

MEDIA GENERAL



Lunes 17 de Mayo de 2021. Arte y Patrimonio

1er a 5to año

Tema indispensable: La sociedad multiétnica y pluricultural, diversidad e interculturalidad, patrimonio y creación cultural.

Tema generador: Aportes de nuestros científicos en la prevención e inmunización ante el Covid-19 para la salvación de la vida en el planeta.

Referentes teórico-prácticos:

1ro año: El video documental como expresión de comunicación.

2do año: Nuevas tecnologías.

Desarrollo de la actividad:

El Video documental es la expresión de un aspecto de la realidad, mostrada en forma audiovisual. El objetivo básico del documental es justamente documentar aquello que se considera importante para que se guarde un testimonio de una situación o realidad específica. Por ejemplo: cuando cumples años o hay una fecha importante en tu casa te realizan un video para recordarlo. Uno de los beneficios de los documentales es que los mismos no necesitan una gran inversión técnica en lo que haga ni en los materiales a utilizar.

Si quieres profundizar en los diferentes temas de educación media técnica y en la modalidad de especial y adulto, así como todos los niveles y modalidades, visita la página web del **Ministerio del Poder Popular para la Educación** www.me.gob.ve y accede al enlace del programa "Cada familia una escuela" o directamente a través de cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve

MEDIA GENERAL



Ministerio
del Poder Popular
para la Educación
Inclusión y Calidad



Varios inventores estaban en la carrera por desarrollar nuevos aparatos para capturar el movimiento a partir de fotografías, entre los cuales se encontraban el estadounidense Thomas Alva Edison y los franceses hermanos Lumière. Estos últimos conseguirían el triunfo en 1895 con su aparato: el cinematógrafo. Este era portátil y pesaba tan solo cinco kilogramos.

Tipos de documental:

Centrado en un acontecimiento. El suceso es la espina dorsal de la película. Puede tratarse de la inauguración de un centro de salud en la comunidad, una feria de productos alimenticios o una manifestación cultural. El acontecimiento tiene fases, y en su transcurso pueden aparecer entrevistas, trozos oportunos del pasado e incluso participación de la comunidad.

Definitorio de un proceso. Presentan hechos en cadena que componen un proceso interesante. Cada hecho es complemento de otro; se trata de reducir a lo esencial de cada uno de ellos, dando como resultado los distintos fragmentos.

De viaje. El aliciente del viaje, con todos sus matices metafóricos y sus ritmos incorporados de movimiento se aplican al documental.

Histórico. Dado que todo filme reproduce todo aquello que ya pasó, todos los documentales son históricos. El cine es un medio para resucitar el pasado. El documental histórico no tiene como fin primordial transmitir a la audiencia todo el alcance de un asunto: su objetivo puede ser un personaje o un asunto

Si quieres profundizar en los diferentes temas de educación media técnica y en la modalidad de especial y adulto, así como todos los niveles y modalidades, visita la página web del Ministerio del Poder Popular para la Educación www.me.gob.ve y accede al enlace del programa "Cada familia una escuela" o directamente a través de cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve

determinado. Dar a conocer un artesano, un inventor, la inauguración de un espacio en la comunidad, siempre será viable a través de un video documental.

2do año: Nuevas Tecnologías.

La industria del vídeo se ha fortalecido en el presente en todo el mundo. Pasamos de la fotografía, a las películas en blanco y negro, a color, hasta llegar al cine. Las múltiples opciones que ofrecen las nuevas tecnologías para producir y poner al alcance del público este tipo de obras han hecho que el género del video documental haya experimentado un enorme crecimiento en los últimos años. A través de plataformas como YouTube, Yahoo Video, los internautas pueden colgar sus videos documentales y disfrutar de las obras de otros usuarios.



Hay nuevas herramientas para hacer videos, editar y ver los videos. Las cámaras han evolucionado un montón. No necesitamos una pantalla gigante. Los celulares traen cámara incorporada y buenos micrófonos, y eso es todo lo que necesitamos para hacer un video. Luego podemos compartirlo a través de las diferentes redes sociales. Lo importante es la idea y el mensaje, y eso está en la mente de quien creará el video.

Ahora aparentemente es más fácil, la tecnología nos ayuda extraordinariamente, pero justamente por eso, por tener tantas posibilidades abiertas, por tener equipos pequeños, por tener cantidades de cinta para casi ilimitadas horas de grabación, porque una toma puede durar más de una hora sin que se nos acabe la película o la cuerda de la cámara, porque tenemos baterías que parecieran no agotarse nunca, por poder grabar con la luz de la luna, por tener micrófonos inalámbricos, etc., porque pareciera que las máquinas por sí solas pueden

Si quieres profundizar en los diferentes temas de educación media técnica y en la modalidad de especial y adulto, así como todos los niveles y modalidades, visita la pagina web del Ministerio del Poder Popular para la Educación www.me.gob.ve y accede al enlace del programa "Cada familia una escuela" o directamente a través de cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve

MEDIA GENERAL



prácticamente realizar nuestras películas y hacerlas aparecer cada vez más creíbles, más verosímiles, por todo eso es que debemos asumir una ética de la responsabilidad frente a nuestro quehacer.

Si consideramos que uno de los objetivos -para mí el principal- de todo auténtico documental, es la búsqueda de la verdad, de la verdad acerca del tema o asunto del documental, toda herramienta que nos ayude a acercarnos a ésta, pues ¡bienvenida sea!

Para ahondar en el tema, te invito a ver este video corto que tiene un mensaje maravilloso: El trabajo en equipo. https://youtu.be/m_7m9UMa0_A o también puedes disfrutar este: <https://youtu.be/mcWXvFC45hc>

Experiencias vividas (actividad de evaluación):

1er año y 2do año: Elabora un ensayo donde señales la importancia del video documental en todas las manifestaciones artísticas, políticas, económicas, sociales de tu comunidad.

Materiales o recursos a utilizar:

Lápiz, borrador, sacapunta, colores, marcadores, hojas de reciclaje, cuadernos, libros de la Colección Bicentenario, enciclopedias, computador.

Orientaciones a la familia:

- Planifique y organice junto al estudiante, un tiempo y un espacio para el estudio y la elaboración de las Actividades.
- Con la ayuda del texto o computador, investiguen sobre cada uno de los referentes teóricos prácticos de la clase, para así obtener mayor información y conocimientos sobre los mismos.

Si quieres profundizar en los diferentes temas de educación media técnica y en la modalidad de especial y adulto, así como todos los niveles y modalidades, visita la página web del Ministerio del Poder Popular para la Educación www.me.gob.ve y accede al enlace del programa "Cada familia una escuela" o directamente a través de cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve

MEDIA GENERAL



Ministerio
del Poder Popular
para la **Educación**
Inclusión y Calidad

- Busquen todos los materiales que vayan a utilizar y una vez reunidos, comiencen a construir ideas para la elaboración de la actividad.
- En unión familiar y con el aporte de todos, acompañen al estudiante durante todo el proceso de estudio y elaboración de las actividades para que así se motive y sienta el apoyo necesario.

Fuentes interactivas:

Honestidad <https://youtu.be/N9rI8EhLomU>

La familia https://youtu.be/ewtl-OM_j0I

Si quieres profundizar en los diferentes temas de educación media técnica y en la modalidad de especial y adulto, así como todos los niveles y modalidades, visita la página web del **Ministerio del Poder Popular para la Educación** www.me.gob.ve y accede al enlace del programa "Cada familia una escuela" o directamente a través de cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve