



Semana del 18 al 22 de enero de 2021 Adaptaciones curriculares, estrategias y orientaciones específicas de Educación Especial

Nivel Inicial

Como parte de la articulación entre el Nivel de Educación Inicial y la Modalidad de Educación Especial, a continuación se presentan las adaptaciones curriculares, estrategias y orientaciones que garantizan que los estudiantes con necesidades educativas especiales y/o con discapacidad de Planteles de Educación Especial y los que están integrados en los CEIN y Simoncitos, realicen las actividades propuestas por el nivel desde sus potencialidades y posibilidades.

A partir de los aportes y actividades que el nivel presenta, se sugiere revisar en la página Web los temas desarrollados por los y las maestras de Inicial en esta semana del 18 al 21 de enero, así como observar el Programa "Cada Familia Una Escuela", transmitido de lunes a viernes a las 8:00 am por el canal Vive TV.

Así mismo, es importante que padres, madres, representantes y responsables recuerden que la idea de facilitar estas orientaciones, es la de dotarles de estrategias que permitan crear las condiciones necesarias para que sus hijos o hijas con necesidades educativas especiales y/o con discapacidad, tengan la oportunidad de aprender a partir de los temas seleccionados y luego investigar acerca de los mismos.

Temas de la semana:

Gustos, preferencias, intereses e identificación de las pertenencias









Desarrollo de la actividad:

Para estudiantes con deficiencias auditivas, puede establecer una conversación en Lengua de Señas Venezolana en la que se refuercen sus gustos. Para ello, utilice prendas de vestir de diferentes colores y preguntar cuál es su favorita, lo puede hacer también con alimentos, juguetes que tengan en casa o con libros de diferentes temáticas, puede ser que les gusten los cuentos de fantasía, de princesas, de héroes o quizás de suspenso. Esto permitirá establecer algunos de sus gustos y preferencias conociendo sus opiniones y permitiéndoles expresarse. Para estudiantes con deficiencias visuales todos los implementos que utilice para conocer las preferencias, deben ser descritos detalladamente y hacer uso del tacto. También puede utilizar aromas y sonidos para diferenciar sabores y ritmos musicales para potenciar el desarrollo del lenguaje y la toma de decisiones al participar en la selección de artículos, comida y juegos en las actividades de la vida diaria. Conocer los gustos y preferencias de los y las estudiantes con autismo facilitará espacios de aprendizaje donde la resistencia o rechazo se minimice, debido a que como familia podrán trabajar con ellos partiendo de sus gustos, de esta manera demuestran el respeto a la diferencia que tenemos todos como persona.

Una vez que la o el estudiante reconoce sus gustos y preferencias, puede trabajar con pertenencias propias y preguntarle cuáles son las suyas, puede ser ropa o algún material escolar. Puede crear una etiqueta sencilla con su nombre y apellido según como lo desee nuestra niña o niño. Para estudiantes con autismo e impedimentos físicos, es una opción para trabajar la escritura. Luego añade su edad u otro dato importante. También puede agregar una foto. Esto permite generar en nuestros estudiantes con necesidades educativas especiales y/o con discapacidad, el sentido de pertenencia y de responsabilidad sobre el cuidado de sus pertenencias y el respeto por las pertenencias de otras personas.





Aprendizajes significativos:

• Identificar gustos, preferencias, intereses e identificación de pertenencias

Materiales o recursos a utilizar:

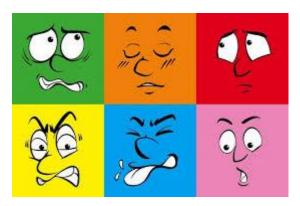
• Ropa, alimentos, libros, revistas, carteles, lápices, colores, fotografías, radio, equipo de sonido.







Emociones



Desarrollo de la actividad:

Para ejercitarse en casa a través de la expresión corporal, se proponen actividades divertidas que habitualmente se hacen en el hogar. Para estudiantes con Impedimentos Físicos, es importante siempre estar acompañados por un adulto durante la actividad. Considerando el espacio con el que se cuenta para jugar. Debe ser amplio, accesible, sin elementos que obstaculicen el paso.

Se propone el juego de las estatuas sentimentales. Coloque canciones con diferentes ritmos musicales mientras los niños expresan libremente lo que ésta transmite. Poco a poco se le van agregando diferentes canciones que le permitan expresar otras emociones, por ejemplo:

- ALEGRÍA (colocar música alegre)
- TRISTEZA (colocar música triste)
- ENOJO (colocar música de rabia)

Cuando la música se detenga, deben quedarse paralizados como una estatua con la expresión que refleje uno de los sentimientos seleccionado por ejemplo, si la canción es de alegría, debe quedarse como una estatua sonreída.







En el caso de estudiantes con deficiencias auditivas con potencial auditivo aprovechable, coloque la música a volumen alto que le permita percibir el sonido y colóquele las manos sobre las cornetas para que puedan percibir las distintas sensaciones con los cambios de ritmos.

Permítale que use todo su cuerpo para expresar las emociones, bien sea con su postura, con su rostro o a través de saltos y giros.

Al finalizar puede preguntar ¿cuáles movimientos se hacen cuando

estás feliz?, ¿cuáles cuando estás triste o enojado? En esta actividad sería mucho más divertida y dinámica, si participan otros miembros de la familia. Recuerden que para los estudiantes con la condición de autismo, se debe valorar la tolerancia a los niveles de volumen (ruido) e ir anticipando los cambios para evitar posibles episodios de ansiedad.

Aprendizajes significativos:

Expresión de las emociones de alegría, tristeza, enojo, miedo y sorpresa

Materiales o recursos a utilizar:

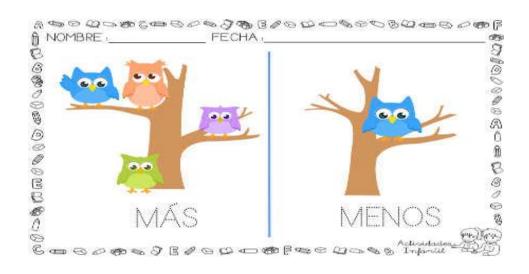
• Equipo de sonido, radio, carteles, láminas, imágenes de emociones







Nociones de Cantidad (Más o Menos)



Desarrollo de la actividad:

El tema de esta semana tiene que ver con identificar nociones de cantidad (más y menos). Recuerde la importancia del sentido numérico, esto es algo que puede poner en práctica con materiales y objetos en el hogar. Por ejemplo, sirva dos vasos de agua, uno para su niña o niña y uno para Ud. Hágalo de diferentes cantidades para que note la diferencia o variación. Puede comenzar preguntando: qué vaso tiene más agua, qué vaso tiene menos agua. También puede colocar caramelos dentro de dos frascos y preguntar por el frasco con más caramelos y cual tiene menos. Utilice como otro ejemplo: alimentos, ropa, juguetes u otros elementos que le permitan comparar las cantidades existentes. Otra idea puede ser utilizando flores sencillas hechas con material de provecho colocadas en jarrones iguales. El estudiante debe reconocer y expresar cuál tiene más y cuál menos flores. Recuerde que con los estudiantes con deficiencias visuales, debe realizar una descripción precisa y permitir el rastreo de los elementos físicos, esto facilita la experiencia significativa.





Una vez que haya identificado cuál tiene más o menos, comience a sacar flores y realice el conteo para verificar que efectivamente son las cantidades, por ejemplo, cuente y verifique: en este florero hay 1...2...3...4...5 flores mientras que en este hay sólo 1...2...así comienza a trabajar la relación número y cantidad. Para los estudiantes de Preescolar, adicione o agregue el número por ejemplo el "5" y el "2" correspondiente al número de flores existentes en cada florero, Iniciando de este modo el reconocimiento del símbolo gráfico del número respecto a la cantidad. Esta actividad se puede realizar con figuras de: animales, frutas, juguetes entre otras

Recordemos que para trabajar matemática con niños con necesidades educativas especiales y/o con discapacidad, los procesos varían en tiempo y grado de dificultad.

Se requiere paciencia, práctica y constante apoyo familiar, por lo que es necesario aprovechar cualquier oportunidad que propicie situaciones para calcular, contar, sumar, restar u otro tipo de operaciones matemáticas con actividades sencillas del hogar como parte de la dinámica de la vida cotidiana. Recuerde todo momento es importante.

Aprendizajes significativos:

• Nociones básicas de cantidad (más que /menos que)

Materiales o recursos a utilizar:

• Carteles, libros, revistas, frascos, envases, potes, agua, caramelos

123







Ambiente



Desarrollo de la actividad:

Para las actividades socio-productivas se proponen actividades sobre el aprendizaje y cuidado del ambiente, como por ejemplo: recolección de basura, limpieza y racionamiento del agua al estar pendiente de abrir y cerrar grifos así como el prender y apagar luces. Realice afiches sencillos en los cuales los estudiantes expresen sus deseos sobre el cuidado del ambiente.

Algunos de estos afiches los pueden colocar dentro de los baños con dibujos sencillos que indiquen la importancia de cerrar los grifos y utilizar solo la cantidad de agua necesaria. Igual puede colocarlos en el cuarto para recordar la importancia de prender y apagar las luces. También puede realizar afiches sencillos para colocarlos en los jardines o patios de la institución motivando el cuidado de plantas y animales. en caso de estudiantes con autismo, deficiencias visuales o deficiencias auditivas, explique el tema con claridad y en detalle, utilizando imágenes reales de ambientes limpios y ambientes sucios, facilitar experiencias tangibles

Y al momento de realizar la limpieza es necesario siempre contar con la supervisión de un adulto. Para estudiantes con discapacidad motora y están en espacios abiertos, debe contar con el apoyo del adulto y verificar que no haya obstáculos para la correcta movilidad.





Aprendizajes significativos:

Ambiente rural, urbano, limpio, sucio y cuidado del ambiente

Materiales o recursos a utilizar:

Libros, revistas, carteles, lápices, colores, fotografías, pegamento





Desarrollo de la actividad:

Nociones relacionadas con la concentración y la motricidad fina. Para esta actividad se le propone una estrategia a través del juego y en compañía de todos los miembros de la familia. Enfatice a través del ejemplo el ensartado, de forma muy sencilla. Con cartón construya cuna telaraña, por supuesto, dibuje una araña en el medio de esta. En los bordes abra unos agujeros por los cuales los estudiantes pasaran un pabilo o cinta de un extremo al otro hasta crear una telaraña. En el caso de los estudiantes con impedimentos físicos es necesario acompañarles con el ensartado ya que dependiendo de la movilidad, requerirán en mayor o menor medida del apoyo de los miembros de la familia, en cuyo caso podrían hacer los agujeros más grandes y utilizar un cordón más grueso para el ensartado que les permita un mejor agarre y motricidad





Para los niños de preescolar puede hacer la misma actividad pero aumentado la complejidad, agregando entonces las palabras. Recuerde que esta actividad es un recurso para adquirir nuevo vocabulario. De igual forma use un cartón para hacer unas letras, en este caso construyendo una palabra. Comience con palabras cortas, sencillas y luego avance con palabras más largas con agujeros en los bordes para pasar la cinta o cordón en orden, primero una letra luego las segunda y así sucesivamente. Si el estudiante tiene baja visión deben hacer agujeros grandes, utilizando colores contrastantes tanto con las letras como con la cinta o cordón.

A través de esta actividad, trabaja concentración, motricidad fina, memorización de una forma amena y divertida al igual que aumenta la adquisición del lenguaje y enriquece el vocabulario.

Aprendizajes significativos:

Motricidad fina

Materiales o recursos a utilizar:

• Libros, revistas, carteles, lápices, colores, fotografías, pegamento, pabilo, cartón

123





Orientaciones a la familia



- 1. Recuerde, los procesos llevan tiempo, no desespere si en un primer momento se le dificulta. Con paciencia y amor se irán logrando los objetivos.
- 2. Importante:
 - Converse sobre las emociones
 - Use siempre los nombres correctos
 - Trabaje con material concreto e imágenes reales
 - Permita que hagan preguntas
 - Hable de las diferencias entre los tipos de ambientes, emociones
 - Use canciones y cuentos adaptados a la edad







Semana del 18 al 22 de enero de 2021 Adaptaciones curriculares, estrategias y orientaciones específicas de Educación Especial

Nivel Primaria

Como parte del trabajo articulado entre el Nivel de Educación Primaria y la Modalidad de Educación Especial a continuación presentamos las adaptaciones curriculares, estrategias y orientaciones que garantizan que los estudiantes con necesidades educativas especiales y/o con discapacidad de los planteles de Educación Especial y los integrados en el nivel mencionado, realicen las actividades propuestas desde sus potencialidades y posibilidades.

A partir de los aportes y actividades que el nivel ha presentado, se sugiere revisar en la página Web los temas desarrollados, así como también de las maestras de Primaria del Programa "Cada Familia Una Escuela" en esta semana del 18 al 22 de enero.

Se inicia con temas generadores propios del Nivel de Educación Primaria. Es importante que la familia recuerde que la idea de ofrecerles estas orientaciones, es dotarles de estrategias que les permitan crear las condiciones necesarias para que las y los estudiantes puedan aprovechar la oportunidad de aprender, a partir de los temas seleccionados, para luego crear e investigar con base a sus intereses.







Temas de la semana:

Paisaje rural y urbano

Desarrollo de la actividad

 Para explicar las diferencias entre el paisaje rural y urbano, inicie desde la experiencia propia del niño o niña, por supuesto, tomando en cuenta la localización,



- el paisaje en Mérida no será el mismo que el de un niño o niña en el Zulia, Amazonas o Distrito Capital, e incluso, dentro del Distrito Capital hay zonas que son totalmente diferentes unas de otras, por eso puede preguntar cómo es el paisaje que iene en el lugar donde vive, qué elementos hay (clima, naturaleza, animales, medios de transporte, edificios o ausencia de ellos u otros), para los y las estudiantes con Sordoceguera puede describir el ambiente que le rodea y preguntarle sobre el clima actual.
- 2. Una vez que los niños y niñas hayan identificado los elementos, es importante utilizar dibujos o imágenes reales y proceder a explicar cómo es el paisaje rural y urbano y partir de las diferencias entre lo conversado anteriormente y lo que ve en las imágenes consulte, lo que se ve igual o diferente en cada paisaje. Posteriormente y según lo que hayan visto en las imágenes, puede invitarlos a completar una composición sencilla, que puede hacer en casa, realice un dibujo dividido en el que solo se observe el paisaje y a los niños y niñas muestre algunos elementos, por ejemplo: un tractor, un edificio, un auto, árboles, grama, una granja, una vaca, un perro, entre otros, el o la estudiante debe entonces colocar los elementos según corresponda en el paisaje, por lo que el tractor debería ir en el paisaje rural, así como la vaca, grama y la granja y en el paisaje urbano colocará los edificios, autos, perros, árboles y así sucesivamente con otros elementos.

Para los estudiantes con alguna condición motora recuerde los elementos a utilizar deben ser fáciles de manipular por ellos o ellas. El uso de imágenes llamativas para los estudiantes con discapacidad Intelectual.

Si quieres profundizar en los diferentes temas de educacion así como todos los niveles y modalidades, visita la página web del de la como todos los niveles y modalidades, visita la página web del de la como todos los niveles y modalidades, visita la página web del de la como todos los niveles y modalidades, visita la página web del de la como todos los niveles y modalidades, visita la página web del de la como todos los niveles y modalidades, visita la página web del de la como todos los niveles y modalidades, visita la página web del de la como todos los niveles y modalidades, visita la página web del de la como todos los niveles y modalidades, visita la página web del de la como todos los niveles y modalidades, visita la página web del de la como todos los niveles y modalidades, visita la página web del de la como todos los niveles y modalidades, visita la página web del de la como todos los niveles y modalidades, visita la página y modalidades y modal





Debe explicar estas actividades en LSV para los niños y niñas con deficiencias auditivas y a través del dactilológico o mano sobre mano para los estudiantes con sordoceguera.

Se les recuerda que pueden seguir nuestro Programa de TV, a través del canal de Youtube de Cada Familia Una Escuela y en los encartados en los que puede encontrar todas las actividades que día a día compartimos con ustedes, desde los niveles y la Modalidad de Educación Especial.

Aprendizajes significativos:

- Las diferencias entre un Paisaje rural y urbano.
- Ubicación espacial de su propia localidad.

Materiales o recursos a utilizar:

Imágenes, libros, computadoras, cuaderno, hojas, lápices.



Problemas ambientales que causan desequilibrio en la atmósfera.

Desarrollo de la actividad

El cuidado del ambiente es algo que debe trabajar constantemente con las y los estudiantes con, es un tema con el cual nuestros niños y niñas aprenderán a valorar tanto a la naturaleza como el cuidado de las plantas y animales.





Puede utilizar imágenes reales para explicar esta actividad y plantear cuál es el ambiente adecuado para cuidar el planeta y qué pueden hacer para cuidarla, realice imágenes en las cuales se vean acciones para cuidar el planeta. Ejemplo:

Plantar árboles, realizar limpieza y recolección de basura o separación de desechos según su material (vidrio, plástico o papel). Otras imágenes que puede utilizar son de conductas que no debemos realizar si verdaderamente quieren cuidar el ambiente.

El planeta tierra es el lugar en donde todos vivimos y convivimos, este es nuestro hogar y debemos educar y crear conciencia ambientalista en nuestros niños y niñas con necesidades educativas especiales.

Organice una actividad en casa que facilite el aprendizaje de la preservación del ambiente:

- 1. Clasifique los desperdicios.
- 2. Recicle, es una forma de poner en práctica día a día lo aprendido.







Recuerde que las Asesorías Pedagógicas son espacios de interacción con el docente que nos ayudarán a disipar dudas y hacer de la educación a distancia un espacio educativo de calidad. ASISTE contacta a tu maestra o maestro.

No olviden seguir cuidándose y cuidando a los suyos: haga uso de guantes, tapabocas y gel anti-bacterial en caso de que sea necesario salir del hogar, mantenga distanciamiento físico adecuado y no se descuide, el COVID-19 sigue en el ambiente, es deber de todos erradicarlo.

Aprendizajes significativos:

Principios y prácticas ecológicas

Materiales o recursos a utilizar:

Imágenes, libros, computadoras, cuaderno, hojas, lápices.

así como todos los niveles y modalidades, visita la página web del Ministerio del Poder Popular para la Educación www.me.gob.ve

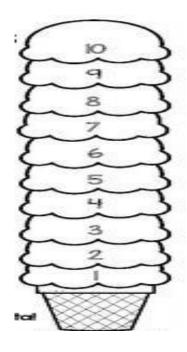


Si guieres profundizar en los diferentes temas de educación media técnica y en la modalidad de especial y adulto,





Números ordinales



Desarrollo de la actividad

Tome una hoja con el dibujo de un helado, un helado con diferentes pisos de sabores los cuales vamos a ir contando en números ordinales desde el 1ro hasta el 10mo.

una vez los haya contado solicite al niño o niña que identifique la quinta bola del helado con el color azul, lo mismo con la 1ra bola, debe colorear de amarillo y así sucesivamente hasta tener todas las bolas coloreadas. Recuerde iniciar con cantidades pequeñas, del 1ro al 10mo y luego podemos ir aumentando la dificultad, puede utilizar otras imágenes.







Para las y los estudiantes con Deficiencias Visuales, puede hacerlo usando el Braille. Puede realizar una columna con objetos que tengan diferentes texturas y al tocar cada una le vamos diciendo el orden de las texturas que está tocando. Ejemplo: el 1er material tiene una textura suave, el 2do una textura rugosa, el 3ro una textura áspera y así sucesivamente, después pregunte ¿Qué textura tiene el 1er material, el 3ro? hasta llegar al décimo. Estas actividades pueden trabajarlas constantemente y hacer uso de los números ordinales en cualquier actividad de

Estas actividades pueden trabajarlas constantemente y hacer uso de los números ordinales en cualquier actividad de la vida diaria.

Recuerde revisar las actividades propuestas por el docente de primaria al trabajar los números ordinales.

Aprendizajes significativos:

Uso de los números ordinales, para clasificar y ordenar objetos de la vida diaria.

Materiales o recursos a utilizar:

• Objetos de la vida diaria, colores, hoja, cuaderno.

123









Cuidado del ambiente, consciencia ambientalista

Desarrollo de la actividad

El uso adecuado de sistemas de riego caseros, que permitan un uso eficiente y adecuado del agua, es una actividad excelente para proteger el ambiente y crear consciencia ambientalista. Hagamos un sistema de riego por goteo.



Empecemos: Llene una botella con agua, bien cerrada con su tapa, previamente, haga un pequeño orificio con la ayuda de una aguja o clavo, para esto es importante que el niño o niña cuente con la ayuda de un adulto, una vez hayan hecho esto pueden colocar la botella boca abajo directamente sobre la tierra, en la planta que el o la estudiante deseen. Dependiendo del tamaño del orificio el agua saldrá, a mayor o menor velocidad. Permita que el niño o niña participe en este proceso y que además sea quien verifique que el sistema funcione correctamente. Este sistema puede servir para plantas ornamentales o para siembras que se tenga en casa, en el conuco escolar.

Esta actividad puede ser realizada por todos los y las estudiantes de Educación Especial, iniciando con poyo del adulto significante y luego permítale mayor independencia.

Sembrar, crea conciencia ambientalista, hágalo en familia y mantenga esta conciencia dentro y fuera del hogar: cuide las plantas, animales y el ambiente que les rodea en cada espacio al que asista.

Realicen afiches alusivos al cuidado del ambiente, colóquelos en lugares visibles, pasillos. Que sean útiles para la familia y la comunidad.

12;







Aprendizajes significativos:

• Cuidar el ambiente y apoyar a crear consciencia ambientalista en su familia y comunidad.

Materiales o recursos a utilizar:

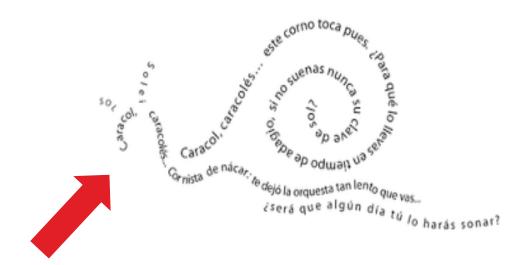
Cartulina, colores, marcadores, potes de plástico, plantas

123





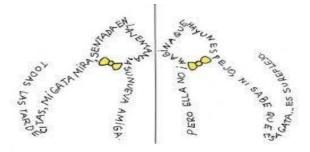
Un poema visual



Desarrollo de la actividad

Se les propone, el caligrama como una forma para introducir a los niños y niñas a la poesía, se trata de un poema visual: Frase o conjunto de palabras que nos ayuden a formar una figura o forma acerca de lo que trata el poema. (ver ejemplo). Hay varias formas de hacerlo como las que aparecen en la imagen de arriba.

Esta actividad la puede realizar a través de los dibujos, pueden interesarse por la poesía, debemos ir trabajando sobre esto en un principio con poesías cortas y sencillas y progresivamente trabajar con poemas más largos y complejos según el interés de las y los estudiantes, es una bonita forma de iniciarlos en la poesía.







Para las y los estudiantes de 4to, 5to y 6to grado el tema a tratar es sobre las ideas principales y secundarias, para esto planteamos una actividad que se llama "Párrafo arepa" exaltando nuestra soberanía alimenticia y nuestras propias tradiciones. Esta es una actividad que al ser tan visual puede trabajarla con nuestros estudiantes con Deficiencias Auditivas:

Realice el dibujo de una arepa, la primera parte de nuestra arepa, sería nuestra idea principal, así que en el dibujo nuestro niño o niña debe escribir su idea principal, posteriormente, lo que es el relleno de la arepa se correspondería con la idea secundaria y el cierre sería entonces la parte de debajo de nuestra arepa. Esta es una actividad que visualmente le permitirá ubicar de manera más sencilla las ideas principales y secundarias de un párrafo y su continuo uso y práctica le ayudará a ubicarlos más fácil en el párrafo.

Para los estudiantes con talento siempre recuerde que debemos considerar sus temas de interés, imponer temas que no sean de interés los aleja de la intencionalidad de las actividades propuestas.

Recuerden que con los estudiantes con deficiencia visual el Código Braille es vital, siendo necesario el uso correcto de la regleta y punzón. La labor como madre, padre y respresentante es verificar y apoyar la escritura en su código.

Aprendizajes significativos:

Entrar al mundo de la poesía

Materiales o recursos a utilizar:

• Libros de poemas, cuadernos, lápices, computadora.

12









Orientaciones a la familia

- La familia, debe participar en las actividades de su hijo o hija, fomente el respeto a sus ideas y opiniones al momento de realizar las asignaciones dándole la confianza al niño o niña en la toma de decisiones y aclarando sus inquietudes y necesidades.
- La participación de todos es la llave para que la comunicación sea fluida y la más adecuada, esta es la clave para el éxito.
- Llegamos al final por el día de la semana, hoy recordándoles que en estos tiempos de pandemia, la batalla al coronavirus la hemos ido ganando al cumplir con las normas de bioseguridad y de higiene, participemos todos y ganémosle la batalla al COVID-19.







Semana del 18 al 22 de enero de 2021 Adaptaciones curriculares, estrategias y orientaciones específicas de Educación Especial

Nivel Media

A partir de los aportes y actividades que el Nivel de Educación Media ha presentado, se propone revisar en la página web los referentes teóricos-prácticos trabajados en esta semana del 18 al 22 de enero. Es nuestro deber garantizar desde la modalidad de Educación a Distancia, la atención educativa integral de los adolescentes, jóvenes y adultos con necesidades educativas especiales y/o con discapacidad integrados en los Liceos, Escuelas Técnicas y en la Modalidad de Jóvenes, Adultas y Adultos de manera que logren avanzar en su aprendizaje considerando las estrategias, orientaciones y adaptaciones curriculares sugeridas. De igual modo se comparte información valiosa para los participantes de los Talleres de Educación Laboral (TEL) y su grupo familiar.

Queremos desde la modalidad de Educación Especial resaltar la labor de muchos Liceos y Escuelas Técnicas en beneficio a los procesos de integración de la población con necesidades educativas especiales, excelentes experiencias en donde el mismo Profesor del Área de Formación realiza y propone adaptaciones curriculares pertinentes, por eso hacemos un llamado para seguir trabajando articuladamente con los servicios de apoyo de la modalidad.

Esta semana vamos a presentar orientaciones, sugerencias y recomendaciones para enriquecer desde la cotidianidad de los hogares venezolanos el proceso de aprendizaje de los estudiantes integrados y de los participantes de los Talleres de Educación Laboral, siempre considerando las actividades propuestas por los docentes del nivel.

123





Temas de la semana

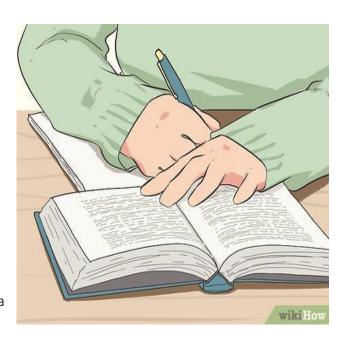
Primer tema:

Análisis crítico

Cuando se habla de análisis crítico se hace referencia a la interpretación personal de la posición de un autor sobre un tema determinado. Este análisis incluye:

- Inferencias
- Razonamientos
- Comparaciones
- Argumentaciones
- Deducciones
- Críticas
- Estimaciones
- Explicaciones

Se puede realizar un análisis crítico a un artículo, a libros, a películas, pinturas y otras obras.





Realizaremos un análisis crítico de uno de los artículos de la Ley para las personas con Discapacidad. El día 5 de enero se celebraron 14 años de la puesta en vigencia de esta Ley donde se dio otorgamiento de los derechos sociales, políticos y económicos a las personas con discapacidad, lo que abrió un abanico de oportunidades a esta población en la sociedad venezolana.





¿Cómo hacer un análisis crítico?

- ✓ Se debe emplear un lenguaje sencillo, propio y directo.
- ✓ Tener a la mano un diccionario
- ✓ Leer otros escritos sobre el mismo tema. Esto permitirá una visión más amplia sobre el tema
- ✓ Tener claros todos los conceptos e ideas sobre lo que va a analizar.
- ✓ El escrito debe ser presentado siguiendo el esquema lógico de un texto: introducción, desarrollo y conclusión

La introducción es donde se expone la idea central del texto analizado.

El desarrollo debe contener las ideas principales de la crítica que se realiza al autor, agregando las opiniones personales acerca del tema.

Las conclusiones contienen el análisis final:



Realizaremos el análisis crítico de un artículo de la Ley para las Personas con Discapacidad. ¿Cómo hacerlo con nuestra población con necesidades educativas especiales integrados en el Nivel de Media?

Los invito a buscar su Ley







Primero el adulto, la persona que lo acompaña que lo orienta en sus actividades debe verificar el nivel de autonomía y comprensión por parte del estudiante para evitar la subestimación de sus potencialidades.

A partir del reconocimiento del nivel de autonomía con aquellos estudiantes que ameriten mayor apoyo, realicen la lectura del artículo, en este caso, el artículo 16, del Capítulo II de la Educación, Cultura y Deportes

Capítulo II.

De la Educación, Cultura y Deportes.

Educación.

Artículo 16. Toda persona con discapacidad tiene derecho a asistir a una institución o centro educativo para obtener educación, formación o capacitación. No deben exponerse razones de discapacidad para impedir el ingreso a institutos de educación regular básica, media, diversificada, técnica o superior, formación preprofesional o en disciplinas o técnicas que capaciten para el trabajo. No deben exponerse razones de edad para el ingreso o permanencia de personas con discapacidad en centros o instituciones educativas de cualquier nivel o tipo.

Esto con la finalidad de que el adulto modele la acción a seguir y de esa manera, el estudiante hace la lectura nuevamente.

Después se le pregunta lo que entendió de lo leído, para poder sacar la idea central del texto y es esa la introducción del análisis crítico que estamos realizando.

Seguidamente, se le solicita la opinión que tiene de lo leído, siendo esto el desarrollo de su análisis.

Para que finalmente de su aporte final de todo lo planteado realizando de esta forma las conclusiones.

Es importante resaltar que es necesario hacer un **borrador**, leerlo para luego pasar en limpio lo realizado. Así mismo, hacer uso del **diccionario** para buscar el significado de alguna palabra si es necesario.

12







Segundo tema:

Cambios físicos y químicos de la materia

Los docentes del área de formación de Ciencias Naturales de Media, trabajaron lo relacionado a los cambios físicos y químicos de la materia, destacando la necesidad de realizar demostraciones, experimentos y simulacros relacionados con este referente teórico práctico, donde la población con necesidades educativas especiales pueden realizar sin mayor dificultad, entendiendo siempre que cada persona tiene un ritmo y estilo de aprendizaje distinto, que se debe ser específico en las instrucciones dadas, utilizar un lenguaje claro y comenzar de lo específico para ir a lo general siendo éstas algunas de las recomendaciones necesarias para la educación de la población de la modalidad de Educación Especial.

Esquema

Dentro de las actividades solicitadas por el docente de Ciencias Naturales se encuentra la elaboración de un esquema sobre los cambios físicos y químicos de la materia, les explicaré el paso a paso para poder realizarlo.

Se debe comprender que un esquema es una técnica de estudio que permite asociar y relacionar ideas, agruparlas y formar categorías para poder comprender mucho mejor la información de un texto que tenemos que estudiar.

Pautas a seguir para realizar un esquema

✓ Antes de comenzar a elaborarlo se debe leer las veces que sea necesario para comprender la información, a medida que el estudiante realiza la lectura, el adulto que lo acompaña debe preguntar: ¿De qué trata?, ¿Qué entendiste?, ¿Qué puedes agregar?, de esta manera sabremos si está comprendiendo lo leído.





- ✓ Realiza un buen subrayado. El subrayado es una de las técnicas más importantes en el estudio, donde se tiene que seleccionar la información que realmente es importante, detectar las diferentes ideas que transmite el texto y localizar palabras clave.
- ✓ Marca la estructura del texto, señalando las diferentes partes en las que se divide (introducción, concepto, características, funciones, entre otras)
- ✓ Organiza las ideas estableciendo categorías que vayan desde lo más general hasta lo más específico, esto te permitirá organizar las ideas por categorías. Entendiendo que las ideas principales, son el conjunto de subtemas de los que nos habla el texto. Las ideas secundarias, son explicaciones que complementan a las ideas principales. Los detalles son explicaciones que complementan a las ideas secundarias.
- ✓ Una vez que ya tienes las ideas agrupadas en categorías, el siguiente paso consiste en realizar una representación gráfica y visual que recoja de forma ordenada y clara todas las ideas destacadas en el texto. Debes colocar sólo palabras claves que recojan la información completa de lo leído.









La representación gráfica de un esquema puede ser de

- ✓ Forma de índice.
- ✓ Forma de llaves o lineal.
- ✓ Mapa conceptual.
- ✓ Mapa mental.

Se les recomienda elaborar el boceto de tu esquema en un borrador y a lápiz para poder modificar y organizar correctamente las ideas. Puedes hacer uso de diferentes colores para marcar ideas relevantes en tu esquema.

Para la población con autismo estas técnicas son esenciales para consolidar el aprendizaje de los referentes teóricos prácticos. Salen de la rutina de realizar copias y textos largos. Es más fácil recordar la información dada. Hacer uso del relieve para los estudiantes con deficiencias visuales y para la población con deficiencias auditivas el uso de las palabras claves de ese esquema en LSV

Tercer tema:

Operaciones con potencia de diez

Centrándonos en el área de formación de Matemática el estudiante debe desarrollar las competencias básicas para luego iniciarse en la resolución de problemas y ser capaces de aplicarlos a las situaciones de su vida cotidiana. Para lograr esto, es necesario conocer las características de cada estudiante y tomar en cuenta las siguientes sugerencias:

• Elaborar recursos materiales que permitan la manipulación.





- Desarrollar actividades encaminadas a la adquisición de las destrezas que queremos que adquiera
- Secuenciar las actividades de manera efectiva para el niño
- Estimular la construcción y estructuración del pensamiento lógico
- Desarrollar situaciones no formales que permitan experimentar los conceptos matemáticos
- Favorecer la motivación por aprender.

Se les orienta a:

- Fraccionar la cantidad de ejercicios por día.
- Hacer uso de material concreto
- Ir de lo específico a lo general
- Permitir hacer preguntas
- Asistir a Las Asesorías Pedagógicas

Cada estudiante tiene su ritmo de aprendizaje. Para los estudiantes con deficiencias visuales el uso de la caja aritmética es necesaria, comprendiendo que ésta es su cuadro de trabajo para esta área de formación.

Se puede utilizar el uso de colores para identificar el número que es la base y otro color para el exponente. Tener mucha paciencia al momento de explicar. Lo fundamental, si mamá, papá, el adulto que esté a cargo del estudiante no sabe transmitir y explicar el referente teórico práctico acudir a las **Asesorías Pedagógicas**, siendo ésta otra manera de garantizar la educación de nuestros estudiantes con necesidades educativas especiales integrados en el Nivel de Media, así mismo, buscar la asesoría de los docentes especialistas en los servicios de apoyo.





Cuarto tema:

Talleres de Educación Laboral

Uno de los objetivos principales dentro de los TEL es desarrollar potencialidades y destrezas en los jóvenes y adultos con discapacidad para la insercion socio-laboral e integración sociofamiliar. Formarlos en igualdad de oportunidades para incorporarlos a la sociedad venezolana. Siempre considerando sus potencialidades, posibilidades e interés.

Se prepara al participante en una Especialidad Ocupacional determinada, luego de una valoración interdisciplinaria.

Los participantes reciben una atención integral que parte de la evaluación y planificación individual, de la formación laboral, la salud mental y física, el desarrollo emocional social para prepararlos al mercado de trabajo.

Recomendaciones para la familia

Aunque estemos en la modalidad de educación a distancia esta misma atención debe ser realizada en casa, seguramente se preguntarán ¿Cómo podemos hacerlo?, ¡No somos docentes especialistas!. Ciertamente, no son docentes, el rol en el hogar es de madre, de padre, quienes deben apostar por la independencia y autonomía de sus hijos.

Es por esta razón, que en casa es posible preparar a las y los participantes para un futuro en el que puedan observarse y tomarse en cuenta cada una de sus habilidades y potencialidades y así ser parte de la sociedad, de nuestra patria.

¿Qué actividades pueden realizar desde casa?

• Al momento de preparar los alimentos, hacerles partícipes en la elaboración de los alimentos.







- Así mismo, organizar la mesa, con los platos y cubiertos, recoger después de comer, fregar, tender la cama, arreglar y limpiar su habitación, barrer. Es decir; enseñarle las actividades de la vida diaria.
- Ir a comprar, llevarlos a comprar siguiendo todas las normas de bioseguridad, de esta forma enseñamos las diferentes formas de pago.
- Realice actividades en casa donde podamos estimular el lenguaje, aumentar el vocabulario, poder diferenciar los diferentes elementos del ambiente, ubicar objetos en el espacio, haciendo uso de la música, juegos como rompecabezas, loterías, bingo, memorias, completar figuras.
- Recuerda establecer horarios constantes para las comidas, el baño, el sueño y otras rutinas cotidianas. Evitar ambientes con una estimulación excesiva, de ruidos, luces o actividades y buscar lugares tranquilos para realizar las actividades que requieran concentración.
- Crear un ambiente familiar estable, consistente, explícito y predecible estableciendo las normas claras y los límites. Ir exigiendo cada vez más. Hablarle de acuerdo a su edad y no verlos como eternos niños. Eso permitirá que pueda comprender que es un joven que tiene y debe asumir responsabilidades.
- Sin dejar de lado la comunicación constante con el equipo interdisciplinario de los Talleres de Educación Laboral, pues junto a ellos garantizamos que nuestra Educacional distancia sea de calidad.
- Establecer lazos afectivos, la comprensión y el amor son la clave para lograr una buena convivencia familiar y lograr desarrollar las habilidades y potencialidades de acuerdo a las características, a su ritmo y estilo de aprendizaje, sin olvidar que son seres únicos que demuestran que





Quinto tema:

Cuadro comparativo

Todos los referentes teóricos prácticos trabajados por los docentes del área de formación de Castellano pueden ser realizados por nuestros estudiantes integrados en el nivel educativo, tomando en cuenta siempre que no debemos disminuir la calidad de la enseñanza, definir las estrategias específicas, ofrecer las instrucciones claras y precisas, con un lenguaje adecuado al grado y a la edad, de esta manera podrá adquirir los conocimientos necesarios y obtener un aprendizaje significativo.

Los cuadros comparativos son una herramienta que permite resumir o sintetizar información y posibilita ver las diferencias y similitudes en un tema específico a estudiar

Está basado en columnas donde se muestra información sobre cada elemento de estudio, logrando observar las diferencias o similitudes entre ellos.

Pasos para hacer un cuadro comparativo

Para hacer un Cuadro Comparativo es necesario tener paciencia, concentración, tener los materiales a mano, sobre todo lo relacionado a la información, para ello, podemos buscar información en la página web de acuerdo al año que se necesite.

- Lo primero que hay que hacer es conseguir e identificar la información a organizar para luego poder interpretar el cuadro correctamente.
- Subrayar las ideas principales del texto para captar las ideas principales y para tener un concepto general del tema.
- Observar los datos y verificar que permitan hacer un Cuadro Comparativo entre los temas de estudio.







- Elegir variables para realizar el Cuadro Comparativo (van en columnas) y definir semejanzas y diferencias.
- Finalmente tendrás que ir distribuyendo la información en el cuadro e ingresar el título del mismo.

Aspectos que debemos tomar en cuenta al momento de elaborar el cuadro comparativo son:

- Verificar el nivel de autonomía y comprensión de la actividad a realizar.
- Si el estudiante requiere el apoyo y el acompañamiento de un adulto para realizar las actividades es viable su orientación y apoyo.
- Tener los materiales a mano.
- Leer la información con ellos y hacerles preguntas mientras se lee para saber si comprendió la información. Leer las veces que sean necesarias.
- Realizar siempre un boceto o borrador en lápiz para luego hacerlo en orden.
- En el caso de estudiantes con deficiencias visuales el uso de la regleta y el punzón. Recuerden buscar la ayuda de sus docentes en las instituciones educativas a través de las Asesorías Pedagógicas.
- Guardar siempre las actividades en el portafolio para la entrega y revisión de los trabajos.
 Recordemos que estamos bajo la modalidad a distancia y el hecho de ir a los planteles debe hacerse con conciencia, respetando las medidas de bioseguridad.

