y las variables, son aquellas que pueden tomar diferentes valores.

**Datos no agrupados:** Son los elementos tal cual como se encuentran.

**Datos agrupados:** Presentan un orden para fines estadísticos ya que comienzan a ofrecer información significativa.

La Frecuencia es el número de veces que aparece un mismo ítem en la muestra.

Si quieres profundizar en los diferentes temas de educación media técnica y en la modalidad de especial y adulto, así como todos los niveles y modalidades, visita la página web del **Ministerio del Poder Popular para la Educación** [www.me.gob.ve](http://www.me.gob.ve) y accede al enlace del programa “Cada familia una escuela” o directamente a través de [cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve](http://cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve)

# MEDIA GENERAL



Histograma de frecuencia Es una gráfica que representa la distribución de frecuencia.

Medidas de tendencia central: nos indican cuan dispersos o cuan agrupados se encuentran los datos.

Media aritmética: Es el cociente de dividir la sumatoria de elementos entre el total de ellos.

Moda: Es el valor más común de la muestra

Mediana Es el valor que divide a la muestra en dos partes iguales.

Para profundizar estos contenidos los invite a leer la colección bicentenario, en la primera unidad “pensando en el futuro inmediato”.

**5to año:** El referente teórico práctico de esta semana es la Teoría Combinatoria: Variaciones, combinaciones y permutaciones.

La teoría combinatoria estudia las agrupaciones que se pueden formar cuando se toman todos o algunos elementos de un conjunto. Está compuesta por

Variación se escoge un número determinado del total de elementos, importa el orden de los elementos, puede repetir los elementos.

Combinación: Se les llama a todas las agrupaciones posibles con los elementos, escogiendo un número determinado de ellos.

Permutación: Son todas las diferentes agrupaciones tomando todos los elementos. Entran todos los valores, Importa el orden de los elementos y no se repiten los elementos.

Si quieres profundizar en los diferentes temas de educación media técnica y en la modalidad de especial y adulto, así como todos los niveles y modalidades, visita la página web del Ministerio del Poder Popular para la Educación [www.me.gob.ve](http://www.me.gob.ve) y accede al enlace del programa "Cada familia una escuela" o directamente a través de [cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve](http://cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve)

# MEDIA GENERAL



Ministerio  
del Poder Popular  
para la **Educación**  
Inclusión y Calidad

Un término importante dentro de la teoría combinatoria es el factorial y consiste en el producto de todos los enteros hasta llegar al número. El factorial se simboliza con “!”.

Por ejemplo:

$5! = 1 \cdot 2 \cdot 3 \cdot 4 \cdot 5$  por propiedad conmutativa  $5 \cdot 4 \cdot 3 \cdot 2 \cdot 1$  que es igual a 120.

¡Importante recordar que  $0!$  ¡Es 1 y  $1!$  Es 1 también.

Los invito a profundizar este contenido en la colección bicentenario de matemática para 5to año en la unidad dos llamadas “Nuestra orientación es el sur”.

## Experiencias vividas (actividad de evaluación):

### 1er año:

Investiga sobre la criba de Eratóstenes. Construye una criba de Eratóstenes que alcance las edades de papá y mamá. describe sus usos.

realiza un cuadro comparativo entre los números primos y compuestos.

observa los siguientes números: 31, 21, 27, 79, 17 y 43.... cuantos números primos de dos cifras hay y cuales son.

### 2do año:

Realiza un mapa de tu sector y traza en el un sistema de coordenadas cartesianas estaca en el sistema los lugares donde vives y estudias así, como los de interés socio-productivo, cultural, parada de transporte público, instituciones escolares, el hogar el hospital entre otros... finalmente indique las coordenadas cartesianas de cada uno de estos lugares (colección bicentenario lección 1).

Investiga por que el conjunto de los números enteros se denota con la letra Z y realiza la biografía de este personaje.

Si quieres profundizar en los diferentes temas de educación media técnica y en la modalidad de especial y adulto, así como todos los niveles y modalidades, visita la página web del **Ministerio del Poder Popular para la Educación** [www.me.gob.ve](http://www.me.gob.ve) y accede al enlace del programa “Cada familia una escuela” o directamente a través de [cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve](http://cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve)

# MEDIA GENERAL



Con los datos oficiales emanados del I.N.A.M.E.H responde: en que mes se ha registrado la menor temperatura, y cuál es la mayor temperatura registrada.

## 3er año:

Un distribuidor de leche sólo tiene 1.537 envases con el producto, los cuales deben ser repartidos en 39 loncherías sin que sobren envases ¿podrá hacer la entrega?

se quiere repartir 5.000.000 de Bs entre 7 personas, en partes iguales ¿di cuánto le corresponde a cada una por defecto? (hay monedas de centavos)

se debe cercar un terreno de forma cuadrada cuya área es de 15 metros cuadrados ¿cuántos metros de cerca tendrá cada lado? da la respuesta con un error menor que 0,01.

si tu consejo comunal tiene 9 jefes de calle y le despacharon 270 complementos alimentarios ¿cuántos corresponden a cada jefe de calle?

**4to año:** Actividades: Con la siguiente tabla de distribución de población del año 2001. Organizar de mayor a menor según la cantidad de habitantes. Hallar la Mediana, la media aritmética y la desviación estándar.

Código	ENTIDAD FEDERAL	POBLACION TOTAL	DE 19 A 23 AÑOS	PORCENTAJE
1	Distrito Capital	1.836.286	248.339	13,52
2	Amazonas	70.464	9.334	13,25
3	Anzoátegui	1.222.225	170.234	13,93
4	Apure	377.756	44.235	11,71
5	Aragua	1.449.616	191.793	13,23
6	Barinas	624.508	75.820	12,14
7	Bolívar	1.214.846	163.502	13,46
8	Carabobo	1.932.168	260.362	13,48

Si quieres profundizar en los diferentes temas de educación media técnica y en la modalidad de especial y adulto, así como todos los niveles y modalidades, visita la página web del Ministerio del Poder Popular para la Educación [www.me.gob.ve](http://www.me.gob.ve) y accede al enlace del programa "Cada familia una escuela" o directamente a través de [cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve](http://cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve)

# MEDIA GENERAL



Ministerio  
del Poder Popular  
para la Educación  
Inclusión y Calidad

9	Cojedes	253.105	32.056	1 2 , 6 7
1 0	Delta Amacuro	97.987	11.802	1 2 , 0 4
1 1	Falcon	763.188	95.318	1 2 , 4 9
1 2	Guárico	627.086	73.920	1 1 , 7 9
1 3	L a r a	1.556.415	211.098	1 3 , 5 6
1 4	Mérida	715.268	92.441	1 2 , 9 2
1 5	Miranda	2.330.872	297.008	1 2 , 7 4
1 6	Monagas	712.626	98.767	1 3 , 8 6
1 7	Nueva Esparta	373.851	49.113	1 3 , 1 4
1 8	Portuguesa	725.740	89.010	1 2 , 2 6
1 9	S u c r e	768.483	98.645	1 2 , 5 4
2 0	Táchira	992.669	124.203	1 2 , 5 1
2 1	Trujillo	608.563	71.364	1 1 , 7 3
2 2	Yaracuy	499.049	61.995	1 2 , 4 2
2 3	Z u l i a	2.983.679	387.450	1 2 , 9 9
2 4	Vargas	298.109	39.740	1 3 , 3 3
2 5	Dependencias Federales	1 6 5 1	2 6 5	1 6 , 0 5
TOTAL DE PERSONAS		23.054.210	2.997.814	

2) Ubica en el mapa de Venezuela el porcentaje de cada estado que corresponde.

5to año: Teoría Combinatoria: Variaciones, combinaciones y permutaciones

Actividades: Desarrolla el siguiente binomio  $(x + y)^5$

Si quieres profundizar en los diferentes temas de educación media técnica y en la modalidad de especial y adulto, así como todos los niveles y modalidades, visita la página web del Ministerio del Poder Popular para la Educación [www.me.gob.ve](http://www.me.gob.ve) y accede al enlace del programa "Cada familia una escuela" o directamente a través de [cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve](http://cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve)

# MEDIA GENERAL



Ministerio  
del Poder Popular  
para la **Educación**  
Inclusión y Calidad

## Materiales o recursos a utilizar:

Colección bicentenario, Cuaderno, carpeta, hojas, colores, lápiz, bolígrafo, regla.

## Orientaciones a la familia:

En la medida de lo posible familiarizarse con todos los proyectos de sus hijos hablarle de la importancia del reciclar de mantener una identidad propia y expresar amor en todo momento recuerden que matemática ahora es para la vida debemos vivirla en el día a día.

## Fuentes interactivas:

- <https://educarmaspaz.wordpress.com/libros-coleccion-bicentenario/>
- <https://www.youtube.com/channel/UCdq3ZEXaoxAt3VIOt5qNhXw>
- <https://www.youtube.com/watch?v=OPkGxnEXLsI>

Si quieres profundizar en los diferentes temas de educación media técnica y en la modalidad de especial y adulto, así como todos los niveles y modalidades, visita la página web del **Ministerio del Poder Popular para la Educación** [www.me.gob.ve](http://www.me.gob.ve) y accede al enlace del programa "Cada familia una escuela" o directamente a través de [cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve](http://cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve)





# MEDIA GENERAL



Jueves 26 de noviembre de 2020. Pedagogía Productiva

## 1<sup>er</sup> a 5<sup>to</sup> año

**Tema indispensable:** Concientizar sobre los medios de producción y su efecto en el planeta.

**Tema generador:** Reciclo y uso.

**Referentes teórico-prácticos:**

- Reciclaje, uso de los recursos renovables y no renovables, leyes venezolanas sobre el reciclaje. Vida útil de los equipos y maquinas domesticas e industriales.

**Desarrollo de la actividad:**

¡Feliz Navidad muchachas y muchachos! Qué gusto compartir con ustedes otra clase más en su área de formación de los grupos de Creación, Recreación y Producción, ¡así como de los proyectos socio-productivos! Pues bien, hoy la clase será diferente y hasta en muchos de ustedes ya conocida, se trata del reciclaje, y de uso consiente de los medios de producción y su efecto en el planeta. Desde que empezamos nuestras clases en primaria y en inicial, la actividad del reciclaje ha estado presente en nuestra formación, bien sea entregando alguna actividad, o aprovechando algún recurso que ya no disponemos pero que necesitamos, o bien le damos otro uso. Pero la reflexión en este caso se trata de analizar el uso que le damos a los equipos como la licuadora, la nevera, el televisor, que por ejemplo consumen energía eléctrica, pero, además, el agua: para bañarnos, lavar los platos y ollas de la preparación de las comidas, y hasta de la elaboración de las asignaciones, les pregunto: ¿Somos conscientes de todo lo que se <<gasta>> para obtener algún bien o servicio? Quizás obtener eso que queremos puede ocasionar algún impacto en el ambiente, que no volvamos

Si quieres profundizar en los diferentes temas de educación media técnica y en la modalidad de especial y adulto, así como todos los niveles y modalidades, visita la página web del **Ministerio del Poder Popular para la Educación** [www.me.gob.ve](http://www.me.gob.ve) y accede al enlace del programa "Cada familia una escuela" o directamente a través de [cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve](http://cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve)

# MEDIA GENERAL



a tener de vuelta y que perderlo puede afectar el desarrollo del ciclo de la vida, o del ecosistema, y debemos ser cuidadosos, la actual pandemia es la evidencia de cómo haber invadido terrenos de animales poco comunes afectó su ciclo normal y nos enfrentamos a esas consecuencias. En ese sentido, nos vamos a enfocar en el impacto del uso de los electrodomésticos en nuestras casas y la de los vecinos, analicemos cómo su uso masivo afecta nuestro entorno, contaminando de una u otra forma nuestro estilo de vida, y de la vida natural que nos rodea. Además, de generar la reflexión, vean en esta experiencia, la oportunidad de emprender algún tipo de proyecto ecológico de reciclaje o reutilización de recursos, así como de una consciencia hacia el mundo que nos rodea, y que debemos respetarlo y actuar de forma responsable ante la vida natural que nos rodea. Espero les guste las actividades y nos veremos en un próximo encuentro. ¡Saludos y Feliz Navidad!

## Experiencias vividas (actividad de evaluación):

**1er año:** Conocer las distintas líneas de electrodomésticos, instalaciones, máquinas y equipos en casa y reconocer sus condiciones. Evaluar su impacto en el medio ambiente que le rodea.

**2do año:** Conocer las distintas líneas de electrodomésticos, instalaciones, máquinas y equipos en casa y reconocer sus condiciones. Evaluar su impacto en el medio ambiente que le rodea, y de al menos cinco familias en un diagrama punto y círculo.

**3er año:** Conocer las distintas líneas de electrodomésticos, instalaciones, máquinas y equipos en casa y reconocer sus condiciones. Evaluar su impacto en el medio ambiente que le rodea. Elaborar un diagrama de la calle, o localidad donde vive de al menos diez familias.

**4to año:** Conocer las distintas líneas de electrodomésticos, instalaciones, máquinas y equipos en casa y reconocer sus condiciones. Evaluar su impacto en el medio ambiente que le rodea. Elaborar un cuadro descriptivo de al menos quince familias.

Si quieres profundizar en los diferentes temas de educación media técnica y en la modalidad de especial y adulto, así como todos los niveles y modalidades, visita la página web del Ministerio del Poder Popular para la Educación [www.me.gob.ve](http://www.me.gob.ve) y accede al enlace del programa "Cada familia una escuela" o directamente a través de [cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve](http://cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve)

# MEDIA GENERAL



**5to año:** Conocer las distintas líneas de electrodomésticos, instalaciones, máquinas y equipos en casa y reconocer sus condiciones. Elaborar una red semántica de al menos veinte familias.

## **Materiales o recursos a utilizar:**

En esta oportunidad pueden utilizar todo a lo que esté a su alcance para el desarrollo de las actividades, recuerden es una oportunidad para innovar, crear, recrear y producir materiales llamativos, vistosos, y atraigan la atención de quienes reciban la información de su parte, hojas recicladas, cartón, crayones, cera, pega o cualquier otro material que dispongan.

## **Orientaciones a la familia:**

Reciba un cordial y respetuoso saludo, deseándoles una feliz navidad. Gracias por compartir con sus hija e hijo este momento de formación en un área que puede prestarse para innovar, cambiar la forma de realizar las actividades en clase y que, de alguna forma, representa esa oportunidad de relacionar la cotidianidad de los jóvenes con clases de formación para el trabajo, pero también para la vida, la preservación de la vida en planeta y la sobrevivencia de la especie humana. En ese sentido, la clase de hoy se trata de involucrar nuevamente a los estudiantes en su contexto, que conozca los elementos que les rodean y desarrollen la crítica y la reflexión necesaria para transformar su realidad y realizar aportes con miras a mejorar las actividades socio productivas y económicas en su comunidad. Por ello, las actividades de esta semana, están centradas en evaluar el impacto del uso inconsciente de los medios necesarios para producir bienes y servicios en sus comunidades. Por ello, es importante que el estudiante conozca y en este caso, los equipos domésticos con los que cuenta en su hogar, así como de quienes lo rodean, y vean como su uso puede perjudicar el ambiente de una u otra forma. Partan del criterio de los tipos de contaminación, de los recursos renovables y no, consideren además conversar acerca del marco legal venezolano sobre el reciclaje de los desechos y materiales sólidos, así como de la vida útil de los equipos que deseen describir, tanto electrodomésticos como máquinas y herramientas tienen un impacto, y las actividades a realizar buscan que

Si quieres profundizar en los diferentes temas de educación media técnica y en la modalidad de especial y adulto, así como todos los niveles y modalidades, visita la página web del **Ministerio del Poder Popular para la Educación** [www.me.gob.ve](http://www.me.gob.ve) y accede al enlace del programa "Cada familia una escuela" o directamente a través de [cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve](http://cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve)

# MEDIA GENERAL



Ministerio  
del Poder Popular  
para la **Educación**  
Inclusión y Calidad

el estudiante, conozca, reconozca esa realidad y realice aportes para mejorar la calidad de vida de todos. Nuevamente, un placer compartir con ustedes estos espacios. Hasta un próximo encuentro.

## Fuentes interactivas:

- <https://www.youtube.com/watch?v=KZfp-opyDxc>
- <https://www.youtube.com/watch?v=oOe0wi-b4As>
- <https://www.youtube.com/watch?v=247rimdm3m8>
- <https://www.youtube.com/watch?v=gSf7pq45Ymg>

Si quieres profundizar en los diferentes temas de educación media técnica y en la modalidad de especial y adulto, así como todos los niveles y modalidades, visita la página web del **Ministerio del Poder Popular para la Educación** [www.me.gob.ve](http://www.me.gob.ve) y accede al enlace del programa "Cada familia una escuela" o directamente a través de [cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve](http://cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve)

# MEDIA GENERAL



Ministerio  
del Poder Popular  
para la **Educación**  
Inclusión y Calidad

Viernes 27 de noviembre de 2020. Castellano

## 1<sup>er</sup> a 5<sup>to</sup> año

**Tema indispensable:** Democracia participativa y protagónica, en un estado de derecho y de justicia.

**Tema generador:** Participación y protagonismo social.

**Referentes teórico-prácticos:**

**1er año:** Elementos del proceso de comunicación.

**2do año:** Normas para la convivencia.

**3er año:** Elementos del texto narrativo.

**4to año:** Características del ensayo.

**5to año:** Diferencia entre artículos de opinión, discurso.

**Desarrollo de la actividad:**

**1er año:** ELEMENTOS DEL PROCESO DE LA COMUNICACIÓN.

¿CUÁL ES EL PROCESO DE LA COMUNICACIÓN?

El ser humano, en su día a día tiene una comunicación fluida. Para ello, es importante llevar a cabo el proceso básico de comunicación, hablar, interactuar, expresar, opinar, entre otros. tomando en cuenta que es cuando en el mismo una persona quién es el emisor, se pone en contacto con otra, que en este caso es el receptor a

Si quieres profundizar en los diferentes temas de educación media técnica y en la modalidad de especial y adulto, así como todos los niveles y modalidades, visita la página web del **Ministerio del Poder Popular para la Educación** [www.me.gob.ve](http://www.me.gob.ve) y accede al enlace del programa "Cada familia una escuela" o directamente a través de [cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve](http://cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve)

# MEDIA GENERAL



Ministerio  
del Poder Popular  
para la **Educación**  
Inclusión y Calidad

través de un mensaje (el cual es enviado por medio de un canal) y espera que esta última dé una respuesta ante lo que se le ha transmitido. Es quién emite el mensaje hacia uno o varios destinatarios.

El proceso de la comunicación y sus componentes:

Emisor: la persona que emite un mensaje.

Receptor: la persona que recibe el mensaje.

Mensaje: la información que quiere ser transmitida.

Canal: medio por el que se envía el mensaje.

Código: signos y reglas que se emplean para enviar el mensaje.

Contexto: situación en la que se produce la comunicación.

TIPOS DE COMUNICACIÓN:

COMUNICACIÓN VERBAL:

Es el tipo de comunicación en la que se utilizan signos lingüísticos en el mensaje. Los signos son en su mayoría arbitrarios o convencionales, ya que expresan lo que se transmite y además son lineales; cada símbolo va uno detrás de otro.

la comunicación verbal puede realizarse de dos formas:

La comunicación Oral: es a través de signos orales y palabras habladas de forma gestual.

La comunicación Escrita: es por medio de papel o mensajes.

Si quieres profundizar en los diferentes temas de educación media técnica y en la modalidad de especial y adulto, así como todos los niveles y modalidades, visita la página web del **Ministerio del Poder Popular para la Educación** [www.me.gob.ve](http://www.me.gob.ve) y accede al enlace del programa "Cada familia una escuela" o directamente a través de [cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve](http://cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve)

# MEDIA GENERAL



Ministerio  
del Poder Popular  
para la **Educación**  
Inclusión y Calidad

En la comunicación verbal existen varias etapas: el mensaje, el código y el canal, que incluye el contexto, ruidos y redundancia. Pero normalmente se identifica la comunicación verbal con la comunicación Oral, de la cual existen múltiples formas.

## COMUNICACIÓN NO VERBAL:

La comunicación no verbal es un proceso de comunicación mediante el cual se transmite un mensaje por medio de gestos, signos o indicios; es decir, sin palabras.

## DENTRO DE ELLA CONTRAMOS:

Movimientos corporales: gestos, configuraciones faciales y otros movimientos del cuerpo. Así, por ejemplo, levantamos las cejas para expresar incredulidad, o miramos el reloj continuamente cuando queremos terminar una conversación. Aunque no hay una interpretación unánime de esos movimientos, el lenguaje corporal enriquece, y a menudo complica, la comunicación verbal.

Entonación: Puede cambiar el significado de un mensaje, pues un tono suave y sereno produce un significado distinto al de una entonación áspera y con un énfasis fuerte en la última palabra.

Expresión facial: Un rostro adusto y una sonrisa significan cosas totalmente distintas. Las expresiones faciales, junto con las entonaciones, pueden mostrar arrogancia, agresividad, miedo, timidez u otras características que nunca se advertirían si uno leyese una transcripción de lo que se dijo.

Distancia física: La manera en que los individuos se acercan o alejan a la hora de comunicarse también tiene un significado. Lo que se considera como distancia adecuada depende de las normas culturales de cada país. Así, por ejemplo, lo que es una distancia normal en una relación de negocios en los países latinos puede ser considerado como íntima en muchas otras partes del mundo. Si alguien se acerca a usted más de lo que

Si quieres profundizar en los diferentes temas de educación media técnica y en la modalidad de especial y adulto, así como todos los niveles y modalidades, visita la página web del **Ministerio del Poder Popular para la Educación** [www.me.gob.ve](http://www.me.gob.ve) y accede al enlace del programa "Cada familia una escuela" o directamente a través de [cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve](http://cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve)



# MEDIA GENERAL



considera apropiado puede sentirse agredido, y si se separa más de lo debido puede ser interpretado como un gesto de desinterés o desagrado.

**2do año:** NORMAS PARA LA CONVIVENCIA.

¿QUÉ SON LAS NORMAS DE CONVIVENCIA?

Las normas de convivencia son un conjunto de reglas tomando en cuenta la disciplina y cada principio desde el respeto, la responsabilidad, y cada valor aprendido durante la vida, quiere decir; que si las personas de diferentes comunidades, cumplen estas normas se obtiene una mejor convivencia, a las que se deben ajustar las conductas, tareas y actividades del ser humano. El conjunto o sistema de normas, reglas o deberes que regula las acciones de los individuos entre sí considerando una mejor calidad de vida.

LA CONVIVENCIA ESCOLAR Y FAMILIAR:

En cada familia al igual que en la escuela es indispensable la convivencia sana porque es la condición de relacionarse con las demás personas a través de una comunicación permanente, basada en un afecto y tolerancia que permiten convivir y compartir en armonía en las diferentes situaciones de la vida. El papel de familia en la mejora de la convivencia escolar. Si reconocemos que la convivencia escolar es un valor, como tal, su aprendizaje exige necesariamente de la participación de la familia, ya que ésta es considerada como el hábitat natural de la educación en valores.

Sin embargo, la definición del Ministerio de Educación respecto a Convivencia Escolar se refiere a “la coexistencia pacífica de los miembros de la comunidad educativa, que supone una interrelación positiva entre ellos y permite el adecuado cumplimiento de los objetivos educativos en un clima que propicia el desarrollo.

Si quieres profundizar en los diferentes temas de educación media técnica y en la modalidad de especial y adulto, así como todos los niveles y modalidades, visita la página web del Ministerio del Poder Popular para la Educación [www.me.gob.ve](http://www.me.gob.ve) y accede al enlace del programa "Cada familia una escuela" o directamente a través de [cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve](http://cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve)

# MEDIA GENERAL



Ministerio  
del Poder Popular  
para la **Educación**  
Inclusión y Calidad

## ¿POR QUÉ ES IMPORTANTE?

La mejor manera de contribuir al desarrollo sano y feliz de las niñas y niños es ofrecerles un ambiente familiar seguro donde se les quiera y se estimulen su desarrollo, aprendizaje y gusto por la vida. Por ello, la comunicación es indispensable para la vida familiar. Una convivencia inadecuada puede causar, entre otros factores, violencia, niveles de estrés y ansiedad en los alumnos, lo que provoca bajo aprovechamiento académico y puede ser factor de deserción escolar; en cambio un adecuado ambiente en la escuela promueve un buen aprovechamiento.

## 3er año: ELEMENTOS DEL TEXTO NARRATIVO:

Los elementos del texto narrativo pueden englobarse en 4 conceptos fundamentales; la estructura, el narrador (o narradores), los personajes y el contexto de la historia. También pueden existir otros añadidos que dan sentido a la historia como los diálogos, que entran dentro de los 4 elementos principales ya nombrados.

Un texto narrativo es aquel que relata una serie de hechos ocurridos a uno o varios personajes a través de un narrador (de ahí proviene su nombre). Pueden ser de naturaleza ficticia o real, por ejemplo, las novelas, cuentos o biografías.

## LOS ELEMENTOS DE LOS TEXTOS NARRATIVOS MÁS IMPORTANTE SON:

### Estructura:

La forma en la que está armado un texto narrativo se inicia con una introducción donde se presenta al lector uno o más hechos relevantes que le permitan hacerse una idea concisa del contenido principal del texto. Sin embargo, esto normalmente depende del tipo de texto que se relate. Algunos como las biografías explican detalladamente los aspectos principales y secundarios para que el lector entienda de forma sencilla.

Si quieres profundizar en los diferentes temas de educación media técnica y en la modalidad de especial y adulto, así como todos los niveles y modalidades, visita la página web del **Ministerio del Poder Popular para la Educación** [www.me.gob.ve](http://www.me.gob.ve) y accede al enlace del programa "Cada familia una escuela" o directamente a través de [cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve](http://cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve)

# MEDIA GENERAL



Ministerio  
del Poder Popular  
para la **Educación**  
Inclusión y Calidad

Otros textos como las novelas pueden revelar hechos relevantes bien avanzada la historia con la intención de mantener el suspenso.

Narrador:

Es quien nos introduce a los hechos y nos conduce a través del texto. Existen varios tipos de narrador con diferentes características capaces de modificar la forma en la que el lector entiende el texto. Pueden clasificarse en narrador en primera, segunda y tercera persona.

Hay algunas variaciones entre estos tipos que corresponden al conocimiento del narrador con respecto a la historia (puede ser parcial o completo) y al grado de protagonismo que tienen en la trama. Por ejemplo, puede existir un narrador secundario en primera persona.

Personajes:

Son quienes dan vida a la historia a través de sus acciones. Los textos narrativos se basan en la interacción de un personaje con el mundo o con otros personajes. Un personaje puede ser al mismo tiempo el narrador de la historia o simplemente relatar los hechos desde un punto de vista observador.

Hay 2 personajes básicos en cualquier texto narrativo:

-El protagonista: En quien se basa el texto, ya que la historia gira en torno a él.

-El secundario: Que forma parte de la historia, pero de un modo menos importante. A pesar de esto puede que interactúe con el personaje principal o incluso puede ser el narrador.

Contexto:

Si quieres profundizar en los diferentes temas de educación media técnica y en la modalidad de especial y adulto, así como todos los niveles y modalidades, visita la página web del **Ministerio del Poder Popular para la Educación** [www.me.gob.ve](http://www.me.gob.ve) y accede al enlace del programa "Cada familia una escuela" o directamente a través de [cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve](http://cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve)

# MEDIA GENERAL



Ministerio  
del Poder Popular  
para la **Educación**  
Inclusión y Calidad

Diálogos, ambientes, escenarios y épocas conforman el contexto necesario para dar sentido a la historia y a los personajes que la conforman. De igual forma la cronología afecta a la manera en la que se relata una historia, que puede ser lineal o dando “saltos” entre un evento y otro. Esta cronología muchas veces se da dividiendo la narración en capítulos.

## 4to año: CARACTERÍSTICAS DEL ENSAYO:

### ¿QUÉ ES UN ENSAYO?

Un ensayo es esencialmente un texto escrito en prosa, considerado un género literario, que expone, examina, arguye, explica o bien valora cualquier tema de una manera libre y con una visión personal. Un ensayo es una obra literaria relativamente breve, de reflexión subjetiva pero bien informada, en la que el autor trata un tema por lo general humanístico de una manera personal y sin agotarlo, y donde muestra cierta voluntad de estilo, de forma más o menos explícita, encaminada a persuadir al lector de su punto de vista sobre el asunto tratado. El autor se propone crear una obra literaria y no simplemente informativa y versa sobre todo de temas humanísticos (literatura, filosofía, arte, ciencias sociales y políticas.) aunque también, más raramente, de asuntos científicos.

### PARTES DE UN ENSAYO Y SUS CARACTERÍSTICAS:

#### – Introducción:

Un ensayo comienza con una breve introducción, que prepara a la audiencia para leer el ensayo. Una introducción eficaz debe:

– Captar la atención del lector. Esto se puede hacer por ejemplo mediante el uso de un anuncio directo, una cita, una pregunta, una definición, una comparación inusual o una posición polémica.

Si quieres profundizar en los diferentes temas de educación media técnica y en la modalidad de especial y adulto, así como todos los niveles y modalidades, visita la página web del **Ministerio del Poder Popular para la Educación** [www.me.gob.ve](http://www.me.gob.ve) y accede al enlace del programa “Cada familia una escuela” o directamente a través de [cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve](http://cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve)

# MEDIA GENERAL



- Introducir el tema del ensayo. Se trata de informar al lector y proporcionar un contexto del tema tratado.
- Se aclara la idea que se explicará. Esto se puede hacer como hipótesis. Por ejemplo, se podría decir: “Los pasos del método científico” han sido importantes para fiabilidad y validez de las investigaciones, sin embargo, cabe preguntarse si con las nuevas tecnologías y la nueva sociedad habría que revisarlos”.
- Desarrollo:

Los párrafos de desarrollo supondrán aproximadamente el 70-75% de todo el texto. En esta parte se desarrollará la idea principal (tesis o afirmación) del ensayo. Un párrafo de cuerpo efectivo debería:

- Explicar, ilustrar, discutir o proporcionar evidencia para apoyar la idea principal (tesis o reclamación) del ensayo.
- División correcta de los párrafos. Un párrafo lleva a otro de manera fluida, de forma que el lector comprenda de forma más sencilla.
- Trabajar junto con los otros párrafos del cuerpo para apoyar la idea principal de su ensayo.
- Trabajar junto con los otros párrafos del cuerpo para crear un documento claro y cohesivo. La claridad y la coherencia pueden lograrse mediante el uso de transiciones.

El cuerpo, desarrollo del ensayo debe dividirse siempre en párrafos. Nunca se debe escribir un solo párrafo largo, debido a que el espacio en blanco hace que el ensayo sea más fácil de leer. Además, tener párrafos muestra que el escritor tiene la capacidad de relacionar las diferentes ideas del tema en un solo ensayo.

En el desarrollo se defiende la tesis, hipótesis o se explica la opinión, situación de manera clara, aportando investigaciones, referencias y otros datos. Para poder realizar de forma correcta la conexión de ideas, y así vincular los párrafos del cuerpo, se tienen los siguientes ejemplos de palabras de transición:

Si quieres profundizar en los diferentes temas de educación media técnica y en la modalidad de especial y adulto, así como todos los niveles y modalidades, visita la página web del **Ministerio del Poder Popular para la Educación** [www.me.gob.ve](http://www.me.gob.ve) y accede al enlace del programa “Cada familia una escuela” o directamente a través de [cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve](http://cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve)

# MEDIA GENERAL



Ministerio  
del Poder Popular  
para la **Educación**  
Inclusión y Calidad

Para enumerar diferentes puntos:

Primero, segundo, tercero.

– Conclusión:

Un ensayo termina con una breve conclusión, que lleva el ensayo a un final lógico. Una conclusión eficaz debería:

– Proporcionar el cierre para el lector revisando los puntos principales, vinculando la idea principal del ensayo a un tema más amplio, predecir un resultado relacionado con la idea principal, dando una opinión, o usando una cita que ayuda a resumir un aspecto esencial de su punto principal.

– Recordar a los lectores el enfoque principal del ensayo, que puede hacerse repitiendo la idea principal en diferentes palabras.

– Evitar la introducción de nuevas ideas.

– Evitar disculpas.

La conclusión es el final del ensayo. Es un párrafo corto de alrededor de tres oraciones. A menudo tiene la misma idea que la introducción, solo que en diferentes palabras. Una buena conclusión en cuanto a la pregunta, resume las principales ideas, da la opinión del escritor (si no la ha dado ya), mira hacia el futuro (explica qué pasará si la situación continúa o cambia), pero nunca añade nueva información.

**5to año:** ARTÍCULOS DE OPINIÓN, EL DISCURSO.

¿QUÉ ES UN ARTÍCULO DE OPINIÓN?

Si quieres profundizar en los diferentes temas de educación media técnica y en la modalidad de especial y adulto, así como todos los niveles y modalidades, visita la página web del **Ministerio del Poder Popular para la Educación** [www.me.gob.ve](http://www.me.gob.ve) y accede al enlace del programa "Cada familia una escuela" o directamente a través de [cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve](http://cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve)

# MEDIA GENERAL



Ministerio  
del Poder Popular  
para la **Educación**  
Inclusión y Calidad

El artículo de opinión es un género periodístico que se caracteriza por la exposición y argumentación de pensamiento de un personaje o medio de comunicación reconocido acerca de un tema. El origen de la opinión es la búsqueda de las causas de los hechos. Un artículo estándar consta, como mínimo de: Una sección introductoria que resuma los contenidos más relevantes del artículo. Si el artículo contiene más de unos pocos párrafos, una serie de apartados donde se desarrollan los diferentes aspectos del tema principal.

## ¿COMO REALIZARLO?

Para elaborar un artículo de opinión, deberás hacer una introducción que enganche al lector, exponer una tesis, argumentar a favor o en contra de ella y, finalmente, concluir el texto. También:

- Formula una idea.
- Incluye tu punto de vista.
- Identifica tu público.
- Busca antecedentes.
- El principio debe ser cautivador.
- Incluye conclusión.

En sí, un artículo es un texto que presenta la postura personal de un periodista, de un analista o de un pensador (incluso de un determinado grupo de autores), respecto a un determinado acontecimiento, problema, asunto actual, de interés general o histórico.

## ¿QUÉ ES EL DISCURSO?

Si quieres profundizar en los diferentes temas de educación media técnica y en la modalidad de especial y adulto, así como todos los niveles y modalidades, visita la página web del **Ministerio del Poder Popular para la Educación** [www.me.gob.ve](http://www.me.gob.ve) y accede al enlace del programa "Cada familia una escuela" o directamente a través de [cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve](http://cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve)



# MEDIA GENERAL



Ministerio  
del Poder Popular  
para la **Educación**  
Inclusión y Calidad

El discurso es la expresión formal de un acto comunicativo, que se presenta bajo manifestaciones diversas (discurso oral, escrito, por ejemplo). El discurso no es un producto, sino un proceso cuyo aspecto más destacado es su finalidad comunicativa. Las formas del discurso son los distintos modos de expresión que puede adoptar el mensaje en un texto.

Tradicionalmente se distinguen cinco formas del discurso: narración, descripción, diálogo, exposición y argumentación. En todo texto hay una forma de discurso dominante. Pero con frecuencia en el texto se aprecian partes que corresponden a formas del discurso diferentes. Cada una de esas partes es una secuencia textual. Así el relato Historia de los dos que soñaron es un texto narrativo que incluye pasajes descriptivos y diálogos.

## TIPOS DE DISCURSOS:

**Discurso narrativo:** Refiere a hechos que se expresan en un contexto de tiempo y espacio y que pueden ser reales o imaginarios.

**Discurso descriptivo:** Intenta mostrar las características de lo expresado sin emitir una valoración personal.

**Discurso expositivo:** es de carácter informativo, en él se presenta, describe y analiza un tema. Tiene a su favor el que el auditorio o el lector es conocedor del tema; su finalidad no es la de convencer, sino básicamente la de informar.

**Discurso argumentativo:** Responde a la intención comunicativa o finalidad de convencer o persuadir; en otras palabras, el emisor busca a través de él producir un cambio de actitud o de opinión en el receptor.

Si quieres profundizar en los diferentes temas de educación media técnica y en la modalidad de especial y adulto, así como todos los niveles y modalidades, visita la página web del **Ministerio del Poder Popular para la Educación** [www.me.gob.ve](http://www.me.gob.ve) y accede al enlace del programa "Cada familia una escuela" o directamente a través de [cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve](http://cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve)

# MEDIA GENERAL



Ministerio  
del Poder Popular  
para la **Educación**  
Inclusión y Calidad

Los elementos del discurso se han fijado generalmente en nueve, aunque nosotros creemos que deberían ser diez. Estos son el sustantivo, artículo, adjetivo, pronombre, verbo, participio, adverbio, preposición, conjunción e interjección.

## Experiencias vividas (actividad de evaluación):

**1er año:** en familia, realiza en cualquier material reciclaje, un mini afiche ilustrado, donde expliques el proceso de la comunicación y los pasos para realizar la misma.

**2do año:** en familia, realiza un tríptico donde menciones los tipos de convivencia como:

-convivencia escolar

-convivencia familiar

también, crear 10 normas de convivencia.

**3er año:** en tu hogar, redacta una historia familiar, tomando en cuenta la convivencia, el respeto y cada elemento de la narración.

**4to año:** realiza un ensayo, tomando en cuenta las características y pasos para redactar el mismo, donde el tema principal es:

la participación social.

**5to año:** realiza un cuadro descriptivo señalando las características de:

-artículo de opinión discurso

-el discurso

Si quieres profundizar en los diferentes temas de educación media técnica y en la modalidad de especial y adulto, así como todos los niveles y modalidades, visita la página web del **Ministerio del Poder Popular para la Educación** [www.me.gob.ve](http://www.me.gob.ve) y accede al enlace del programa "Cada familia una escuela" o directamente a través de [cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve](http://cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve)

# MEDIA GENERAL



Ministerio  
del Poder Popular  
para la **Educación**  
Inclusión y Calidad

-el ensayo.

## **Materiales o recursos a utilizar:**

- Coleccion Bicentenario De 1er Año. Palabra De Identidad.
- Coleccion Bicentenario De 2do Año. Ideario De Palabras
- Coleccion Bicentenario De 3er Año. Palabra Liberadora
- Coleccion Bicentenario De 4to Año. Palabra Creadora
- Coleccion Bicentenario De 5to Año Palabra Universal

## **Orientaciones a la familia:**

En estos momentos de union en familia, es importante tener siempre en cuenta la prevencion para combatir la pandemia mundial, par cada una de las investigaciones y actividad a realizar es recomendable utilizar cualquier tipo de material reciclaje, libros, textos, tecnologia, que esté a su disposición. La colección bicentenario en una herramienta muy positiva para realizar cada investigación.también es sumamente importante recordar que cada actividad va dentro del portafolio, donde el mismo debe llevar: nombres, apellidos, nombre de la institución, y además se invita a llevar un registro descriptivo en que señale la experiencias vividas, verificar cuidadosamente las instrucciones para la realización de cada actividad, como la ortografía, imágenes utilizadas, entre otros. Las actividades se pueden realizar de manera digital o física. Esto depende de los recursos que el estudiante y la familia cuente en el hogar.

Si quieres profundizar en los diferentes temas de educación media tecnica y en la modalidad de especial y adulto, así como todos los niveles y modalidades, visita la pagina web del **Ministerio del Poder Popular para la Educación** [www.me.gob.ve](http://www.me.gob.ve) y accede al enlace del programa "Cada familia una escuela" o directamente a través de [cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve](http://cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve)

# MEDIA GENERAL



Ministerio  
del Poder Popular  
para la **Educación**  
Inclusión y Calidad

Viernes 27 de noviembre de 2020. Educación física

## 1<sup>er</sup> a 5<sup>to</sup> año

**Tema indispensable:** Actividad Física, Deporte y Recreación.

**Tema generador:** El agua y los suelos, fuentes de vida y alimento.

**Referentes teórico-prácticos:**

**1er, 2do y 3er año:** Actividades físicas para trabajar la capacidad aeróbica y anaeróbica.

**4to y 5to año:** La velocidad, fuerza muscular, resistencia muscular y potencia aplicados a deportes colectivos e individuales.

**Desarrollo de la actividad:**

**1er, 2do y 3er año:**

- Concepto de actividades físicas
- Qué son actividades físicas aeróbicas.
- Qué son actividades físicas anaeróbicas.
- Ejemplos de actividades físicas aeróbicas y anaeróbicas.

**4to y 5to año:**

- Concepto de capacidades físicas.

Si quieres profundizar en los diferentes temas de educación media técnica y en la modalidad de especial y adulto, así como todos los niveles y modalidades, visita la página web del **Ministerio del Poder Popular para la Educación** [www.me.gob.ve](http://www.me.gob.ve) y accede al enlace del programa "Cada familia una escuela" o directamente a través de [cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve](http://cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve)

# MEDIA GENERAL



Ministerio  
del Poder Popular  
para la **Educación**  
Inclusión y Calidad

- Cuáles son las capacidades físicas.
- Concepto de velocidad, fuerza, resistencia y potencia.
- Concepto de deporte.
- Tipos de deportes.
- Las capacidades físicas en los deportes.

## Experiencias vividas (actividad de evaluación):

### 1er, 2do y 3er año:

Realizar dos mapas mentales para las actividades físicas que hayas realizado durante el confinamiento (deportes, ejercicios físicos, juegos, actividades cotidianas): uno para las aeróbicas y otro para las anaeróbicas

### 4to y 5to año:

Elabora un cuadro que contenga:

10 deportes (5 individuales y 5 colectivos) e indicar qué capacidad física trabaja cada uno mismo.

### Materiales o recursos a utilizar:

- Hojas blancas (pueden ser recicladas).
- Lápiz o lapicero.
- Escuadras.

### Orientaciones a la familia:

Orientar la investigación que debe realizar el estudiante.

Si quieres profundizar en los diferentes temas de educación media técnica y en la modalidad de especial y adulto, así como todos los niveles y modalidades, visita la página web del **Ministerio del Poder Popular para la Educación** [www.me.gob.ve](http://www.me.gob.ve) y accede al enlace del programa "Cada familia una escuela" o directamente a través de [cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve](http://cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve)

# MEDIA GENERAL



Ministerio  
del Poder Popular  
para la **Educación**  
Inclusión y Calidad

## Fuentes interactivas:

- [www.efedeportes.com](http://www.efedeportes.com)
- [www.wikipedia.com](http://www.wikipedia.com)

Si quieres profundizar en los diferentes temas de educación media técnica y en la modalidad de especial y adulto, así como todos los niveles y modalidades, visita la página web del **Ministerio del Poder Popular para la Educación** [www.me.gob.ve](http://www.me.gob.ve) y accede al enlace del programa "Cada familia una escuela" o directamente a través de [cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve](http://cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve)

# MEDIA GENERAL



Viernes 27 de noviembre de 2020. Inglés

## 1<sup>er</sup> a 5<sup>to</sup> año

**Tema indispensable:** Conocimiento del espacio geográfico e historia de Venezuela. Procesos económicos y sociales. Conformación de la población. Las familias y comunidades.

**Tema generador:** Reciclo y uso

**Referentes teórico-prácticos:**

**1er año:** Experiencia: I have / haven't worked... before.

**2do año:** Adverbs: ever, never, always, etc.

**3er año:** Destrezas a desarrollar previamente (necesarias) para realizar determinada labor: I have to practice / take a course... ...have + past participle verb form has + past participle verb form... I had + past participle verb form... Oraciones afirmativas, negativas, preguntas, respuestas.

**4to año:** Causa y efecto. Conjunciones: and, but, so, etc

**5to año:** Escribir oraciones acerca de la Constitución de aquella época. Definir: "hinterland". investigar nombres de las entidades federales antes y ahora. Territorio nacional, antes y ahora. Oraciones que expresen lo que solía existir en aquella época y la realidad de hoy. Mapa de Venezuela, antes y ahora. Escribir acerca de nuestras experiencias.

Si quieres profundizar en los diferentes temas de educación media técnica y en la modalidad de especial y adulto, así como todos los niveles y modalidades, visita la página web del **Ministerio del Poder Popular para la Educación** [www.me.gob.ve](http://www.me.gob.ve) y accede al enlace del programa "Cada familia una escuela" o directamente a través de [cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve](http://cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve)



# MEDIA GENERAL



Ministerio  
del Poder Popular  
para la **Educación**  
Inclusión y Calidad

## Desarrollo de la actividad:

Saludos, toca despedir este segundo mes con nuestro último viernes. Vamos con nuestro vocabulario como todos los viernes

Hoy nuestras nuevas palabras enriquecer nuestro vocabulario son: **Work, Skill, History**

- **Work:** trabajo
- **Skill:** destreza
- **History:** Historia

Vamos a hablar de TO HAVE que en español el significado principal de 'tener' y 'haber'. Puede tener también otros significados, como 'tomar'. Ejemplos:

- I have a new car / Tengo un auto nuevo
- I have worked / He trabajado
- I have coffee / Tomo café

Veamos un poco más

INFINITIVO	PRETERITO	PARTICIPIO
to have	had	had
haber, tener	hube, había, tuve, tenía	habido, tenido

Seguimos, esto es en tiempo presente indicativo

Forma Afirmativa	Forma Negativa	Forma Interrogativa
I have (I've)	I have not (I haven't)	have I?
he, tengo	no he, no tengo	¿he?, ¿tengo?

Tenemos su escritura en primera persona, su contracción (Si aplica) y su traducción. Muy atentos con este cuadro que luego lo utilizaremos.

Si quieres profundizar en los diferentes temas de educación media técnica y en la modalidad de especial y adulto, así como todos los niveles y modalidades, visita la página web del **Ministerio del Poder Popular para la Educación** [www.me.gob.ve](http://www.me.gob.ve) y accede al enlace del programa "Cada familia una escuela" o directamente a través de [cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve](http://cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve)

# MEDIA GENERAL



Ministerio  
del Poder Popular  
para la **Educación**  
Inclusión y Calidad

## To have como Auxiliar

- Sirve para formar los tiempos compuestos cuando acompaña al participio de los verbos.

I have played / He jugado

I had played / Había jugado

- Cuando va seguido de un infinitivo, equivale a la expresión española 'tener que'.

I have to go / Tengo que ir

I have to read that book / Tengo que leer ese libro

## Usos de to have

- Indica posesión.

- She has a big house in Ireland / Tiene una gran casa en Irlanda

- Tomar (alimentos)

- I have breakfast at seven in the morning / Tomo el desayuno a las siete de la mañana
- I don't have coffee / Yo no tomo café.

- Dar (una fiesta, un paseo, una mirada...)

- I usually have a walk on Saturday mornings / Normalmente doy un paseo los sábados por la mañana
- Can I have a look at your magazine? / ¿Puedo dar un vistazo a su revista?

- Se usa habitualmente en modismos (frases hechas). La estructura más frecuente (no la única) es:

'to have' + 'a' + sustantivo

- To have a rest / Descansar
- To have a swim / Nadar
- To have a walk / Pasear

¿HAVE? O ¿HAVE GOT...?

Si quieres profundizar en los diferentes temas de educación media técnica y en la modalidad de especial y adulto, así como todos los niveles y modalidades, visita la página web del Ministerio del Poder Popular para la Educación [www.me.gob.ve](http://www.me.gob.ve) y accede al enlace del programa "Cada familia una escuela" o directamente a través de [cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve](http://cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve)

# MEDIA GENERAL



Ministerio  
del Poder Popular  
para la **Educación**  
Inclusión y Calidad

Algunas personas, sobre todo al sur de Inglaterra, suelen añadir 'got' (participio pasado del verbo 'to get', que no tiene traducción en este caso) después de 'have', construyendo la forma negativa e interrogativa como si 'have' fuese un auxiliar.

**Ahora pasemos con los adverbios de frecuencia**, los usamos para indicar cada cuánto hacemos algo, por ejemplo. Los decimos continuamente y nos ayudan a ser más precisos en nuestras frases.

¿Cuándo los usamos? Si hablamos de los adverbios en español, tenemos mucha más libertad en cuanto a la colocación de la palabra en la frase: no es algo tan fijo y establecido como en inglés. Por eso es importante practicar adverbios de frecuencia en inglés, porque es algo que no en nuestra lengua no se aplica igual.

- Los adverbios de frecuencia expresan cada cuánto (tiempo) hacemos una acción.
- Los usamos para hablar de nuestros hábitos.
- Hablar de la frecuencia en la que desarrollamos cada actividad.

Veamos un par de ejemplos para ir entendiendo:

- We have never been there – Nosotros nunca hemos estado aquí.
- I usually go to the gym every morning – Normalmente voy al gimnasio cada mañana.

La escala de los adverbios de frecuencia en inglés. Estos adverbios de frecuencia suelen identificarse con una sola palabra. ¿Pero cuál es la regularidad que expresa cada uno? Veamos algunos ejemplos. Los indicamos en orden de mayor frecuencia a menor.

- **Always** – Siempre, es decir el 100% de las veces. – You are always on my mind (Te tengo siempre en mente) / Alaska is always cold (Siempre hace frío en Alaska)
- **Usually, normally, generally** – Normalmente. Es difícil hablar de porcentaje, pero si indicáramos uno, este sería elevado. Tipo 80% de las veces – Barcelona is usually a sunny city (Normalmente Barcelona es una ciudad soleada/ hace sol en Barcelona).

Si quieres profundizar en los diferentes temas de educación media técnica y en la modalidad de especial y adulto, así como todos los niveles y modalidades, visita la página web del **Ministerio del Poder Popular para la Educación** [www.me.gob.ve](http://www.me.gob.ve) y accede al enlace del programa "Cada familia una escuela" o directamente a través de [cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve](http://cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve)

# MEDIA GENERAL



Ministerio  
del Poder Popular  
para la **Educación**  
Inclusión y Calidad

- **Often, frequently** – A menudo. Más de la mitad de las ocasiones. – On Saturdays I often go to the mountain (Los sábados voy a menudo a la montaña).
- **Sometimes, occasionally** – A veces. Bastante menos de la mitad de las veces. – I sometimes go to the beach on Fall. (En otoño a veces voy a la playa).
- **Hardly ever, rarely, seldom** – Casi nunca, raramente. – It hardly ever snows in Barcelona (Raramente nieva en Barcelona).
- **Never** – Nunca. – I don't like live music. I never go to concerts. (No me gusta la música en directo, nunca voy a conciertos).

Fíjate que hay algunos de estos adverbios (Hardly ever, rarely, seldom) que tienen sentido negativo, por lo tanto, tienen que acompañar a un verbo que sea afirmativo:

- You never walk alone at night – Tú nunca caminas solo de noche
- I rarely go shopping – Voy raramente de compras

¿Dónde los usamos en la frase? Es importante conocer dónde colocar el adverbio de frecuencia en inglés.

Depende de con qué tipo de verbo se construya la frase el adverbio irá en una u otra posición. Por ejemplo, en inglés always o never nunca empezarán una frase (Always I'm tired es incorrecto).

- **To be:** Después del verbo: You are always happy
- **Auxiliares:** Después del verbo auxiliar o modal: I have always thought you were brothers
- **Resto de verbos** – Entre el sujeto y el verbo principal: I always work until late

En el caso de sometimes o usually sí podemos encontrar estos adverbios de frecuencia encabezando la frase:

- Sometimes I work from home. – A veces trabajo desde casa.

Recuerda ... leer y practicar, si practicas aprenderás de forma más rápidas las reglas, incluso con leer estaremos practicando inconscientemente si sabemos identificar las palabras y las reglas se nos grabaran.

Si quieres profundizar en los diferentes temas de educación media técnica y en la modalidad de especial y adulto, así como todos los niveles y modalidades, visita la página web del **Ministerio del Poder Popular para la Educación** [www.me.gob.ve](http://www.me.gob.ve) y accede al enlace del programa "Cada familia una escuela" o directamente a través de [cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve](http://cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve)

# MEDIA GENERAL



Ministerio  
del Poder Popular  
para la **Educación**  
Inclusión y Calidad

Vamos a practicar conjunciones. Lo primero que salta a nuestra mente es que son, explicaremos así, por regla general, no solemos hablar con frases sueltas. En lugar de ello, juntamos una frase con otra empleando un conector, de tal manera que podamos añadir información, expresar una contradicción o dar una razón, por ejemplo. Para realizar esta unión, utilizaremos las conjunciones en inglés: and / but / or / so / because.

**¿Cómo se usan las conjunciones en inglés?** En primer lugar, solo se pueden usar las conjunciones en inglés: and / but / or / so / because cuando existe una relación entre dos frases. Como veremos, esta relación casi siempre es posible si no cambiamos de tema. Es más; a veces, también podemos emplear alguna para pasar de un tema a otro. No obstante, en esta lección nos centraremos en cosas que tengan una conexión entre sí.

**¿Cómo se usa and?** Se trata de una conjunción que nos permite unir cosas similares o añadir datos a la frase principal. Su traducción es muy sencilla: Y. Cuando la utilizamos para juntar dos elementos de la oración, como en el ejemplo del apartado anterior, colocamos and en medio de ambas oraciones. Pero, si vamos a conectar más de dos elementos en la misma oración, estos irán separados por comas y and se colocará junto al último de ellos. Es decir, igual que hacemos en español.

Para terminar, una característica de la conjunción and es la siguiente: si el sujeto de ambas frases es el mismo, se recomienda omitirlo en la segunda oración o frases consecutivas.

## Frases de Ejemplo

- She studied hard and passed the test.- Ella estudió mucho y aprobó el examen.
- The children didn't like the food and didn't like the desert.- A lo niños no les gustó la comida ni el postre.
- Mary doesn't like Peter and Peter doesn't like her.- A María no le gusta Pedro y a Pedro no le gusta María.

Si quieres profundizar en los diferentes temas de educación media técnica y en la modalidad de especial y adulto, así como todos los niveles y modalidades, visita la página web del **Ministerio del Poder Popular para la Educación** [www.me.gob.ve](http://www.me.gob.ve) y accede al enlace del programa "Cada familia una escuela" o directamente a través de [cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve](http://cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve)

# MEDIA GENERAL



- We stayed home, cooked dinner and watched a film.- Nos quedamos en casa, preparamos la cena y vimos una película.

**¿Cómo se usa but?** Seguro que te suena esta conjunción, pero es posible que no sepáis qué significa.

Porque si vuestra respuesta es, pero, lamento decirlo que solo habéis acertado el 33,3% de la pregunta.

¿Sorprendido? ¿Desconcertada? Es normal; al fin y al cabo, ese es el uso más común y habitual de esta conjunción, ya que nos permite contrastar dos frases entre sí.

Sin embargo, cuando lo que aparezca después de but no se trate de una frase, sino un sustantivo, un adjetivo o un adverbio, descubriremos que su traducción varía significativamente. Por ejemplo, but pasa a ser menos o salvo si la primera parte de la construcción es una frase afirmativa. Cuando vaya en negativo, entonces la traduciremos como si no, tal y como podéis observar en los siguientes ejemplos:

Frases de Ejemplo

- It's too hot outside but I love it. Perfect for sunbathing.- Hace mucho calor fuera pero me encanta. Perfecto para tomar el sol.
- My mother is already 50 but she looks younger.- Mi madre ya tiene 50 años pero parece más joven.
- She isn't British but Scottish.- Ella no es inglesa sino escocesa.
- Everything's on sale but the furniture. - Todo está a la venta menos los muebles.

**¿Cómo se usa so?** Aquí tenemos una de las conjunciones más utilizadas en inglés, así que presta atención a su uso, ya que te vas a cansar de escucharla. So nos sirve para mostrar el resultado de una acción, la causa de dicha acción o el efecto provocado por la misma. Es decir, nos permite explicar, excusar o justificar cualquier cosa.

Generalmente, su traducción más habitual es así que, aunque también podemos emplear por lo que si queremos. Eso lo dejamos a tu gusto y criterio, además de la siguiente serie de ejemplos:

Si quieres profundizar en los diferentes temas de educación media técnica y en la modalidad de especial y adulto, así como todos los niveles y modalidades, visita la página web del **Ministerio del Poder Popular para la Educación** [www.me.gob.ve](http://www.me.gob.ve) y accede al enlace del programa "Cada familia una escuela" o directamente a través de [cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve](http://cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve)

# MEDIA GENERAL



Ministerio  
del Poder Popular  
para la **Educación**  
Inclusión y Calidad

## Frases de Ejemplo

- He lost his phone so he couldn't call me last night.- Él perdió su teléfono, así que no me pudo llamar anoche.
- The teacher forgot to bring the test papers so we didn't have an exam.- La profesora se olvidó de traer los exámenes, por lo que no lo hicimos.
- She studied hard for the exam so she got a very high score.- Ella estudió mucho para el examen, así que sacó una nota muy alta.
- I don't remember where I put my keys so I can't get inside my house.- No recuerdo dónde he dejado las llaves, así que no puedo entrar en casa.

**¿Cómo se usa or?** La primera conjunción que hemos aprendido –and- nos permitía añadir elementos a una frase. Pero si lo que te interesa es enumerar dos o más alternativas para que nuestro interlocutor escoja una de ellas, tu conjunción es or.

A pesar de su similitud con and, es importante que sepas sus diferencias. En primer lugar, or solo se puede emplear con frases afirmativas, porque para las negativas cambiaremos la conjunción por nor. Además, cuando unimos dos frases entre sí, el sujeto de ambas no desaparece en la segunda, aunque coincidan. No obstante, se suele omitir junto al verbo, si los dos coinciden con los de la primera frase.

## Frases de Ejemplo

- You can call me for help or you can contact 911.- Me puedes ayudar o llamar al 911.
- She will order pizza or she will eat outside. Ella pedirá pizza o saldrá a comer fuera.
- They couldn't follow the guide nor they couldn't follow the map. No pudieron seguir la guía ni el mapa.

Si quieres profundizar en los diferentes temas de educación media técnica y en la modalidad de especial y adulto, así como todos los niveles y modalidades, visita la página web del **Ministerio del Poder Popular para la Educación** [www.me.gob.ve](http://www.me.gob.ve) y accede al enlace del programa "Cada familia una escuela" o directamente a través de [cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve](http://cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve)



# MEDIA GENERAL



**¿Cómo se usa because?** Con esta conjunción avisamos a la persona con la que estemos hablando de que vamos a añadir más información respecto a la primera frase para clarificar o explicar el porqué de lo que acabamos de decirle. Es decir, because nos sirve para dar razones.

A diferencia del resto de conjunciones de esta lección, because puede aparecer al principio o a mitad de la oración. Por supuesto, siempre antes de la frase que define la causa y no la principal.

## Frases de Ejemplo

- I opened the AC because it was very hot.- Puse el aire acondicionado porque hacía mucho calor.
- The children failed in their math exams because it was too difficult.- Los niños suspendieron el examen de matemáticas porque era muy difícil.
- Because the water was so dirty, we decided not to go swimming.- Como el agua estaba tan sucia, decidieron no ir a nadar.
- Because they were very hungry, they cooked pasta.- Dado que tenían hambre, cocinaron pasta.

Recordemos que, igualmente estas normas o reglas de uso se nos grabaran con la práctica, así que a practicar.

## Experiencias vividas (actividad de evaluación):

**1er año** – Tomando el cuadro de la explicación del verbo to HAVE lo completaremos con el resto de los pronombres. Igual que el ejemplo mostrado con las formas indicadas recuerden el tiempo presente indicativo.

Forma Afirmativa	Forma Negativa	Forma Interrogativa
I have (I've)	I have not (I haven't)	have I?
he, tengo	no he, no tengo	¿he?, ¿tengo?

Si quieres profundizar en los diferentes temas de educación media técnica y en la modalidad de especial y adulto, así como todos los niveles y modalidades, visita la página web del **Ministerio del Poder Popular para la Educación** [www.me.gob.ve](http://www.me.gob.ve) y accede al enlace del programa "Cada familia una escuela" o directamente a través de [cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve](http://cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve)

# MEDIA GENERAL



Ministerio  
del Poder Popular  
para la **Educación**  
Inclusión y Calidad

**2do año** – Corregiremos las siguientes frases y las traduciremos, si no tienen error solo colocaremos OK y su traducción

- I always arrive at home at 7pm
- Sarah never has been in Barcelona
- Usually I go to the gym at 9am
- I am rarely bored
- I eat sometimes pasta for dinner
- My mother never listens to rock music
- I never don't go to play football.

**3ro año** – Tomaremos el cuadro igualmente del verbo TO HAVE y lo haremos, pero en tiempo PRETÉRITO (que corresponde en español al pretérito indefinido y al pretérito imperfecto)

Forma Afirmativa	Forma Negativa	Forma Interrogativa
I had	I had not (I hadn't)	Had I?
hube, había / tuve, tenía	no hube, no había / no tuve, no tenía	¿hube?, ¿había? / ¿tuve?, ¿tenía?

Si quieres profundizar en los diferentes temas de educación media técnica y en la modalidad de especial y adulto, así como todos los niveles y modalidades, visita la página web del **Ministerio del Poder Popular para la Educación** [www.me.gob.ve](http://www.me.gob.ve) y accede al enlace del programa "Cada familia una escuela" o directamente a través de [cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve](http://cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve)

# MEDIA GENERAL



Ministerio  
del Poder Popular  
para la **Educación**  
Inclusión y Calidad

**4to año** – Elige la respuesta correcta

1. I was late for class yesterday \_\_\_\_ I woke up late.  
a. because b. so c. and
2. You can order spaghetti \_\_\_\_ you can order pizza.  
a. and b. so c. or
3. I think I'll go see my doctor \_\_\_\_ I haven't been feeling well.  
a. because b. and c. so
4. Jane phoned her classmate \_\_\_\_ he didn't answer.  
a. because b. so c. but
5. We went to the airport \_\_\_\_ we checked in our baggage.  
a. so b. and c. but
6. The children have nothing to do \_\_\_\_ they're feeling bored.  
a. but b. or c. so
7. I don't like him \_\_\_\_ he doesn't like me.  
a. so b. but c. and
8. She can call her mother \_\_\_\_ she can call me.  
a. so b. but c. or
9. We usually eat dinner at 8 \_\_\_\_ then watch TV till ten.  
a. and b. but c. so
10. The room was very hot \_\_\_\_ I opened the windows.  
a. so b. but c. because
11. I was so hungry this morning \_\_\_\_ I didn't have time to eat breakfast.  
a. so b. and c. because

Si quieres profundizar en los diferentes temas de educación media técnica y en la modalidad de especial y adulto, así como todos los niveles y modalidades, visita la página web del **Ministerio del Poder Popular para la Educación** [www.me.gob.ve](http://www.me.gob.ve) y accede al enlace del programa "Cada familia una escuela" o directamente a través de [cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve](http://cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve)

# MEDIA GENERAL



Ministerio  
del Poder Popular  
para la **Educación**  
Inclusión y Calidad

12. I decided to cook for dinner \_\_\_\_ the restaurant was closed.

- a. because      b. so                      c. and

5to año – Investiga el origen de esta palabra “Hinterland”. Investiga acerca de los

Estados Unidos de Venezuela, la Constitución de aquella época. Hacer un resumen en inglés y español de 1 página.

## Materiales o recursos a utilizar:

- Diccionarios
- Noticias
- Referencias
- Colección Bicentenario

## Orientaciones a la familia:

- Recuerda todas las actividades se deben realizar en hojas, pueden ser un cuaderno, y deben ser escritas a mano para poder realizar la práctica de la traducción y escritura. Puedes usar un diccionario o ayudarte con tecnología que dispongas, pero mucho cuidado con los contextos.
- Etiqueta cosas en tu casa, y practica con tu familia
- Recuerda crea tu listado de palabras y léela regularmente, úsala con tu familia.
- usar un diccionario o ayudarte con tecnología que dispongas, pero mucho cuidado con los contextos.

Si quieres profundizar en los diferentes temas de educación media técnica y en la modalidad de especial y adulto, así como todos los niveles y modalidades, visita la página web del **Ministerio del Poder Popular para la Educación** [www.me.gob.ve](http://www.me.gob.ve) y accede al enlace del programa “Cada familia una escuela” o directamente a través de [cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve](http://cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve)