

MEDIA GENERAL



Ministerio
del Poder Popular
para la **Educación**
Inclusión y Calidad

Viernes 12 de febrero de 2021. Castellano

1^{er} a 5^{to} año

Tema indispensable: La sociedad multiétnica y pluricultural, diversidad e interculturalidad, patrimonio y creación cultural.

Tema generador: Seguimos invictos en Carabobo, hacia el Bicentenario.

Referentes teórico-prácticos:

1er año: Sustantivos y adjetivos.

2do año: El habla coloquial.

3er año: Sustantivos y adjetivos.

4to año: Construcción y análisis de texto.

5to año: Recursos literarios.

Desarrollo de la actividad:

1er y 3er año: Los sustantivos: son la clase de palabras que dan nombre o identifican a todas las cosas que conocemos. Por ejemplo:

-zapato

Si quieres profundizar en los diferentes temas de educación media técnica y en la modalidad de especial y adulto, así como todos los niveles y modalidades, visita la página web del **Ministerio del Poder Popular para la Educación** www.me.gob.ve y accede al enlace del programa "Cada familia una escuela" o directamente a través de cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve

MEDIA GENERAL



Ministerio
del Poder Popular
para la **Educación**
Inclusión y Calidad

-jardín

-perro , entre otros.

En Español, los sustantivos son palabras variables en género y número, mientras que en otras lenguas , el chino por ejemplo, los sustantivos son invariantes.

Entre los principales encontramos:

-Los sustantivos propios:

Son nombres que identifican a un individuo o ejemplar de los demás de sus especies. Estos se escriben con letra inicial mayúscula.

Ejemplo: Diego, Caracas, Venezuela.

-Los sustantivos comunes:

Son aquellos que designan toda una categoría de cosas , o sea, que nombran a un conjunto de cosas que comparten ciertas características mínimas o pertenecen a la misma especie.

Ejemplo: crema, café, estrella, lentes.

-Los sustantivos concretos:

Son aquellos cuyos referente se puede percibir a través de los sentidos o sea, que pertenece al orden de las cosas tangibles, materiales, concretas.

Ejemplo: cama, hoja, sofá, lápiz, cuadro.

Si quieres profundizar en los diferentes temas de educación media técnica y en la modalidad de especial y adulto, así como todos los niveles y modalidades, visita la página web del **Ministerio del Poder Popular para la Educación** www.me.gob.ve y accede al enlace del programa "Cada familia una escuela" o directamente a través de cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve

MEDIA GENERAL



Ministerio
del Poder Popular
para la **Educación**
Inclusión y Calidad

También encontramos los sustantivos colectivos, contables, incontables.

Los adjetivos:

Son palabras que complementan un sustantivo para calificarlo, expresa características o propiedades atribuidas a un sustantivo.

-Adjetivos calificativos:

Son palabras variables que describen las características y siempre acompañan al sustantivo.

Por ejemplo:

“Yo solía ser un joven audaz”

“La sala grande”

Los adjetivos calificativos se modifican para concordar en género y número con el sustantivo.

-Los adjetivos determinativos:

Estos concretan o limitan la extensión del sustantivo y expresan una relación de la persona, animal o cosa respecto al espacio, la posesión, la cantidad.

Ejemplo:

Mi coche.

Muchos estudiantes.

Esa chica.

Si quieres profundizar en los diferentes temas de educación media técnica y en la modalidad de especial y adulto, así como todos los niveles y modalidades, visita la página web del **Ministerio del Poder Popular para la Educación** www.me.gob.ve y accede al enlace del programa “Cada familia una escuela” o directamente a través de cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve

MEDIA GENERAL



Ministerio
del Poder Popular
para la **Educación**
Inclusión y Calidad

2do año: El habla coloquial.

Se llama registro coloquial al empleo del lenguaje en un contexto informal y familiar. Coloquio es sinónimo de conversación. Por extensión, el lenguaje coloquial es el que, independientemente de la profesión o estatus social del hablante, se utiliza en la conversación natural, en confianza y cotidiana. Ejemplo:

- ¡Epa, chamo!

- Chévere

- Buenísimo

Estas son algunas expresiones utilizadas en nuestro habla coloquial venezolano.

En el lenguaje coloquial, las ideas se expresan de acuerdo con las necesidades comunicativas, más allá de un orden lógico. Es posible que estos enunciados aparezcan incompletos, que hayan palabras que se repitan o se corten y que se realicen reelaboraciones en medio de la enunciación. Otra característica del lenguaje coloquial es el uso de muletillas, jergas, refranes y metáforas. Sus rasgos específicos dependen de las circunstancias de tiempo y espacio, de la temática y del vínculo de los interlocutores.

3er año: Construcción de textos

Se define como un sistema de sucesivos momentos que se encuentran interrelacionados y orientados a la búsqueda, descubrimiento y organización de ideas, información y recursos para plasmar ideas, utilizando una estructura lógica, redacción clara y ordenada.

Si quieres profundizar en los diferentes temas de educación media técnica y en la modalidad de especial y adulto, así como todos los niveles y modalidades, visita la página web del **Ministerio del Poder Popular para la Educación** www.me.gob.ve y accede al enlace del programa "Cada familia una escuela" o directamente a través de cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve

MEDIA GENERAL



Ministerio
del Poder Popular
para la **Educación**
Inclusión y Calidad

Al momento de construir textos podemos planear y organizar estructuralmente lo que deseamos escribir a fin de que nuestras ideas mantengan un orden lógico, respetando los aspectos formales de la escritura. A continuación algunas pautas para desarrollar los textos:

Planeación:

Motivación y búsqueda de información, elaboración del esquema, plan o guión de lo que desees escribir.

Conocimiento del léxico y de la estructura del texto.

Relectura.

Textualización

Consideración de la situación social comunicativa, la intención y finalidad, el contexto, los participantes.

Creatividad.

Exposición de las ideas, orden lógico, coherencia, pertinencia, búsqueda del texto acabado. Creatividad.

Utilización del léxico adecuado.

Redacción del texto acabado. Creatividad.

Relectura.

Autorrevisión

Valoración y relectura de lo hecho, cuando sea considerado el texto definitivo para hacer los cambios necesarios.

Si quieres profundizar en los diferentes temas de educación media técnica y en la modalidad de especial y adulto, así como todos los niveles y modalidades, visita la página web del **Ministerio del Poder Popular para la Educación** www.me.gob.ve y accede al enlace del programa "Cada familia una escuela" o directamente a través de cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve

MEDIA GENERAL



Ministerio
del Poder Popular
para la **Educación**
Inclusión y Calidad

Construcción de un texto narrativo

Los pasos más comunes para la realización de un texto, cuento, novela o historia que quieras narrar son los siguientes:

- Piensa bien la historia.
- Define los personajes.
- Define el punto de vista.
- Determina el tiempo y espacio.
- Organiza la estructura.
- Piensa en un desenlace.
- Cuenta la historia de manera lógica prestando atención a la estructura: inicio, desarrollo y cierre.
- proponte escribir de forma creativa.
- Debe tener un inicio, desarrollo y final.

4to año: Construcción de historia local, texto narrativos.

¿Qué es la historia local?

Es la especialidad de la ciencia histórica que toma como objeto el pasado de una localidad.

En nuestra localidad, región o comunidad siempre existen grandes personajes que quizás fundaron el mismo o realizaron alguna labor social que quedó marcado para la historia. Por ejemplo : en Caracas encontramos diferentes escritores venezolanos que marcan o dejaron algún legado en la historia local de nuestro país,

Si quieres profundizar en los diferentes temas de educación media técnica y en la modalidad de especial y adulto, así como todos los niveles y modalidades, visita la página web del **Ministerio del Poder Popular para la Educación** www.me.gob.ve y accede al enlace del programa "Cada familia una escuela" o directamente a través de cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve

MEDIA GENERAL



Ministerio
del Poder Popular
para la **Educación**
Inclusión y Calidad

entre ellos encontramos a la gran escritora venezolana Ana Teresa Torres, novelista, cronista, ensayista e investigadora desde 1990 donde su narrativa resuena en el ámbito nacional y mundial. Entre sus obras más destacadas encontramos, El exilio del tiempo, Doña Inés contra el olvido, entre otras obras muy importantes que muestran el profesionalismo, la ética y el gran orgullo de ser venezolano.

¿Qué héroe o heroína conoces en tu comunidad?

¿Por qué son importantes?

Porque rescatan a los sujetos históricos comunes, que habían sido excluidos de la historia oficial, salvando del olvido los procesos individuales y sociales del quehacer cotidiano de una comunidad.

¿Qué debo saber de los héroes y heroínas de mi comunidad?

Si en tu comunidad existe algún héroe que haya sido ejemplo de lucha, debes hacer una breve biografía del mismo, como por ejemplo; cuáles fueron sus aportes que marcaron historia en nuestro país, sus ideas, las metas que logró para alcanzar tan codiciado nombre de respeto en la sociedad, entre otros aspectos.

5to año: Los recursos literarios

Son expresiones, técnicas, figuras retóricas y planteamientos estilísticos que un escritor utiliza para embellecer y/o enriquecer un texto literario, hacerlo más rico y bello para el lector. Los recursos literarios más empleados se encuentran:

Metáfora: es la figura literaria que emplea una palabra para hacer referencia a un concepto que, si bien ella no define, sí que existe cierta semejanza. Por ejemplo, "Tus labios son de azúcar" para hacer referencia a que son dulces.

Si quieres profundizar en los diferentes temas de educación media técnica y en la modalidad de especial y adulto, así como todos los niveles y modalidades, visita la página web del **Ministerio del Poder Popular para la Educación** www.me.gob.ve y accede al enlace del programa "Cada familia una escuela" o directamente a través de cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve

MEDIA GENERAL



Ministerio
del Poder Popular
para la **Educación**
Inclusión y Calidad

Hipérbole: es cuando empleamos el lenguaje con exageración para remarcar una idea en concreto. Por ejemplo: "Eres más alto que un pino".

Onomatopeya: es un recurso que se usa sobre todo en los cómics o en el lenguaje informal. Es cuando se representa un sonido mediante el lenguaje. Por ejemplo: "El pum pum de mi corazón".

Anáfora: es la repetición de una o más palabras al comienzo del verso, oración o de enunciados sucesivos. Normalmente se usa pronombres indicativos como él, aquél, éste, ella, quien, aquella, ésta, etc. para referirse a algo o alguien ya mencionado con anticipación. Ejemplo: Quién lo soñara, quién lo sintiera, quien se atreviera, ...

Antítesis: es la idea o proposición opuesta a otra idea indicando diferencia de ella, más o menos acentuada. Ejemplo: "Es tan corto el amor, y es tan largo el olvido".

Comparación o símil: es un recurso que establece una comparación de un elemento real con otro mediante un nexo gramatical explícito. Ejemplo: La noche se puso íntima como una pequeña plaza.

Experiencias vividas (actividad de evaluación):

1er año: Selecciona un texto breve y extrae, sustantivos, verbos, adjetivos. Subráyalos, diferenciando con tres colores cada aspecto.

2do año: Redacta un texto coloquial escuchado en tu comunidad e identifica las características del mismo.

3er año: Redacta un texto determinado y ubica los tipos de sustantivos y adjetivos que encuentres.

4to año: Escribe tu reflexión sobre el texto "Yo tengo un sueño" del autor Martin Luther King ¿Qué expresa el autor sobre los actos de injusticia y violencia física? Representa a través de un dibujo el texto.

Si quieres profundizar en los diferentes temas de educación media técnica y en la modalidad de especial y adulto, así como todos los niveles y modalidades, visita la página web del **Ministerio del Poder Popular para la Educación** www.me.gob.ve y accede al enlace del programa "Cada familia una escuela" o directamente a través de cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve

MEDIA GENERAL



Ministerio
del Poder Popular
para la **Educación**
Inclusión y Calidad

5to año: Lee “El corazón delator” de Edgar Allan Poe. Ubicado en el libro de la Colección Bicentenario 5to año “Palabra Universal” página 57- 61 identifica los recursos literarios presentes.

Materiales o recursos a utilizar:

Materiales	Recursos
<ul style="list-style-type: none">• Lápiz• Sacapuntas• Papel reciclado• Cuaderno• Goma de borrar• Regla• Creyones	<ul style="list-style-type: none">• Colección Bicentenario• Diccionario• Computador• Radio• Prensa escrita

Orientaciones a la familia:

La familia es el actor principal en la educación de los estudiantes, es por ello que se sugieren algunas orientaciones para continuar apoyando en la formación de sus representados de manera armónica:

- Proporcione los materiales y recursos necesarios a su representado.
- Proporcione un espacio para que realice sus actividades.
- Responda las dudas y dificultades que pueda tener, si no la puede aclarar consulte con su profesor.
- Ayúdelo a diseñar un horario de estudio y de descanso.
- Colabore en la realización de sus actividades evaluativas.
- Revise sus actividades evaluativas.

Si quieres profundizar en los diferentes temas de educación media técnica y en la modalidad de especial y adulto, así como todos los niveles y modalidades, visita la página web del **Ministerio del Poder Popular para la Educación** www.me.gob.ve y accede al enlace del programa “Cada familia una escuela” o directamente a través de cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve

MEDIA GENERAL



Ministerio
del Poder Popular
para la **Educación**
Inclusión y Calidad

- Permítale resolver las dificultades que se le presenten, de no lograr resolverlas oriéntelo para que lo consiga.
- Mantenga una comunicación afectiva con su representado.
- Mantenga contacto con la institución donde estudia su representado.

Si quieres profundizar en los diferentes temas de educación media técnica y en la modalidad de especial y adulto, así como todos los niveles y modalidades, visita la página web del **Ministerio del Poder Popular para la Educación** www.me.gob.ve y accede al enlace del programa "Cada familia una escuela" o directamente a través de cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve