

# MEDIA TÉCNICA



Ministerio  
del Poder Popular  
para la **Educación**  
Inclusión y Calidad

Lunes 08 al 19 febrero de 2021

Especialidad: Arte

Menciones: Arte Puro, Artes de Fuego, Artes Gráficas,  
Artes Escénicas, Artes Musicales.

## De 1ro a 6to año

### Tema indispensable:

La sociedad multiétnica y pluricultural, diversidad e interculturalidad, patrimonio y creación cultural/Proceso de Trabajo.

### Tema generador

El lenguaje y manifestaciones culturales de Venezuela y el mundo.

### Referentes teórico-prácticos

- Historia del Arte.
- Teoría del color y técnicas de la Edad Media.
- Psicología del color.
- La expresión plástica y sus manifestaciones culturales en la Edad Media.
- La escultura: relieves en los capiteles. Técnicas.
- Motivos iconográficos.
- Los códices miniados.
- La ilustración en pergamino y técnicas.
- Joyería visigoda.
- El arte árabe en la península ibérica, el islamismo.
- El arco de herradura, La bóveda ojival, Rosetón, Pináculos.
- Etapas del Gótico: inicial, pleno y florido, Pintura gótica, Pintura sobre tabla, los vitrales góticos.
- Técnicas: Estucado. Dorado. Estofado. Escultura, evolución desde el arte románico.
- Vestimentas y costumbres.

### Desarrollo de la Actividad

#### Para 1er año

Con ayuda familiar, la y el estudiante, en libros de Educación Artística, Historia del Arte, Arte y Patrimonio o en Internet observará obras de la Edad Media, luego describirá: colores, estilos y técnicas empleadas, materiales utilizados en las esculturas, realizará el epígrafe de al menos 2 obras. Además realizará una línea del tiempo de la Edad Media desde la caída del imperio romano hasta la invención de

Si quieres profundizar en los diferentes temas de educación media técnica y en la modalidad de especial y adulto, así como todos los niveles y modalidades, visita la página web del **Ministerio del Poder Popular para la Educación** [www.me.gob.ve](http://www.me.gob.ve) y accede al enlace del programa "Cada familia una escuela" o directamente a través de [cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve](http://cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve)

# MEDIA TÉCNICA



Ministerio  
del Poder Popular  
para la **Educación**  
Inclusión y Calidad

la imprenta y llegada de los españoles a la América.

Para el glosario, investigará: círculo cromático, clasificación del color, teoría del color. También, realizará un resumen sobre la experiencia del socioproductivo planteado en las planificaciones anteriores a esta.

## Para 2do año

Con el apoyo de la familia, la y el estudiante, analizará, comentará y clasificará obras de arte de la Edad Media que ubicará en textos de Historia del Arte, Educación Artística o por Internet.

De cinco de las obras que les haya llamado la atención y realizará una epígrafe donde identificará: nombre de la obra, nombre del autor, medidas de la obra, técnica utilizada. También, incluirá en el glosario, los siguientes términos: Arte Bizantino, Arte Islámico, Arte Románico, Arte Gótico y referentes teóricos prácticos de esta planificación. Es importante realizar un resumen sobre la experiencia del socioproductivo planteado en las planificaciones anteriores.

## Para 3er año

El apoyo familiar es importante para realizar esta actividad con la y el estudiante, observará y analizará obras de la Edad Media: Arte Bizantino, Islámico, Románico y Gótico resaltando colores y técnicas utilizadas en estas épocas.

La y el estudiante, experimentará en hojas para el portafolio diferentes mezclas de colores con la técnica que prefieran: creyones, témpera, acuarela, tizas donde identifiquen: colores adyacentes, colores complementarios, colores pasteles, se recomienda en el proceso de pruebas utilizar pequeñas cantidades para ahorrar material y visualizar los efectos.

En el glosario incluirá los siguientes términos: Arte Bizantino, Islámico, Románico y Gótico, colores adyacentes, colores complementarios, colores pasteles, matiz.

También, realizará un resumen de los avances teóricos y prácticos del socioproductivo planteado en las planificaciones anteriores.

## Para 4to año de Arte Puro, Artes de Fuego y Artes Gráficas

La y el estudiante con el apoyo de la familia, observará elementos de la expresión plástica utilizados en la Edad Media y describirá características de la escultura, arquitectura y pintura de esa época, donde se pueda evidenciar los relieves, formas y técnicas.

Luego, en hojas para el portafolio y a mano alzada realizará una representación a las obras de la edad media según sus características.

En el glosario, incluirá los términos utilizados en los referentes teóricos prácticos de esta planificación y otros que reconozcan en las caracterizaciones realizadas.

Para los avances del socioproductivo planteado en las planificaciones anteriores, realizará un resumen.

Si quieres profundizar en los diferentes temas de educación media técnica y en la modalidad de especial y adulto, así como todos los niveles y modalidades, visita la página web del **Ministerio del Poder Popular para la Educación** [www.me.gob.ve](http://www.me.gob.ve) y accede al enlace del programa "Cada familia una escuela" o directamente a través de [cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve](http://cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve)

# MEDIA TÉCNICA



Ministerio  
del Poder Popular  
para la **Educación**  
Inclusión y Calidad

## Para 4to año de Artes Escénicas

La y el estudiante, con el apoyo familiar, observará esculturas, arquitecturas y pinturas de la Edad Media. Describirá el vestuario, expresión de la época recalcando semejanzas y diferencias.

Representará con la técnica de estatuismo una de las obras observadas en la actividad anterior.

Para el glosario, definirá los referentes teóricos prácticos utilizados en esta planificación.

Se sugiere a la y el estudiante realizar un resumen donde evidencie avances del socioproductivo propuesto en las planificaciones anteriores.

## Para 4to año de Artes Musicales

Con el apoyo familiar, la y el estudiante, investigará manifestaciones de Carnaval existentes por regiones de Venezuela (región central, oriental y occidental) y escogerá uno de los géneros para describir a nivel musical.

Realizará un ensayo de la música en la edad media. Investigará sobre los aspectos geohistóricos del Carnaval en Venezuela y el mundo.

En el glosario incluirán los siguientes términos: carnaval, género musical, voz, vocalización, sonidos, ruido, instrumentación, acompañamiento musical.

También, realizará un resumen con los avances del socioproductivo planteado en las planificaciones pasadas.

## Para 5to año de Arte Puro

Con apoyo familiar, la y el estudiante, revisarán los motivos iconográficos de la edad media y seleccionará a que arte pertenecen. Además, realizará un boceto religioso que conozcan a mano alzada imitando la edad media. Se les sugiere de la Virgen de la Paz, la Divina Pastora, la Virgen de la Candelaria venezolanas o José Gregorio Hernández y realizará un ensayo sobre la influencia de lo religioso en el arte en la Edad Media.

Para el glosario definirá: los referentes teóricos prácticos de esta planificación.

La y el estudiante realizará un resumen con los avances del socioproductivo planteado en las planificaciones pasadas.

## Para 5to año de Artes Gráficas

La y el estudiante, con el apoyo familiar, observará por internet o en textos de arte, manifestaciones de la edad media,

Además realizará un informe descriptivo escrito sobre psicología del color y función del color en el diseño gráfico. Para el glosario, utilizará referentes teóricos prácticos de esta planificación. También, realizará un resumen con los avances del socioproductivo planteado en las planificaciones pasadas.

Si quieres profundizar en los diferentes temas de educación media técnica y en la modalidad de especial y adulto, así como todos los niveles y modalidades, visita la página web del **Ministerio del Poder Popular para la Educación** [www.me.gob.ve](http://www.me.gob.ve) y accede al enlace del programa "Cada familia una escuela" o directamente a través de [cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve](http://cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve)

# MEDIA TÉCNICA



Ministerio  
del Poder Popular  
para la **Educación**  
Inclusión y Calidad

## Para 5to año de Artes de Fuego

### Cerámica

Con el apoyo familiar, la y el estudiante, observará en textos de arte o vía internet manifestaciones artísticas del Arte de la Edad Media, realizará intercambio de saberes donde evidenciarán materiales, colores y técnicas utilizados en la época, para la cerámica “religiosa” y objetos utilitarios. Para el glosario utilizará referentes teóricos prácticos de esta planificación. También, realizarán un resumen con los avances del socioproductivo planteado en las planificaciones pasadas.

### Joyería y Esmalte

Con el apoyo familiar, la y el estudiante observará, analizará e intercambiará saberes sobre el Arte de la Edad Media, que sustraerán en libros de Educación Artística, Historia del Arte o por Internet. Además, realizará un cuadro descriptivo de materiales utilizados en cada arte de la edad media. Realizará una caracterización de la joyería visigoda. Para el glosario usará los referentes teóricos prácticos de esta planificación. Realizarán un resumen de avances del socioproductivo planificado para su escuela.

## Para 5to. Año de Artes Escénicas

La y el estudiante, con su familia, observará manifestaciones de la Edad Media, luego seleccionará los templos observados definiendo a que arte o época pertenecen. Además, describirán el vestuario de la época y su influencia religiosa. Para el glosario tomará en cuenta los referentes teóricos prácticos de esta planificación. También, realizará un resumen de los avances del socioproductivo para su escuela.

## Para 5to año de Artes Musicales

Con el apoyo familiar, la y el estudiante empleará su creatividad y construirá con material reusable varios instrumentos musicales que conforman la orquesta sinfónica, clasificándolos por familia (cuerdas y arcos, viento madera y viento metal y percusión) ubicando la posición correcta de cada uno en la conformación luego realizará un cuadro descriptivo con la historia de cada uno de esos instrumentos. Para el glosario incluirá: orquesta, sinfonía, edad media, creatividad, material reusable. Realizarán un resumen de avances del socioproductivo para su escuela.

## Para 6to año de Arte Puro y Artes de Fuego

Con el apoyo familiar, la y el estudiante, observará en libros de Educación Artística, Historia del Arte o vía internet manifestaciones de la Edad Media, donde describirá lo iconográfico e iconológico según sea el caso. La y el estudiante, investigará los efectos psicológicos de los colores los cuales definirá en un mapa conceptual. Para el Glosario definirá los referentes teóricos prácticos de esta planificación. También, realizará un resumen de los avances del socioproductivo para su escuela. En la semana de flexibilización, asistirá a su Escuela de Arte y solicitará asesoría pedagógica, para avanzar en su proyecto final de

Si quieres profundizar en los diferentes temas de educación media técnica y en la modalidad de especial y adulto, así como todos los niveles y modalidades, visita la página web del **Ministerio del Poder Popular para la Educación** [www.me.gob.ve](http://www.me.gob.ve) y accede al enlace del programa "Cada familia una escuela" o directamente a través de [cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve](http://cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve)

# MEDIA TÉCNICA



Ministerio  
del Poder Popular  
para la **Educación**  
Inclusión y Calidad

mención.

## Para 6to año de Artes Gráficas

La y el estudiante, con el apoyo familiar, observará por internet o en textos de arte, manifestaciones de la edad media, se les sugiere: las ilustraciones en pergamino y sus técnicas. Para el glosario, definirá: psicología del color, función del color en el diseño gráfico, la publicidad y el color y referentes teóricos prácticos de esta planificación. También, realizará un resumen de los avances del socioproductivo para su escuela. En la semana de flexibilización, asistirá a su Escuela de Arte y solicitarán asesoría pedagógica, para avanzar en su proyecto final de mención.

## Para 6to año de Artes Escénicas

Con el apoyo familiar la y el estudiante, observará manifestaciones de la Edad Media, luego describirá elementos teatrales observados. Además, realizará un mapa conceptual del Arte en la Edad media describiendo características. Para el glosario tomará en cuenta los referentes teóricos prácticos de esta planificación. También, Realizará un resumen de avances del socioproductivo para su escuela. En la semana de flexibilización, asistirán a su Escuela de Arte y solicitarán asesoría pedagógica, para avanzar en su proyecto final de mención.

## Para 6to año de Artes Musicales

Con el apoyo familiar, la y el estudiante, investigará los símbolos de la música, matices, dinámicas, adornos, articulaciones y su aplicación. Para el glosario, la y el estudiante incluirá los contenidos expuestos en los referentes teóricos de esta planificación. También, realizará un resumen de los avances del socioproductivo para su escuela. En la semana de flexibilización, asistirán a su Escuela de Arte y solicitarán asesoría pedagógica, para avanzar en su proyecto final de mención.

## Experiencias Vividas (Actividad de Evaluación)

### Para 1er año

Las actividades pedagógicas, serán valoradas con las experiencias realizadas por la y el estudiante apoyados por sus familias, las mismas las incluirán en su portafolio y se detallan a continuación:

- Observará obras de la Edad Media, donde describirán: colores, estilos y técnicas empleadas, materiales utilizados en las esculturas, realizará el epígrafe de al menos 2 obras.
- Realizará una línea del tiempo de la Edad Media desde la caída del imperio romano hasta la invención de la imprenta y llegada de los españoles a la América.
- Para el glosario, investigará: círculo cromático, clasificación del color, teoría del color.
- Realizará un resumen sobre la experiencia del socioproductivo planteado en las planificaciones anteriores a esta.

Si quieres profundizar en los diferentes temas de educación media técnica y en la modalidad de especial y adulto, así como todos los niveles y modalidades, visita la página web del **Ministerio del Poder Popular para la Educación** [www.me.gob.ve](http://www.me.gob.ve) y accede al enlace del programa "Cada familia una escuela" o directamente a través de [cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve](http://cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve)

# MEDIA TÉCNICA



Ministerio  
del Poder Popular  
para la **Educación**  
Inclusión y Calidad

## Para 2do año

Las actividades pedagógicas serán valoradas, con las experiencias realizadas por la y el estudiante apoyados por sus familias, las mismas las incluirán en su portafolio y se detallan a continuación:

- Analizará, comentará y clasificará obras de arte de la Edad Media que ubicará en textos de Historia del Arte, Educación Artística o por Internet.
- Escogerá al menos cinco de las obras que les haya llamado la atención y realizará una epígrafe donde identificará: nombre de la obra, nombre del autor, medidas de la obra, técnica utilizada.
- Incluirá en el glosario, los siguientes términos: Arte Bizantino, Arte Islámico, Arte Románico, Arte Gótico y referentes teóricos prácticos de esta planificación.
- Realizará un resumen sobre la experiencia del socioproductivo planteado en las planificaciones anteriores donde evidenciarán avances y nudos críticos.

## Para 3er año

Las actividades pedagógicas serán valoradas, con las experiencias realizadas por la y el estudiante apoyados por sus familias, las mismas las incluirán en su portafolio y se detallan a continuación:

- Observará y analizará obras de la Edad Media: Arte Bizantino, Islámico, Románico y Gótico resaltando colores y técnicas utilizadas en estas épocas.
- Experimentará en hojas para el portafolio diferentes mezclas de colores con la técnica que prefieran: creyones, témpera, acuarela, tizas donde identifiquen: colores adyacentes, colores complementarios, colores pasteles, se recomienda en el proceso de pruebas utilizar pequeñas cantidades para ahorrar material y visualizar los efectos.
- En el glosario, incluirá los siguientes términos: Arte Bizantino, Islámico, Románico y Gótico, colores adyacentes, colores complementarios, colores pasteles, matiz.
- Realizará un resumen de los avances teóricos y prácticos del socioproductivo planteado en las planificaciones anteriores.

## Para 4to año de Arte Puro, Artes de Fuego y Artes Gráficas

Las actividades pedagógicas serán valoradas, con las experiencias realizadas por la y el estudiante apoyados por sus familias, las mismas las incluirán en su portafolio y se detallan a continuación:

- Observará elementos de la expresión plástica utilizados en la Edad Media y describirán características de la escultura, arquitectura y pintura de esa época, donde evidencien los relieves, formas y técnicas.
- Realizará una de las obras donde representen cada una de las obras de la edad media, a mano alzada.
- En el glosario, incluirá los términos utilizados en los referentes teóricos prácticos de esta planificación e incluirán otros que reconozcan en las caracterizaciones de la primera actividad.
- Realizará un resumen evidenciando los avances del socioproductivo planteado en las

Si quieres profundizar en los diferentes temas de educación media técnica y en la modalidad de especial y adulto, así como todos los niveles y modalidades, visita la página web del **Ministerio del Poder Popular para la Educación** [www.me.gob.ve](http://www.me.gob.ve) y accede al enlace del programa "Cada familia una escuela" o directamente a través de [cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve](http://cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve)

# MEDIA TÉCNICA



Ministerio  
del Poder Popular  
para la **Educación**  
Inclusión y Calidad

planificaciones anteriores.

## Para 4to año de Artes Escénicas

Las actividades pedagógicas serán valoradas, con las experiencias realizadas por la y el estudiante apoyados por sus familias, las mismas las incluirán en su portafolio y se detallan a continuación:

- Observará esculturas, arquitecturas y pinturas de la Edad Media. Describirá el vestuario, expresión de la época recalcando semejanzas y diferencias.
- Representará con la técnica de estatuismo una de las obras observadas en la actividad anterior.
- En el glosario, definirá los referentes teóricos prácticos utilizados en esta planificación.
- Realizará un resumen donde evidencien avances del socioproductivo propuesto en las planificaciones anteriores.

## Para 4to año de Artes Musicales

Las actividades pedagógicas serán valoradas, con las experiencias realizadas por la y el estudiante apoyados por sus familias, las mismas las incluirán en su portafolio y se detallan a continuación:

- Investigará manifestaciones de Carnaval existentes por regiones de Venezuela (región central, oriental y occidental) y escogerá uno de los géneros para describir a nivel musical.
- Realizará un ensayo de la música en la edad media.
- Investigará sobre los aspectos geohistóricos del Carnaval en Venezuela y el mundo.
- En el glosario incluirá los siguientes términos: carnaval, género musical, voz, vocalización, sonidos, ruido, instrumentación, acompañamiento musical.
- Realizará un resumen con los avances del socioproductivo planteado en las planificaciones pasadas.

## Para 5to año de Arte Puro

Las actividades pedagógicas serán valoradas, con las experiencias realizadas por la y el estudiante apoyados por sus familias, las mismas las incluirán en su portafolio y se detallan a continuación:

- Revisará los motivos iconográficos de la edad media y seleccionará a que arte pertenecen.
- Realizará un boceto religioso a mano alzada imitando la edad media. Se les sugiere de la Virgen de la Paz, la Divina Pastora, la Virgen de la Candelaria venezolanas o José Gregorio Hernández y realizará un ensayo sobre la influencia de lo religioso en el arte en la Edad Media.
- Para el glosario definirá: los referentes teóricos prácticos de esta planificación.
- Realizará un resumen con los avances del socioproductivo planteado en las planificaciones pasadas.

## Para 5to año de Artes Gráficas

Las actividades pedagógicas serán valoradas, con las experiencias realizadas por la y el estudiante

Si quieres profundizar en los diferentes temas de educación media técnica y en la modalidad de especial y adulto, así como todos los niveles y modalidades, visita la página web del **Ministerio del Poder Popular para la Educación** [www.me.gob.ve](http://www.me.gob.ve) y accede al enlace del programa "Cada familia una escuela" o directamente a través de [cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve](http://cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve)

# MEDIA TÉCNICA



Ministerio  
del Poder Popular  
para la **Educación**  
Inclusión y Calidad

apoyados por sus familias, las mismas las incluirán en su portafolio y se detallan a continuación:

- Observará por internet o en textos de arte, manifestaciones de la edad media, luego realizarán un informe descriptivo escrito sobre psicología del color y función del color en el diseño gráfico.
- Para el glosario, utilizará referentes teóricos prácticos de esta planificación.
- Realizará un resumen con los avances del socioproductivo planteado en las planificaciones pasadas.

## Para 5to año de Artes de Fuego

Las actividades pedagógicas serán valoradas, con las experiencias realizadas por la y el estudiante apoyados por sus familias, las mismas las incluirán en su portafolio y se detallan a continuación:

### Cerámica

- Observará en textos de arte o vía internet manifestaciones artísticas del Arte de la Edad Media, realizará intercambio de saberes donde evidenciará materiales, colores y técnicas utilizados en la época, para la cerámica “religiosa” y objetos utilitarios.
- Para el glosario utilizará referentes teóricos prácticos de esta planificación.
- Realizará un resumen con los avances del socioproductivo planteado en las planificaciones pasadas.

### Joyería y Esmalte

- Observará, analizará e intercambiarán saberes sobre el Arte de la Edad Media, que sustraerán en libros de Educación Artística, Historia del Arte o por Internet.
- Realizará un cuadro descriptivo de materiales utilizados en cada arte de la edad media.
- Caracterizará la joyería visigoda.
- Para el glosario usará los referentes teóricos prácticos de esta planificación.
- Realizará un resumen de avances del socioproductivo planificado para su escuela.

## Para 5to año de Artes Escénicas

Las actividades pedagógicas serán valoradas, con las experiencias realizadas por la y el estudiante apoyados por sus familias, las mismas las incluirán en su portafolio y se detallan a continuación:

- Observará manifestaciones de la Edad Media, luego seleccionará los templos observados definiendo a que arte o época pertenecen.
- Describirá el vestuario de la época y su influencia religiosa.
- Para el glosario tomarán en cuenta los referentes teóricos prácticos de esta planificación.
- Realizará un resumen de avances del socioproductivo para su escuela.

Si quieres profundizar en los diferentes temas de educación media técnica y en la modalidad de especial y adulto, así como todos los niveles y modalidades, visita la página web del **Ministerio del Poder Popular para la Educación** [www.me.gob.ve](http://www.me.gob.ve) y accede al enlace del programa "Cada familia una escuela" o directamente a través de [cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve](http://cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve)



# MEDIA TÉCNICA



Ministerio  
del Poder Popular  
para la **Educación**  
Inclusión y Calidad

## Para 5to año de Artes Musicales

Las actividades pedagógicas serán valoradas, con las experiencias realizadas por la y el estudiante apoyados por sus familias, las mismas las incluirán en su portafolio y se detallan a continuación:

- Empleará su creatividad y construirá con material reusable varios instrumentos musicales que conforman la orquesta sinfónica, clasificándolos por familia (cuerdas y arcos, viento madera y viento metal y percusión) ubicando la posición correcta de cada uno en la conformación.
- Realizará un cuadro descriptivo con la historia de cada uno de esos instrumentos.
- Para el glosario incluirá: orquesta, sinfonía, edad media, creatividad, material reusable.
- Realizará un resumen de avances del socioproductivo para su escuela.

## Para 6to año de Arte Puro y Artes de Fuego

Las actividades pedagógicas serán valoradas, con las experiencias realizadas por la y el estudiante apoyados por sus familias, las mismas las incluirán en su portafolio y se detallan a continuación:

- Observará en libros de Educación Artística, Historia del Arte o vía internet manifestaciones de la Edad Media.
- Describirá lo iconográfico e iconológico según sea el caso.
- Investigará los efectos psicológicos de los colores los cuales definirán en un mapa conceptual.
- Para el Glosario definirá los referentes teóricos prácticos de esta planificación.
- Realizará un resumen de avances del socioproductivo para su escuela.

## Para 6to año de Artes Gráficas

Las actividades pedagógicas serán valoradas, con las experiencias realizadas por la y el estudiante apoyados por sus familias, las mismas las incluirán en su portafolio y se detallan a continuación:

- Observará por internet o en textos de arte, manifestaciones de la edad media, se les sugiere: las ilustraciones en pergamino y sus técnicas.
- Para el glosario, definirá: psicología del color, función del color en el diseño gráfico, la publicidad y el color y referentes teóricos prácticos de esta planificación.
- Realizará un resumen de avances del socioproductivo para su escuela.
- En la semana de flexibilización, asistirá a su Escuela de Arte y solicitará asesoría pedagógica, para avanzar en su proyecto final de mención.

## Para 6to año de Artes Escénicas

Las actividades pedagógicas serán valoradas, con las experiencias realizadas por la y el estudiante apoyados por sus familias, las mismas las incluirán en su portafolio y se detallan a continuación;

- Observará manifestaciones de la Edad Media.
- Describirá elementos teatrales que observen en los mismos.
- Realizará un mapa conceptual del Arte en la Edad media describiendo características.

Si quieres profundizar en los diferentes temas de educación media técnica y en la modalidad de especial y adulto, así como todos los niveles y modalidades, visita la página web del **Ministerio del Poder Popular para la Educación** [www.me.gob.ve](http://www.me.gob.ve) y accede al enlace del programa "Cada familia una escuela" o directamente a través de [cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve](http://cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve)

# MEDIA TÉCNICA



Ministerio  
del Poder Popular  
para la **Educación**  
Inclusión y Calidad

- Para el glosario tomará en cuenta los referentes teóricos prácticos de esta planificación.
- Realizará un resumen de avances del socioproductivo para su escuela.
- En la semana de flexibilización, asistirán a su Escuela de Arte y solicitarán asesoría pedagógica, avanzar en su proyecto final de mención.

## Para 6to año de Artes Musicales

Las actividades pedagógicas serán valoradas, con las experiencias realizadas por la y el estudiante apoyados por sus familias, las mismas las incluirán en su portafolio y se detallan a continuación;

- Investigará los símbolos de la música, matices, dinámicas, adornos, articulaciones y su aplicación.
- Para el glosario, incluirán los contenidos expuestos en los referentes teóricos de esta planificación.
- Realizará un resumen de avances del socioproductivo para su escuela.
- En la semana de flexibilización, asistirá a su Escuela de Arte y solicitará asesoría pedagógica, para asesorarse en los elementos a incluir en su proyecto final de mención.

## Materiales o recursos a utilizar

Hojas reusables, cuadernos, lápices de dibujo, lápices de grafito, carboncillo, creyones de madera, creyones de cera, témpera, pinceles, acrílicos, tiza pastel, Internet, textos de Educación Artística, Historia del Arte, Historia Universal, revistas, periódicos, indumentaria para teatro: telas, maquillaje, material reusable para artes de fuego: plástico, piedras, mostacilla, alambres, entre otros.

## Orientaciones para la familia

### Para 1er año a 6to de Arte Puro, Artes de Fuego, Artes Gráficas, Artes Escénicas, Artes Musicales

Se sugiere en la semana de flexibilización acompañar a la y el estudiante, para realizar consulta de asesorías pedagógicas en su Escuela de Arte, las y los docentes por área estarán esperándoles para dislucidar sus dudas.

Las y los estudiantes de los 6tos. Año también necesitan la asesoría para su proceso de Labor Social y Pasantías, por lo cual deben solicitar su asesoría pedagógica en su Escuela de Arte.

Es importante el apoyo familiar a la y el estudiante de las menciones de arte para realizar registros fotográficos y/o fílmicos de las actividades pedagógicas realizadas.

## Materiales a Consultar

- Colección Bicentenario de Arte y Patrimonio.
- Colección Bicentenario de Educación Artística de 1º y 2º Año Colección Bicentenario “Recorriendo el Arte”.
- Diccionario.
- Enciclopedias técnicas.

Si quieres profundizar en los diferentes temas de educación media técnica y en la modalidad de especial y adulto, así como todos los niveles y modalidades, visita la página web del **Ministerio del Poder Popular para la Educación** [www.me.gob.ve](http://www.me.gob.ve) y accede al enlace del programa "Cada familia una escuela" o directamente a través de [cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve](http://cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve)

# MEDIA TÉCNICA



Ministerio  
del Poder Popular  
para la **Educación**  
Inclusión y Calidad

- Equipo Canaima (internet).
- ESCARZAGA, Ángel. *Diccionario de Porcelana, Cerámica y Cristal*. Madrid: Antiquaria, 1986.
- Manuales y guías artísticas.
- Revistas de Arte.
- Revistas del MPP para la Cultura
- Stanislavsky, C. (1963). *Manual del Actor*. México: Editorial Diana.
- Textos de Educación Estética, Historia del Arte y Educación Artística, autores varios.

## Contenido Interactivo:

- Páginas Web de Arte.
- [www.artehistoria.com](http://www.artehistoria.com)
- <http://oscrove.wordpress.com/teoria-musical/los-elementos-de-la-musica>
- <http://entremusicas.com/investigacion/2011/02/08/clasificacion-organologica-de-hornbostel-sachs/>
- <http://www.escribircanciones.com.ar/icomoo-escribir-canciones/139-icomoo-hacer-una-cancion.html>
- <http://www.uhu.es/29022/Copia%20de%20webquest.htm>
- <http://aulaeducacionmusical.blogspot.mx/2007/07/agrupaciones-instrumentales.html>
- <http://estudioy analisismusical.blogspot.mx/2010/09/la-escala-mayor.html>
- <http://artesmusicales-kennyth.blogspot.mx/2010/05/funcionamiento-basico-de-los-diferentes.html>

MG/VB. 2020/21.

Si quieres profundizar en los diferentes temas de educación media técnica y en la modalidad de especial y adulto, así como todos los niveles y modalidades, visita la página web del **Ministerio del Poder Popular para la Educación** [www.me.gob.ve](http://www.me.gob.ve) y accede al enlace del programa "Cada familia una escuela" o directamente a través de [cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve](http://cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve)