

# MEDIA TÉCNICA



Ministerio  
del Poder Popular  
para la **Educación**  
Inclusión y Calidad

Lunes 19 al 30 / 04 de 2021

Especialidad: Arte

Menciones: Arte Puro, Artes de Fuego, Artes Gráficas,  
Artes Escénicas, Artes Musicales.

## De 1ro a 6to año

**Tema indispensable:**

La sociedad multiétnica y pluricultural, diversidad e interculturalidad, patrimonio y creación cultural.  
Proceso Social del Trabajo.

**Tema generador**

La Cultura y el Arte, Expresión y Creatividad.

**Referentes teórico-prácticos**

- **Períodos históricos del Arte, desde la prehistoria hasta lo contemporáneo:**

**Desarrollo de la Actividad**

Desde la prehistoria se puede constatar que el empleo de técnicas, materiales y herramientas ha sido determinante en la creación de las artes: para cortar o pulir la piedra, pintar los muros, dar forma a la greda o arcilla, tejer la lana, la cestería, fundir el bronce en el neolítico o esculpir el mármol en el mundo clásico. Luego, los artesanos de la edad media crean tecnologías constructivas para hacer las catedrales, más tarde, con la llegada del renacimiento, surgen nuevas técnicas pictóricas y de impresión que tendrán repercusiones en el ámbito artístico, las relaciones sociales, la vida cultural e intelectual.

Durante el siglo XX, la relación arte, cultura y tecnología experimentó un gigantesco desarrollo, por capturar, crear y difundir imágenes, con los más variados propósitos (científicos, publicitarios, estéticos, entre otros) que generó múltiples recursos visuales que van desde los sistemas ópticos y mecánicos, como las cámaras fotográficas, hasta medios electrónicos de computación tan avanzados como el software, estas relaciones, no sólo han condicionado los nuevos soportes, materiales y significados de las obras, también han modificado sus medios de difusión y, en última instancia, las concepciones mismas del arte, reflejo de estas tendencias son el carácter masivo que adquieren algunas expresiones artísticas tales como el mural, el cómic y el cine, la reproducción mecánica y electrónica de las imágenes visuales, las industrias culturales y los públicos de arte, los cuales constituyen fenómenos importantes del escenario artístico contemporáneo.

Es necesario reconocer el cambio radical producido durante el siglo XXI, en los modos de percepción, lo cual implica sensibilizar a los y las estudiantes, familias, público en general, respecto a la especificidad y preponderancia que en nuestras sociedades ha adquirido la comunicación mediante imágenes. Esta realidad, hace que las Artes Visuales incorporen los nuevos desarrollos en tecnología digital, el potencial de internet y de los sitios web, tanto para aprender sobre arte como para desarrollar la capacidad de

Si quieres profundizar en los diferentes temas de educación media técnica y en la modalidad de especial y adulto, así como todos los niveles y modalidades, visita la página web del **Ministerio del Poder Popular para la Educación** [www.me.gob.ve](http://www.me.gob.ve) y accede al enlace del programa "Cada familia una escuela" o directamente a través de [cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve](http://cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve)

# MEDIA TÉCNICA



Ministerio  
del Poder Popular  
para la **Educación**  
Inclusión y Calidad

creación artística., sobre todo en estos tiempos de Pandemia.

Profundizar en el conocimiento de las principales manifestaciones de las artes visuales en Venezuela y el mundo, desde la Prehistoria hasta la actualidad, es otro de los desafíos que se propone desarrollar la mención de Arte, para conocer de un modo más sistemático los movimientos artísticos que han tenido una influencia en la historia de las artes visuales modernas y contemporáneas.

Las y los estudiantes no deberían concluir su educación técnica sin antes reforzar sus conocimientos en torno a grandes hitos de la historia del arte, específicamente en lo que respecta a las artes visuales venezolanas y americanas, donde tenemos mucho que aprender y aportar.

“...haz capaz a tu escuela de todo lo grande que pasa o ha pasado por el mundo”

Gabriela Mistral

- **Los formatos y tipos:**

El término **Formato** se refiere a la realiza una imagen. Como por

Formato		
Acartelado	Apaisado	Circular
Cuadrado	Ovalado	Irregular

forma del soporte en el cual se ejemplo:

- **La fotografía y la cámara oscura:**

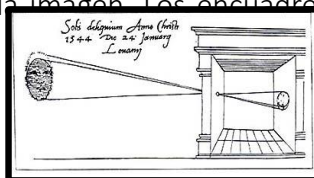
Fue en la antigua Grecia donde surgió la preocupación por encontrar una explicación del fenómeno lumínico. Esto condujo a los filósofos a observar los efectos de la luz.

Aristóteles sostuvo que los elementos que constituían la luz se trasladaban de los objetos al ojo del observador con un movimiento ondulatorio. Para comprobar su teoría, construyó la primera cámara oscura de la que se tiene noticia en la Historia, describiéndola de la siguiente manera: "Se hace pasar la luz a través de un pequeño agujero hecho en un cuarto cerrado por todos sus lados. En la pared opuesta al agujero, se formará la imagen de lo que se encuentre enfrente

En la fotografía se estima dos elementos base que son los ángulos de visión y el encuadre.

Los ángulos de visión que determinan desde que punto es observado el motivo representado. Los ángulos de visión pueden ser: frontal, de picada, contra picada y laterales (izquierda / derecha y derecha / izquierda)

El encuadre se puede definir como la distancia relativa que existe entre el objeto representado y el observador, de tal manera que el encuadre es el responsable de que tengamos la impresión de estar cerca o lejos del motivo principal de la imagen. Los encuadres pueden ser: abierto, medio, cerrado y extremadamente cerrado (Close up).



- **Las nuevas tecnologías y el Arte.**

ARTAGE2 Es un programa informático que permite, dibujar, colorear y muchas otras actividades para

Si quieres profundizar en los diferentes temas de educación media técnica y en la modalidad de especial y adulto, así como todos los niveles y modalidades, visita la página web del **Ministerio del Poder Popular para la Educación** [www.me.gob.ve](http://www.me.gob.ve) y accede al enlace del programa "Cada familia una escuela" o directamente a través de [cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve](http://cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve)

# MEDIA TÉCNICA



Ministerio  
del Poder Popular  
para la **Educación**  
Inclusión y Calidad

creaciones artísticas y plásticas.

- **Los elementos naturales y los elementos culturales en las artes visuales.**  
Los elementos naturales son los que se refieren a la vegetación, relieves, entre otros y elementos culturales como la arquitectura, esculturas, las plazas, las industrias, las calles, etc.
- **La historia, tecnología y técnicas cerámicas a través del tiempo.**
- **Las técnicas del grabado a través del tiempo.**
- **Vestuarios y mobiliarios en el teatro a través del tiempo.**
- **La música a través del tiempo.**
- **Compases simples y compuestos en la música.**

## Desarrollo de la actividad

### Para 1er Año

La y el estudiante, con sus familias, observará y analizará imágenes artísticas impresas en diversos libros de arte, educación artística o sitios de Internet. Luego escogerán algunas de estas imágenes artísticas de cualquiera de las vanguardias vistas en las planificaciones anteriores, que clasificará según el tipo de formato en una cartulina, cartón u hojas de reúso, que tengan en casa; a manera de cartel como el ejemplo que se describe en los referentes teóricos – prácticos u otro modelo que decida la y el estudiante (es valorada la creatividad). Otra posibilidad es realizar una presentación en Power Point. En el portafolio relatarán su experiencia.

### Para 2do Año

La y el estudiante con el apoyo familiar, observará y analizará en diversos libros de arte, revistas especializadas o sitios de Internet imágenes sobre las cámaras fotográficas, de las cuales investigarán sus partes, características y funciones,

Revisará en su portafolio, lo investigado en planificación anterior, sobre el arte griego, profundizarán sobre la historia de la cámara fotográfica y su importancia en las Artes Plásticas y Visuales.

Con material de reúso, construirá un prototipo de cámara a su gusto y creatividad.

Para el portafolio, investigarán sobre los materiales y funcionamiento de la cámara oscura

### Para 3er Año

Con sus familias, la y el estudiante, observará en libros de Arte, revistas especializadas o por internet, fotografías de las diferentes vanguardias artísticas y definirán los ángulos de visión de cada imagen. Escribirán la biografía de un fotógrafo o una fotógrafa nacional o internacional destacado o destacada.

Con revistas o periódicos que tengan en casa realizarán un periódico mural, donde destaquen cultura, deportes, educación, etc., que servirá para la definición de ángulos de visión. Pueden también realizar el periódico con dibujos.

Reforzará conocimientos sobre la vanguardia artística escogida, elementos y características resaltantes de este arte.

Si quieres profundizar en los diferentes temas de educación media técnica y en la modalidad de especial y adulto, así como todos los niveles y modalidades, visita la página web del **Ministerio del Poder Popular para la Educación** [www.me.gob.ve](http://www.me.gob.ve) y accede al enlace del programa "Cada familia una escuela" o directamente a través de [cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve](http://cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve)

# MEDIA TÉCNICA



Ministerio  
del Poder Popular  
para la **Educación**  
Inclusión y Calidad

## Para 4to año de Arte Puro

La y el estudiante, con el apoyo familiar, vía internet, libros de educación artística o historia del arte, observará, analizará, comentará y clasificará obras de arte donde visualicen cualidades visuales del paisaje natural, en imágenes artísticas de diferentes épocas.

Realizará una composición con un paisaje natural o cultural para el portafolio, según lo observado en la actividad anterior.

## Para 4to año Artes de Fuego

La y el estudiante, con su familia, en textos de historia del arte, educación artística o vía internet, observará y comentará el devenir histórico de la cerámica.

Realizará una investigación documental de los términos: soluto, solvente y solución, adecuando estos conceptos a la tecnología cerámica del engobe, tintas y esmaltes cerámicos, se sugiere colocar imágenes.

## Para 4to año de Artes Gráficas

Con su familia, la y el estudiante, visualizará en textos de historia del arte, educación artística o vía internet grabados impresos de diferentes épocas, donde clasifiquen sus temas: religioso, natural, tradicional, documental, simbólico, entre otros.

Escogerá tres (3) de los grabados que llamen su atención y realizará dibujos de los mismos que sirvan de ejemplo de la actividad anterior. Pueden también utilizar el recurso de la computadora.

## Para 4to año de Artes Escénicas

Con el apoyo familiar, la y el estudiante, en textos de Educación Artística, Historia del Arte o Internet, visualizará imágenes de vestuario y mobiliario de las diferentes épocas.

Realizará una descripción de lo visualizado ubicando al arte que pertenecen y escogerán uno de los vestuarios que llame su atención con el que presentará un performance que será grabado o donde queden registros fotográficos de esta actividad.

## Para 4to año de Artes Musicales

La y el estudiante, investigará y realizará una lectura crítica-reflexiva sobre la historia de la música donde destacarán hechos importantes, pensadores, filósofos, artistas y publicaciones destacadas de obras musicales que llamen su atención.

Con el apoyo familiar, la y el estudiante, practicará los cambios de compases simples a compases compuestos, bajo calentamiento vocal previo, si ejecuta otro instrumento musical, realizará estos ejercicios acompañado con su instrumento.

## Para 5to año de Arte Puro

La y el estudiante, en textos de Artes Plásticas y Visuales, Historia del Arte o en internet, conjuntamente

Si quieres profundizar en los diferentes temas de educación media técnica y en la modalidad de especial y adulto, así como todos los niveles y modalidades, visita la página web del **Ministerio del Poder Popular para la Educación** [www.me.gob.ve](http://www.me.gob.ve) y accede al enlace del programa "Cada familia una escuela" o directamente a través de [cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve](http://cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve)

# MEDIA TÉCNICA



Ministerio  
del Poder Popular  
para la **Educación**  
Inclusión y Calidad

con su familia, realizará una lista de actividades plásticas que se desarrollan en Venezuela y el mundo, hará una lista de diez (10) artistas plásticos venezolanos, que desarrollan la pintura, la escultura, el tallado, entre otros y que se han destacado a través de la historia.

Realizará una obra según su creatividad de uno de los artistas plásticos escogidos en la actividad anterior que identificará con un epígrafe con los datos de la o el estudiante.

## Para 5to año de Artes Gráficas

La y el estudiante, en textos de Artes Plásticas y Visuales, Historia del Arte o en internet, realizará una lectura crítica-reflexiva sobre la historia del grabado en el mundo.

Con el apoyo de la familia, analizará y comentará en textos de Artes Plásticas y Visuales, Historia del Arte o en internet, grabados destacados de diferentes épocas.

Realizará un mapa mental con los grabados socializados para el portafolio, que realizarán a mano o en computadora, el mismo será identificado con los siguientes datos: nombre de su escuela de arte, nombre y apellido de la o el estudiante, año que cursa.

## Para 5to año de Artes de Fuego

### Cerámica

Con el apoyo familiar, la y el estudiante, en textos de historia del arte, educación artística o vía internet, observará y comentará el devenir histórico de la cerámica.

Realizará un resumen de lo investigado.

Elaborará con el material que tengan en casa: plastilina, arcilla, yeso, preparará papel maché, con goma de pegar engrudo y periódico o papel reusable, formas libres que imiten el Arte Prehistórico.

Investigará las diferentes técnicas de Arte de Fuego que se aplica al barro.

### Joyería y Esmalte

La y el estudiante, con su familia, analizará, comentará e investigará sobre la historia de la joyería y el esmalte, en textos de historia del arte, educación artística o vía internet. Para el portafolio la y el estudiante, realizarán un resumen.

Con alambre, modelará formas de la prehistoria, después de elaboradas las figuras, forrará con papel que simulen oro, plata o cobre, para el portafolio describirán el proceso, herramientas y materiales utilizados.

### Vitrales

La y el estudiante, con el apoyo familiar, en textos de historia del arte, educación artística o vía internet, visualizará los vitrales europeos destacados, realizarán un resumen de lo investigado.

Con material que tengan en su hogar, realizará un vitral con figuras geométricas, en un formato rectangular tamaño carta en dirección horizontal.

## Para 5to año de Artes Escénicas

Si quieres profundizar en los diferentes temas de educación media técnica y en la modalidad de especial y adulto, así como todos los niveles y modalidades, visita la página web del **Ministerio del Poder Popular para la Educación** [www.me.gob.ve](http://www.me.gob.ve) y accede al enlace del programa "Cada familia una escuela" o directamente a través de [cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve](http://cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve)

# MEDIA TÉCNICA



Ministerio  
del Poder Popular  
para la **Educación**  
Inclusión y Calidad

La y el estudiante, con el apoyo familiar, para el registro fotográfico o fílmico, recrearán una escena de teatro minimalista, describirán su experiencia en el portafolio.

Realizarán un mapa conceptual con la evolución del teatro en Venezuela.

## Para 5to año de Artes Musicales

La y el estudiante, con su familia, investigará la historia de la música occidental desde la antigüedad hasta la modernidad, considerando los procesos musicales y la relación del quehacer musical con el contexto histórico social: hechos importantes, artistas destacados y obras musicales.

Realizará un informe con los elementos planteados en la actividad anterior.

Previo calentamiento vocal, realizará ejercicios rítmicos de lectura con negras y silencios de negra. Combinaciones negras y corcheas. Negras y Tresillos, Negras y Semicorcheas.

## Experiencias vividas (actividad de evaluación)

### Para 1er Año

Las actividades pedagógicas, serán valoradas con las experiencias realizadas por las y los estudiantes apoyados por sus familias, las mismas las incluirán en su portafolio y se detallan a continuación:

- Observarán y analizarán imágenes artísticas impresas en diversos libros de arte, educación artística o sitios de Internet, de cualquiera de las vanguardias vistas en las planificaciones anteriores.
- Realizarán un cartel, a mano o presentación en Power Point, con algunas de las imágenes artísticas de cualquiera de las vanguardias vistas en las planificaciones anteriores y las clasificarán según el tipo de formato que se describe en los referentes teóricos – prácticos, en una cartulina, cartón u hojas de reúso, que tengan en casa.

### Para 2do Año

Las actividades pedagógicas serán valoradas, con las experiencias realizadas por las y los estudiantes apoyados por sus familias, las mismas las incluirán en su portafolio y se detallan a continuación:

- Observarán y analizarán en diversos libros de arte, revistas especializadas o sitios de Internet imágenes sobre las cámaras fotográficas.
- Investigarán sus partes, características y funciones.
- Reforzarán lo investigado sobre el arte griego y profundizarán sobre la historia de la cámara fotográfica y su importancia en las Artes Plásticas y Visuales,
- Con material de reúso, construirán un prototipo de cámara a su gusto y creatividad.
- Investigarán sobre los materiales y funcionamiento de la cámara oscura

### Para 3er Año

Las actividades pedagógicas serán valoradas, con las experiencias realizadas por las y los estudiantes apoyados por sus familias, las mismas las incluirán en su portafolio y se detallan a continuación:

Si quieres profundizar en los diferentes temas de educación media técnica y en la modalidad de especial y adulto, así como todos los niveles y modalidades, visita la página web del **Ministerio del Poder Popular para la Educación** [www.me.gob.ve](http://www.me.gob.ve) y accede al enlace del programa "Cada familia una escuela" o directamente a través de [cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve](http://cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve)

# MEDIA TÉCNICA



Ministerio  
del Poder Popular  
para la **Educación**  
Inclusión y Calidad

- Observarán en libros de Arte, revistas especializadas o por internet, fotografías de las diferentes vanguardias artísticas y definirán los ángulos de visión de cada imagen.
- Escribirán la biografía de un fotógrafo o una fotógrafa nacional o internacional destacado o destacada.
- Con revistas o periódicos que tengan en casa realizarán un periódico mural, donde destaquen cultura, deportes, educación, etc., que servirá para la definición de ángulos de visión. Pueden también realizar el periódico con dibujos.
- Repasarán sobre la vanguardia artística escogida, elementos y características resaltantes de este arte.

## Para 4to año de Arte Puro

Las actividades pedagógicas serán valoradas, con las experiencias realizadas por las y los estudiantes apoyados por sus familias, las mismas las incluirán en su portafolio y se detallan a continuación:

- Observarán, analizarán, comentarán y clasificarán obras de arte donde visualicen cualidades visuales del paisaje natural, en imágenes artísticas de diferentes épocas.
- Realizarán una composición con un paisaje natural o cultural, según lo observado en la actividad anterior.

## Para 4to año de Artes de Fuego

Las actividades pedagógicas serán valoradas, con las experiencias realizadas por las y los estudiantes apoyados por sus familias, las mismas las incluirán en su portafolio y se detallan a continuación:

- En textos de historia del arte, educación artística o vía internet, observarán y comentarán el devenir histórico de la cerámica.
- Realizarán una investigación documental de los términos: soluto, solvente y solución, adecuando estos conceptos a la tecnología cerámica del engobe, tintas y esmaltes cerámicos, se sugiere colocar imágenes.

## Para 4to año de Artes Gráficas

Las actividades pedagógicas serán valoradas, con las experiencias realizadas por las y los estudiantes apoyados por sus familias, las mismas las incluirán en su portafolio y se detallan a continuación:

- Visualizarán en textos de historia del arte, educación artística o vía internet grabados impresos de diferentes épocas, donde clasifiquen sus temas: religioso, natural, tradicional, documental, simbólico, entre otros.
- Escogerán tres (3) de los grabados que llamen su atención y realizarán dibujos de los mismos que sirvan de ejemplo de la actividad anterior. Pueden también utilizar el recurso de la computadora.

## Para 4to año de Artes Escénicas

Las actividades pedagógicas serán valoradas, con las experiencias realizadas por la y el estudiante

Si quieres profundizar en los diferentes temas de educación media técnica y en la modalidad de especial y adulto, así como todos los niveles y modalidades, visita la página web del **Ministerio del Poder Popular para la Educación** [www.me.gob.ve](http://www.me.gob.ve) y accede al enlace del programa "Cada familia una escuela" o directamente a través de [cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve](http://cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve)

# MEDIA TÉCNICA



Ministerio  
del Poder Popular  
para la **Educación**  
Inclusión y Calidad

apoyados por sus familias, las mismas las incluirán en su portafolio y se detallan a continuación:

- En textos de Educación Artística, Historia del Arte o Internet, visualizarán imágenes de vestuario y mobiliario de las diferentes épocas.
- Realizarán una descripción de lo visualizado ubicando al arte que pertenecen y escogerán uno de los vestuarios que llame su atención con el que presentarán un performance que será grabado o donde queden registros fotográficos de esta actividad.

## Para 4to año de Artes Musicales

Las actividades pedagógicas serán valoradas, con las experiencias realizadas por las y los estudiantes apoyados por sus familias, las mismas las incluirán en su portafolio y se detallan a continuación:

- Investigarán y realizarán una lectura crítica-reflexiva sobre la historia de la música donde destacarán hechos importantes, pensadores, filósofos, artistas y publicaciones destacadas de obras musicales que llamen su atención.
- Practicarán los cambios de compases simples a compases compuestos, bajo calentamiento vocal previo, si ejecuta otro instrumento musical, realizará estos ejercicios acompañado con su instrumento.

## Para 5to año de Arte Puro

Las actividades pedagógicas serán valoradas, con las experiencias realizadas por las y los estudiantes apoyados por sus familias, las mismas las incluirán en su portafolio y se detallan a continuación:

- Realizarán una lista de actividades plásticas que se desarrollan en Venezuela y el mundo.
- Harán una lista de diez (10) artistas plásticos venezolanos, y que se han destacado a través de la historia.
- Realizarán una obra según su creatividad de uno de los artistas plásticos escogidos en la actividad anterior que identificarán con un epígrafe con los datos de la o el estudiante.

## Para 5to año de Artes Gráficas

Las actividades pedagógicas serán valoradas, con las experiencias realizadas por las y los estudiantes apoyados por sus familias, las mismas las incluirán en su portafolio y se detallan a continuación:

- Realizarán una lectura crítica-reflexiva sobre la historia del grabado en el mundo.
- Analizarán y comentarán grabados destacados de diferentes épocas.
- Realizarán un mapa mental cronológico con los grabados socializados, que realizarán a mano o en computadora, el mismo será identificado con los siguientes datos: nombre de su escuela de arte, nombre y apellido de la o el estudiante, año que cursa.

## Para 5to año de Artes de Fuego

Las actividades pedagógicas serán valoradas, con las experiencias realizadas por las y los estudiantes apoyados por sus familias, las mismas las incluirán en su portafolio y se detallan a continuación:

Si quieres profundizar en los diferentes temas de educación media técnica y en la modalidad de especial y adulto, así como todos los niveles y modalidades, visita la página web del **Ministerio del Poder Popular para la Educación** [www.me.gob.ve](http://www.me.gob.ve) y accede al enlace del programa "Cada familia una escuela" o directamente a través de [cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve](http://cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve)



# MEDIA TÉCNICA



Ministerio  
del Poder Popular  
para la **Educación**  
Inclusión y Calidad

## Cerámica

- En textos de historia del arte, educación artística o vía internet, observarán y comentarán el devenir histórico de la cerámica.
- Realizarán un resumen de lo investigado.
- Elaborarán con el material que tengan en casa: plastilina, arcilla, yeso, prepararán papel maché, con goma de pegar engrudo y periódico o papel reusable, formas libres que imiten el Arte Prehistórico.
- Investigarán las diferentes técnicas de Arte de Fuego que se aplica al barro.

## Joyería y Esmalte

- Investigarán, analizarán y comentarán sobre la historia de la joyería y el esmalte.
- Realizarán un resumen sobre la historia de la joyería y el esmalte.
- Con alambre, modelarán formas de la prehistoria, después de elaboradas las figuras, forrarán con papel que simulen oro, plata o cobre y describirán el proceso, herramientas y materiales utilizados.

## Vitrales

- Visualizarán los vitrales europeos destacados, en textos de historia del arte, educación artística o vía internet,
- Realizarán un resumen de lo investigado.
- Con material que tengan en su hogar, realizarán un vitral con figuras geométricas, en un formato rectangular tamaño carta en dirección horizontal.

## Para 5to año de Artes Escénicas

Las actividades pedagógicas serán valoradas, con las experiencias realizadas por las y los estudiantes apoyados por sus familias, las mismas las incluirán en su portafolio y se detallan a continuación:

- Recrearán una escena de teatro minimalista, describirán su experiencia en el portafolio.
- Realizarán un mapa conceptual con la evolución del teatro en Venezuela.

## Para 5to año de Artes Musicales

Las actividades pedagógicas serán valoradas, con las experiencias realizadas las y los estudiantes apoyados por sus familias, las mismas las incluirán en su portafolio y se detallan a continuación:

- Investigarán la historia de la música occidental desde la antigüedad hasta la modernidad, considerando los procesos musicales y la relación del quehacer musical con el contexto histórico social: hechos importantes, artistas destacados y obras musicales.
- Realizarán un informe con los elementos planteados en la actividad anterior.
- Previo calentamiento vocal, realizarán ejercicios rítmicos de lectura con negras y silencios de negra. Combinaciones negras y corcheas. Negras y Tresillos, Negras y Semicorcheas.

Si quieres profundizar en los diferentes temas de educación media técnica y en la modalidad de especial y adulto, así como todos los niveles y modalidades, visita la página web del **Ministerio del Poder Popular para la Educación** [www.me.gob.ve](http://www.me.gob.ve) y accede al enlace del programa "Cada familia una escuela" o directamente a través de [cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve](http://cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve)

# MEDIA TÉCNICA



Ministerio  
del Poder Popular  
para la **Educación**  
Inclusión y Calidad

## Materiales o recursos a utilizar

Hojas reusables, lápices de dibujo, lápices de grafito, carboncillo, creyones de madera, creyones de cera, témpera, goauches, tintas, pinceles, acrílicos, tiza pastel, Internet, textos de Educación Artística, Historia del Arte, Historia Universal, revistas, periódicos, indumentaria para teatro: telas, maquillaje, material reusable para artes de fuego: engrudo, plástico, piedras, mostacilla, semillas, alambres, canutillos, arcilla, engrudo, entre otros.

## Orientaciones para la familia

### Para 1er año a 6to año de la Mención de Artes

El apoyo familiar es muy valorado. Se sugiere socializar con las y los jóvenes los referentes teóricos planteados desde lo que conocen, ya que estamos viviendo la experiencia de aprender en colectivo y sirve de estímulo para las y los estudiantes.

En caso de poseer dudas, se recomienda que en la semana de flexibilización acompañen a la y el estudiante, para realizar consulta de asesorías pedagógicas en su Escuela de Arte.

Se sugiere visualizar el canal VIVE TV, que brinda diariamente orientaciones pedagógicas que fortalecen el hecho educativo, en horario matutino para Educación Especial, Inicial y Primaria y el horario vespertino para Educación Media, Media Técnica y Adultos y Adultas.

Las y los estudiantes de los 6tos. Años, deben mantener contacto con sus docentes asesores de pasantías, para la respectiva información en los elementos a incluir en su proyecto final de mención, horas y lugares para el proceso social de trabajo productivo.

Se les sugiere igualmente, seguir realizando los registros fílmicos y/o fotográficos para evidenciar los procesos pedagógicos.

Es indispensable seguir manteniendo las medidas de bioseguridad con perseverancia que como bien sabemos las nuevas cepas del Covid-19 son más contaminantes e incluso mortales.

Es vital cuidarnos desde casa.

## Materiales a Consultar

- Acha, Juan. Conceptos fundamentales de las artes plásticas. México, Coyoacán.
- Acha, Juan. Expresión y apreciación artísticas. Trillas. México.
- Cancionero de Música Venezolana.
- Cancionero Infantil venezolano.
- Carreón, Zamora, Enrique. Vocabulario de dibujo. UNAM/ENP, 1988.
- Colección Bicentenario de Arte y Patrimonio.
- Colección Bicentenario de Educación Artística de 1º y 2º Año Colección Bicentenario "Recorriendo el Arte"

Si quieres profundizar en los diferentes temas de educación media técnica y en la modalidad de especial y adulto, así como todos los niveles y modalidades, visita la página web del **Ministerio del Poder Popular para la Educación** [www.me.gob.ve](http://www.me.gob.ve) y accede al enlace del programa "Cada familia una escuela" o directamente a través de [cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve](http://cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve)

# MEDIA TÉCNICA



Ministerio  
del Poder Popular  
para la **Educación**  
Inclusión y Calidad

- Crespi y otros. Léxico técnico de las artes plásticas . Buenos Aires: ed. Eudeba
- Diccionario
- Equipo Canaima (internet)
- ESCARZAGA, Ángel. *Diccionario de Porcelana, Cerámica y Cristal*. Madrid: Antiquaria, 1986
- Hanks, Kurt y Belliston, Larry. El dibujo. La imagen como medio de comunicación. Trillas.
- Koppers, Harold. Fundamentos de la teoría de los colores. Gustavo Gilli, 1972.
- Libro de Cuatro -Tonny Ruda
- Libro Teoría de la música Danhauser.
- Manuales y guías artísticas.
- Marín, De L' Hotellerie, José Luis. Expresión Gráfica. México, Trillas, 1995.
- Método Syncopation.
- Puente, Rosa. Dibujo y Comunicación Gráfica. México. Gustavo Gilli, 1986.
- Ramos, Antonio y Ramírez, B. Pablo. Dibujo Técnico y Diseño. (3 tomos), Santillana.
- Revistas de Arte
- Revistas del MPP para la Cultura
- Serrano, et.al. El lenguaje de las artes. Prentice Hall. México
- Simpson, Ian. Enciclopedia de Técnicas de Dibujo. SEP-Libros del Rincón. México.
- Stanislavsky, C. (1963). Manual del Actor. México: Editorial Diana
- Teoría de la música. Juan Sebastián Guevara Sanin .
- Textos de Educación Estética, Historia del Arte y Educación Artística, autores varios,
- Wong, Wucius. Fundamentos del diseño bi y tridimensional. Trillas, 1995.
- Wong, Wucius. Principios del diseño en color. Gustavo Gilli.
- Wus. Fundamentos de diseño bi y tridimensional. G.G.Diseño

## Contenido Interactivo:

Páginas Web de Arte.

- [www.artehistoria.com](http://www.artehistoria.com)
- <http://www.conarte.org.mx/directorio>
- <http://oscrove.wordpress.com/teoria-musical/los-elementos-de-la-musica>
- <http://entremusicas.com/investigacion/2011/02/08/clasificacion-organologica-de-hornbostel-sachs/>
- <http://www.escribircanciones.com.ar/icomoo-escribir-canciones/139-icomoo-hacer-una->

Si quieres profundizar en los diferentes temas de educación media técnica y en la modalidad de especial y adulto, así como todos los niveles y modalidades, visita la página web del **Ministerio del Poder Popular para la Educación** [www.me.gob.ve](http://www.me.gob.ve) y accede al enlace del programa "Cada familia una escuela" o directamente a través de [cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve](http://cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve)

# MEDIA TÉCNICA



Ministerio  
del Poder Popular  
para la **Educación**  
Inclusión y Calidad

cancion.html

- <http://aulaeducacionmusical.blogspot.mx/2007/07/agrupaciones-instrumentales.html>
- <http://estudioy analisismusical.blogspot.mx/2010/09/la-escala-mayor.html>
- <http://artesmusicales-kennyth.blogspot.mx/2010/05/funcionamiento-basico-de-los-diferentes.html>

MG/VB. 2020/21

Si quieres profundizar en los diferentes temas de educación media técnica y en la modalidad de especial y adulto, así como todos los niveles y modalidades, visita la página web del **Ministerio del Poder Popular para la Educación** [www.me.gob.ve](http://www.me.gob.ve) y accede al enlace del programa "Cada familia una escuela" o directamente a través de [cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve](http://cadafamiliaunaescuela.me.gob.ve)